



เรียน ท่านศิลปินแห่งชาติ ท่านผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และท่านผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมทุกท่าน ศิลปินสารฉบับนี้เป็นฉบับต้อนรับเทศกาลมหาสงกรานต์ และวันสำคัญอย่างพีชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ ประเพณีสงกรานต์มีการสืบทอดกันมาแต่โบราณคู่กับตรุษ จึงเรียกรวมกัน ว่าประเพณีตรุษสงกรานต์ หมายถึงการส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ ซึ่งเป็นวันที่เริ่มใช้ปฏิทินของไทย และใช้มาจนถึง พ.ศ. 2453 จึงได้เปลี่ยนวันปีใหม่เป็นวันที่ 1 มกราคมแทนครับ อีกทั้งวันที่ 13 เมษายน ยังตรงกับวันผู้สูงอายุแห่งชาติอีกด้วยซึ่งเหล่าบรรดาลูก ๆ หลาน ๆ ที่ทำงานอยู่ต่างบ้าน ต่างเมือง มักจะใช้โอกาสนี้กลับบ้านไปเยี่ยมครอบครัว และรดน้ำดำหัวผู้สูงอายุที่เราเคารพนับถือครับ

และเป็นประจำของทุกปีที่ทางกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้กำหนดการจัดงานรดน้ำขอพรศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และผู้บริหารงานวัฒนธรรม เพื่อเป็นการสืบสานประเพณีที่ดีงามและทรงคุณค่าของไทย ในปี 2565 นี้ โดยจัดขึ้น ในวันพุธ ที่ 8 เมษายน 2565 เวลา 10.00 น. ที่ลานกลางแจ้ง ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยครับ ซึ่งบรรยากาศภายในงานถูกจัดขึ้นเพื่อร่วมกันอนุรักษ์ สืบสาน ประเพณีอันดีงามในช่วงเทศกาลสงกรานต์ ยุค New Normal ในคอนเซ็ป “สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” ตามมาตรการด้านสาธารณสุขนั่นเองครับ

ขอให้วันหยุดยาวสงกรานต์นี้ เป็นช่วงเวลาแห่งความอบอุ่น ของทุกคนครอบครัวนะครับ พวกเราชาว สวศ. ขอให้ศิลปินแห่งชาติและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมทุกท่านรักษาสุขภาพ และพักผ่อนกับครอบครัวอย่างมีความสุขนะครับ แล้วพบกันใหม่ฉบับหน้าครับ >,<



ศิลปินสาร

เจ้าของกองส่งเสริม
และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

บรรณาธิการ

นายอนุกุล ใบโกล

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

นายปริญญ์ สันติชาติงาม

นายวิรัช นามะยอม

ทีมงาน

นางอรุณ อัมพวัน

นางสาวสุทธาทิพย์ มีกุล

นางทตมณ ไชยจารุณิษฐ์

นางสาวนันทญา นันทะปิ่น

สารบัญ

วันศิลปินแห่งชาติ.....	๒
ข่าวรอบรู้ สวศ.....	๓
ไปเยี่ยม ไปเยือน.....	๔
วันเกิดศิลปินฯ/ผู้มีผลงานฯ.....	๘
มุมมองสุขภาพ.....	๑๐
IT นวัตกรรม.....	๑๑
ข่าวบันเทิง.....	๑๐
ธรรมสวัสดิ์.....	๑๒
ไหว้พระขอพรตรุษจีน ๖๕.....	๑๓
ติดต่อสอบถาม.....	๑๕





ทรงพระเจริญ

๒ เมษายน

วันคล้ายวันพระราชสมภพ

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

สยามบรมราชกุมารี



วันอนุรักษ์มรดกไทย ตรงกับวันที่ ๒ เมษายนของทุกปี ซึ่งตรงกับวันคล้ายวันพระราชสมภพของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในฐานะทรงมีพระมหากรุณาธิคุณอย่างใหญ่หลวงในงานด้านศิลปวัฒนธรรมไทยอันเป็นมรดกของชาติ คณะรัฐมนตรีซึ่งมี ฯพณฯ พลเอกเปรม ติณสูลานนท์ เป็นนายกรัฐมนตรี ได้มีมติเมื่อวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๘ ประกาศให้วันที่ ๒ เมษายนของทุกปี ซึ่งเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เป็น "วันอนุรักษ์มรดกไทย" ทั้งนี้ เพื่อรณรงค์สร้างความเข้าใจ ความสำนึกรัก และห่วงใยในมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งให้ประชาชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในการพิทักษ์รักษามรดกทางวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติให้มากยิ่งขึ้น รวมทั้งกิจกรรมเนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย เพื่อน้อมเกล้าฯ ถวายเป็นราชสักการะแด่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

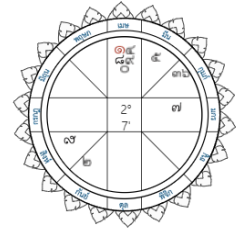
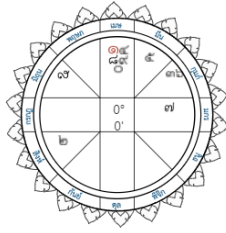


วันเส็งกราวนัต ๑๓ - ๑๕ เมษายน ๒๕๖๕

ประกาศสงกรานต์

จุลศักราช 1384

พุทธศักราช 2565



วันมหาสงกรานต์ ตรงกับ วันพฤหัสบดีที่ 14 เมษายน เวลา 9 นาฬิกา 52 นาที 12 วินาที [2]
วันตรุษศก ตรงกับ วันพฤหัสบดี ขึ้น ๑๓ ค่ำ เดือนห้า(๕) ปีชวด

นางสงกรานต์นามว่า นางกิริณีเทวี หรือ นางกาฬกิณีเทวี ทรงพาหุรัด ทัดดอกมณฑา อาภรณ์แก้วมรกต ภิภษาธารแก้ว พระหัตถ์ขวาทรงขบ้าง พระหัตถ์ซ้ายทรงปืน เสือช้อย มาเหนือหลังกฤษณวร (ช้าง) เป็นพาหนะ

เกณฑ์พืชรศาสตร ปีนี้ ธาตุขี้ เป็นอธิบดีฝน บันดาลให้ฝนตก 400 ห่า ตกในเขาจักรวาล 160 ห่า ตกในป่าหิมพานต์ 120 ห่า ตกในมหาสมุทร 80 ห่า ตกในโลกมนุษย์ 40 ห่า

เกณฑ์ธาราธิคุณ ทกธาราธิคุณ ชื่อ เตโช(ธาตุไฟ) น้ำน้อย อากาศยังร้อน

เกณฑ์นาคราชไต่ไม้ ปีนี้ นาคราชไต่ไม้ 4 ตัว ทำนบว่า ฝนดีตลอดปี

เกณฑ์ธัญญาหารชื่อ วิบติ ข้าวกล้าในไร่จะเกิดกิมขาคี คือ มีควงแมลงรบกวน ข้าวกล้า จะไถ่ผล 1 ส่วน เสีย 5 ส่วน บ้านเมืองจะเกิดยุทธสงคราม จะฆ่าฟันกัน จะนิราศจากกัน จะฉิบหายเป็นอันมากแล

คำทำนาย

วันพฤหัสบดี เป็นวันมหาสงกรานต์ จะแพ้ข้าไท พระสงฆ์ราชาคณะจะได้รับความเดือดร้อนใจกันแล , วันศุกร์ เป็นวันเนา ข้าวจะแพง แร้งกาจะตายทำ สัตว์ในป่าจะเกิดอันตราย , วันเสาร์ เป็นวันเถลิงศก ทุ้มทุ้มแก้ง ทหารทั้งปวง จะประกอบไปด้วยความสุข และวิชาการต่าง ๆ แม้จะกระทำยุทธศกด้วยข้าศึก ณ ที่ใด ๆ ก็จะมีชัยชนะ ทุกเมื่อแล , นางสงกรานต์ ขึ้น จะเกิดความสุขครื้นเริงขึ้น

วันพืชมงคล คือ วันที่ทำทนต์ให้มีพระราชพิธีจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ นับว่าเป็นพระราชพิธีที่มีความเก่าแก่สืบต่อกันมาตั้งแต่โบราณเพื่อเสริมสร้างขวัญและกำลังใจให้กับเกษตรกรของชาติ อีกทั้งยังเป็นการระลึกถึงความสำคัญของเกษตรกรที่มีต่อเศรษฐกิจไทย ซึ่งการจรดพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญนี้ มีสืบเนื่องมาตั้งแต่เมื่อสมัยสุโขทัย การประกอบพระราชพิธีจะกระทำขึ้นที่ มณฑลพิธีท้องสนามหลวง

สำหรับ**ผลการพยากรณ์**ถึงความสมบูรณ์ของพืชพันธุ์ธัญญาหารของประเทศ นายสมชวน รัตนมังคลานนท์ รองปลัดกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ ทำหน้าที่ถวายรายงานการพยากรณ์ ผลการเสี่ยงทายว่านุ่นแต่งกาย และพระโคทินเสี่ยง ในปีนี้ พระยาแรกนาได้ทักทายธัญญาหาร ทนยไต่ว่านุ่น 4 คืบ พยากรณ์ว่า น้ำจะมากสักหน่อย นาในที่ดอนจะไต่ผลบริบูรณ์ดี นาในที่ลุ่มอาจจะเสียหายบ้าง ไต่ผลไม่เต็มที่ ส่วนผลการเสี่ยงทายของกิน 7 สิ่ง ที่ทักทายพระโค พระโคกินน้ำ ทนยา ถั่ว และเหล้า ซึ่งผลเสี่ยงทายกล่าวว่า พระโคกินน้ำหรือทนยา พยากรณ์ว่า น้ำท่าจะบริบูรณ์พอสมควร ธัญญาหาร ผลาหาร ภักษาหาร มังสาหาร จะอุดมสมบูรณ์ดี พระโคกินถั่ว พยากรณ์ว่า ผลาหาร ภักษาหาร จะอุดมสมบูรณ์ดี และพระโคกินเหล้า พยากรณ์ว่า การคมนาคมสะดวกขึ้น การค้าขายกับต่างประเทศดีขึ้น ทำให้เศรษฐกิจรุ่งเรือง



13 พฤษภาคม 2565





ข่าวรอบรู้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เมื่อวันศุกร์ที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๕

สวธ.จัดกิจกรรม "ขอพรศิลปินแห่งชาติ" สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย

ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กระทรวงวัฒนธรรม โดย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

จัดกิจกรรม “ขอพรศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และผู้บริหารงานวัฒนธรรม เนื่องในเทศกาลสงกรานต์” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ (สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย) เพื่อร่วมกันอนุรักษ์ สืบสาน ประเพณีอันดีงามในช่วงเทศกาลสงกรานต์ ยุค NEW NORMAL โดยมีอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ พร้อมผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมงาน ณ บริเวณลานกลางแจ้ง ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ในการสืบสานขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเพณีสงกรานต์ ถือเป็นประเพณีวันขึ้นปีใหม่ของไทย ซึ่งเป็นประเพณีเก่าแก่ที่ปฏิบัติสืบทอดกันมาแต่โบราณ สะท้อนความอบอุ่น ความผูกพัน ความเอื้ออาทร ความรัก ความสามัคคี และมิตรไมตรี ระหว่างครอบครัว ญาติผู้ใหญ่ ชุมชน โดยประเพณีนี้มีกิจกรรมสำคัญอย่างหนึ่ง คือ การให้ขอพรผู้ใหญ่ เพื่อแสดงออกถึงความกตัญญูกตเวทิตาต่อบุพการีและบุคคลที่เคารพรัก เป็นสิ่งช่วยสร้างความสมานฉันท์ปรองดองให้เกิดขึ้นในสังคม แต่เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ยังไม่บรรเทา กระทรวงวัฒนธรรม จึงได้กำหนดแนวทางในการจัดกิจกรรมเนื่องในประเพณีสงกรานต์ พุทธศักราช ๒๕๖๕ “สงกรานต์วิถีใหม่ สืบสานวัฒนธรรมไทย” ตามมาตรการด้านสาธารณสุขอย่างเคร่งครัด โดยการให้ขอพรศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และผู้บริหารงานวัฒนธรรม เนื่องในเทศกาลสงกรานต์

โดยจัดงานตามมาตรการด้านสาธารณสุขอย่างเคร่งครัด กิจกรรมครั้งนี้จัดแบบ NEW NORMAL ซึ่งผู้เข้าร่วมงานทุกคนต้องตรวจ ATK ก่อนเข้างาน ตรวจวัดอุณหภูมิที่จุดคัดกรองและตลอดงานต้องสวมหน้ากากตลอดเวลา และเว้นระยะห่างในการเข้าขอพรศิลปินแห่งชาติ เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด -๑๙ นับเป็นแนวทางใหม่ แห่งการสืบสาน ประเพณีสงกรานต์ที่ดีงามให้คงอยู่กับไทยสืบไปในยุค NEW NORMAL เพื่อความปลอดภัยครับ





ที่ประชุมคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ เมื่อวันอังคารที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๖๕ ได้มีมติเห็นชอบผลการพิจารณาคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๔ จำนวน ๑๒ ท่าน ๓ สาขา ดังนี้
สาขาทัศนศิลป์ จำนวน ๔ ท่าน ได้แก่

- นางวรรณิ์ ชัยวาทิกพากร (ภาพถ่าย)
- ศาสตราจารย์ ถาวร โกอุดมวิทย์ (ภาพพิมพ์)
- ศาสตราจารย์ เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์ (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)
- นายมีชัย แต่สุจริยา (ทอผ้า)



สาขาวรรณศิลป์ จำนวน ๒ ท่าน ได้แก่

- นางนันทพร ศานติเกษม (นามปากกา ปิยะพร ศักดิ์เกษม)
- นายวิรัช ลุนาชัย (นามปากกา ประชาคม ลุนาชัย)

สาขาศิลปะการแสดง จำนวน ๖ ท่าน ได้แก่

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์ (โนรา)
- นายกำป็น นิธิวรไพบูลย์ (เพลงโคราช)
- นายไพฑูรย์ เข้มแข็ง (นาฏศิลป์ไทย-โขน ละคร)
- ศาสตราจารย์ ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร (ดนตรีสากล-ประพันธ์เพลงคลาสสิก)
- นายสลา คุณวุฒิ (ดนตรีไทยสากล-ประพันธ์เพลงไทยลูกทุ่ง)
- นายนพพล โกมารชุน (ภาพยนตร์และละคร)

ในโอกาสนี้ ศิลปินสาร ขอแสดงความยินดีกับท่านศิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๔ ทั้ง ๑๒ ท่าน เป็นอย่างยิ่งด้วยน่ะครับ





มุมสุขภาพ

เมื่อเจอกับอากาศร้อนในหน้าร้อนแบบนี้

ท่านศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม

และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ทราบหรือไม่ว่า เราต้องระวังเรื่องอาหารการกินมากเลยทีเดียว เพราะมีโอกาสเจ็บป่วยเรื่อง ร้อนใน แผลในช่องปาก เป็นไ้ กระเพาะอาหาร เพราะฉะนั้นอาหารทั้งคาวหวาน ควรเน้นที่ รส “ขม เย็น และ จืด” รวมไปถึงงดทานของทอดด้วย เพราะของทอดนั้นจะทำให้ธาตุไฟพุ่งและร่างกายเป็นไ้ เกิดการอักเสบครับ

ฤดูร้อนนี้ กินอะไรดี?

ผู้เชี่ยวชาญด้านการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม ยังแนะนำเมนูคาวหวาน และผลไม้ สำหรับคนทุกธาตุ และยังดีต่อคนธาตุไฟ ไว้ ดังนี้ครับ

อาหารคาว

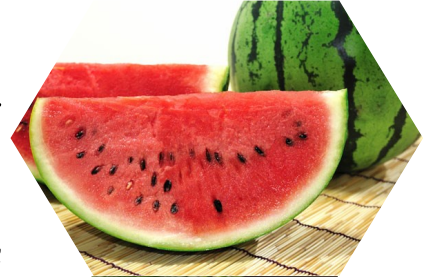
- 1.แกงจืดมะระ กระจุกหมู
- 2.แกงจืดฟักขาว
- 3.ผัดผักบุ้ง
- 4.แกงจืดตำลึง เต้าหู้

อาหารหวาน

- 1.เต้าส่วน หวานน้อย
- 2.แตงไทยน้ำกะทิ
- 3.ถั่วเขียวต้มน้ำตาล
- 4.สละลอยแก้ว

ผลไม้

- 1.แตงโม
- 2.แก้วมังกร
- 3.กล้วยน้ำว้า
- 4.ชมพู่





เดือน เมษายน ๒๕๖๕

มีวันเกิดของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ
ทางวัฒนธรรมและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

นายวิฑูรย์ เลี่ยนหวน ๓ เม.ย. ๒๕๓๙
นายมณฑุ มณฑุอรุณี ๖ เม.ย. ๒๕๓๓
นายประทีป สุขโสภา ๖ เม.ย. ๒๕๔๙
นางกั้น เชาวพ้อง ๗ เม.ย. ๒๕๓๖
นายนคร ถนอมทรัพย์ ๘ เม.ย. ๒๕๓๕
นายสิริชัยชาญ ฟักจำรูญ ๑๗ เม.ย. ๒๕๔๖
นายสุจิตต์ วงษ์เทศ ๒๓ เม.ย. ๒๕๔๘
ศ.ปรีชา เถาทอง ๒๗ เม.ย. ๒๕๔๑
นายวิโรจน์ วีระวัฒนานนท์ ๒๗ เม.ย. ๒๕๔๘

HAPPY
BIRTHDAY

นายสุรัชัย จันทิมาธร ๑๙ เม.ย. ๒๕๔๑
นายศราวุธ ดวงจำปา ๓๐ เม.ย. ๒๕๔๕
นายสมเกียรติ อ่อนวิมล ๒ เม.ย. ๒๕๔๑
นายทรงชัย ศรีพล ๘ เม.ย. ๒๕๔๗
นายตริภักดิ์ พลอดฤทธิ ๑๑ เม.ย. ๒๕๓๖
นายสมชัย กิตัญญุตานนท์ ๒๔ เม.ย. ๒๕๔๔
นางนงเยาว์ วัฒนชนม์ ๒๖ เม.ย. ๒๕๓๔
นายปลื้ม ชูคง ๒๖ เม.ย. ๒๕๔๓
นายชัยวัฒน์ วรรณานนท์ ๒๘ เม.ย. ๒๕๔๘





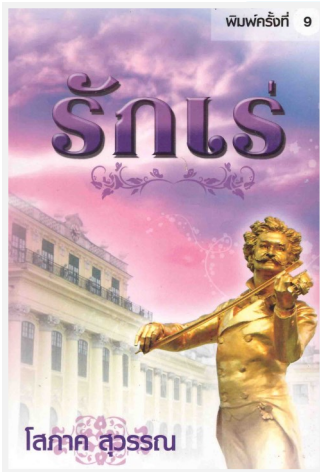
เดือน พฤษภาคม ๒๕๖๕
 มีวันเกิดของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง
 วัฒนธรรมและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ดังนี้

ศ.ดร. มัทนี รัตน์	๑ พ.ค. ๒๔๘๐
นายสุรพล โทณะวณิก	๗ พ.ค. ๒๔๗๔
นางรวงทอง ทองลั่นธม	๘ พ.ค. ๒๔๘๐
นางฉวีวรรณ พันธุ์	๑๖ พ.ค. ๒๔๘๘
นายธีรพล นิยม	๑๗ พ.ค. ๒๔๙๔
นายประภาส ชลศรานนท์	๑๘ พ.ค. ๒๕๐๓
นายณรงค์ จันทน์พุ่ม	๒๒ พ.ค. ๒๔๙๐
นายสมบัติ พลายน้อย	๒๔ พ.ค. ๒๔๗๒
นายปัญญา วิจินธนสาร	๒๕ พ.ค. ๒๔๙๙



นายยุทธนา มุกดาสนิท	๒๕ พ.ค. ๒๔๙๕
ร.ศ.เข็มรัตน์ กองสุข	๒๖ พ.ค. ๒๔๙๐
นางภัทราวดี มีชูชน	๒๗ พ.ค. ๒๔๙๑
ศ.เกียรติคุณวิชัย สิทธิรัตน์	๒๙ พ.ค. ๒๔๙๐
นายประดับ ก้อนแก้ว	๓ พ.ค. ๒๔๗๓
นางนิสาชน บุปผาสังข์	๗ พ.ค. ๒๔๙๐
นางดรอุณีนาถ นาคคง	๑๙ พ.ค. ๒๔๘๓

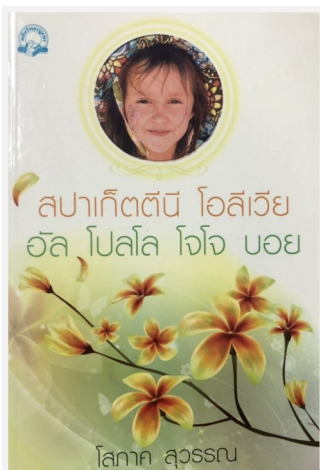




เป็นเรื่องราวความรักของหญิงสาวนักเรียนไทย ที่ได้พบกับ เลขาทูต อนาคตไกล แต่ความรักของเธอมิอุปสรรคจากความไม่มั่นคงของ ฝ่ายชาย ที่ไม่ยอมรับเด็กในท้องของเธอ รวมทั้งครอบครัวของชายที่พยายามกีดกันเธอออกจากชีวิต ... หากแต่ฝ่ายชาย กลับพบว่าตัวเองไม่มีความสุข และเมื่อทราบเรื่องของเธอก็ครั้ง... ความพยายามที่จะกลับมาเริ่มต้นใหม่กับเธอก็ครั้งจะจบลงอย่างไร ติดตามได้จากหนังสือเล่มนี้ครับ

รายละเอียดหนังสือ

ISBN : (ปกอ่อน) 480 หน้า
ขนาดรูปเล่ม : 145 x 210 x 21 มม.
เนื้อในพิมพ์ : ขาวดำ
ผู้แต่ง : ไสวภาค สุวรรณ
สำนักพิมพ์ : ศิลปาบรรณาคาร, สนพ.
เดือนปีที่พิมพ์ : 2009



สปากิตติ์ โอสิเวีย อัล โปโลโล โจโจ บอย
เซซาปาร์ตีกับการผจญภัยในชีวิตจริงของสองหนูน้อยจากนอร์ธแมรี่แลนด์ ทะเลคาริบเบียนจนถึงทำเนียบขาวของประธานาธิบดี สหรัฐฯ ถ่ายทอดด้วยสำนวนภาษาอ่านง่าย พร้อมภาพประกอบสวยงาม ชวนติดตามตลอดเล่ม

รายละเอียดหนังสือ

ISBN : (ปกอ่อน) 400 หน้า
ขนาดรูปเล่ม : 146 x 210 x 17 มม.
เนื้อในพิมพ์ : ขาวดำ
ผู้แต่ง : ไสวภาค สุวรรณ
สำนักพิมพ์ : คลังวิทยา, สนพ.
เดือนปีที่พิมพ์ : --/2010



"เทิด ๖ ปกเกศ" เป็นหนังสือที่จัดทำขึ้นด้วยความตระหนักถึงพระมหากรุณาธิคุณ และเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสสมโภชมงคลเสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติครบ 70 ปี 9 มิถุนายน 2559 โดยรวบรวมพระบรมราโชวาทและพระราชดำรัสจำนวน 70 องค์ ที่เกี่ยวกับคุณธรรม 5 ประการ ได้แก่ ซื่อตรง วินัย รับผิดชอบ พอเพียง และจิตอาสา เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนชาวไทยได้รับรู้ และน้อมนำพระบรมราโชวาทและพระราชดำรัสเกี่ยวกับคุณธรรมไปประพฤติปฏิบัติในชีวิตประจำวัน เพื่อให้เกิดความสงบสุขและสร้างสังคมคุณธรรม

รายละเอียดหนังสือ

ISBN : (ปกอ่อน) 145 หน้า
เนื้อในพิมพ์ : พิมพ์ 4 สีทั้งเล่ม
เจ้าของโครงการ : ศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน)
สำนักพิมพ์ : บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน)
เดือนปีที่พิมพ์ : พิมพ์ครั้งแรก
07 /2559



ทุกคนในบ้านทานข้าวพร้อมกัน แม่ถามลูกว่า
โตขึ้นอยาก เป็นอะไร ??

ลูกชายคนโต : ผมอยากเป็นหมอครับ จะได้ช่วยคน ...แม่ น้ำตาไหล

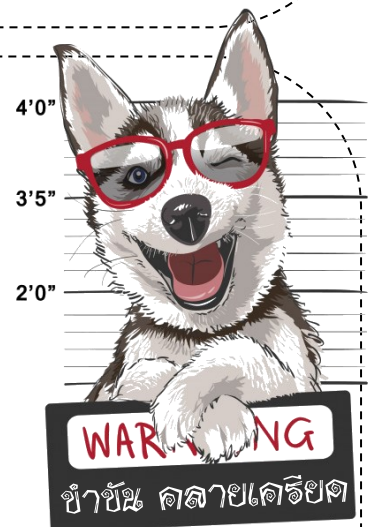
ลูกชายคนกลาง: ผมอยากเป็นอัยการเหมือนพ่อจะได้สร้างความ

ยุติธรรมให้กับสังคมครับ ...แม่ น้ำตาไหล

ลูกสาวคนเล็ก : หนูอยากเกิดเป็นคนไข้ะ พ่อจะได้กอดหนูนานๆ

....พ่อ น้ำตาไหลพราก !!!

รถบัสคันหนึ่ง เต็มไปด้วยประชากร “เมีย”
ทั้งหลาย ได้เกิดอุบัติเหตุจนบรรดาเมียเสียชีวิตทั้งคันรถ
บรรดา “สามี” ต่างโศกเศร้าประมาณหนึ่งสัปดาห์
หลังจากนั้นก็ระลึกได้ ยกเว้นชายคนหนึ่ง ยังคงเศร้าโศก
ต่อไป ..เมื่อเวลาผ่านไปหลายสัปดาห์แล้ว



เมื่อถูกถามว่าทำไมถึงได้เศร้าใจนานขนาดนั้น ??

ผู้ชายคนนั้นตอบสั้นๆ ว่า “เมียตุ...ขึ้นรถไม่กัน...



ความไม่พอ เป็นทุกอย่างยิ่ง

ทุกคนในโลกนี้ต่างมีทุกข์เหมือนกัน มากบ้างน้อยบ้าง ตามมุมมองของแต่ละคน บางคนทุกข์เพราะไม่มีกินไม่มีใช้ บางคนมีกินมีใช้แต่มีทุกข์เพราะไม่พอ ทุกอย่างแรกไม่ใช่ปัญหาใหญ่ ถ้าเรากินใช้ตามอัตภาพของเรา ก็ไม่ลำบาก มีข้าวกิน มีบ้านอยู่ป้องกันลมแดด ก็เพียงพอต่อความจำเป็นของร่างกาย แต่ทุกข์อย่างหลังแก้ยากกว่า เราต้องการความสุขสบายจนเกินพอดีจึงทำตามใจ กิเลส หรือกลัวว่าจะถูกคนอื่นมองว่าจน ต้องมือถือรุ่นใหม่ ใช้เสื้อผ้าแบรนด์เนม ใช้รถหรูๆ ถ้าเราไม่รู้จักพอ เช่นนี้เราจะวิ่งไล่ไขว่คว้าหาวัตถุภายนอกจนลืมว่าสุขที่แท้จริงอยู่ในใจของเรา คือ ความรู้จักพอ หรือความสันโดษ คือ พอใจกับสิ่งที่เรามีอยู่และหาได้

ถ้าเรารู้จักพอ ก็จะไม่ทำให้ตัวเองเป็นหนี้สิน ใช้จ่ายพอดีตามกำลัง และหาเวลามาศึกษาและปฏิบัติธรรม ก็จะทำให้มีความสุขกับชีวิต ไม่ทุกข์เพราะหนี้สิน หรือคยวางแผนเพื่อคดโกงหลอกลวงผู้อื่น เงินทองที่เราหามาได้ด้วยความสุขจิต จะอยู่กับเราได้นาน เพราะเป็นเงินเย็น แต่เงินทองที่โกงคนอื่นมาเป็นเงินร้อนที่ทำให้เราต้องหมดเปลืองไปด้วยเหตุต่างๆ นานา แม้กระทั่ง การโกงภาษีก็ถือว่าเป็นการโกงเช่นกันเพราะทุกคนมีหน้าที่ตอบแทนคุณแผ่นดิน การเสียภาษีจึงเป็นการตอบแทนคุณแผ่นดินอย่างแท้จริง



บทความจาก : พระคันธसारากวณศ์





ธรรมะสวัสดิ์

วันวิสาขบูชา วันสำคัญสากลของโลก

ในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๔ ที่จะมาถึงนี้ มีวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาที่สำคัญยิ่งวันหนึ่ง คือ **วันวิสาขบูชา** ซึ่งองค์การสหประชาชาติ ได้ประกาศยกย่องให้เป็น **วันสำคัญสากลของโลก** ด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าว่า ทรงเป็นมหาบุรุษผู้ให้ความเมตตาต่อหมู่มวลมนุษย์ทั้งหลายในโลก จะเห็นได้จากการยกเลิกแบ่งชนชั้นวรรณะ ซึ่งเท่ากับเป็นการเลิกทาสโดยไม่มีการเสียเลือดเสียเนื้อ นอกจากนี้ พระองค์ยังทรงเป็นนักอนุรักษสัตว์ป่าอีกด้วย กล่าวคือ ทรงสอนให้ไม่ฆ่าสัตว์ ให้รู้จักช่วยเหลือสัตว์ เหตุผลสำคัญอีกประการหนึ่ง คือ พระองค์ทรงเปิดโอกาสให้ทุกศาสนาสามารถเข้ามาศึกษาพุทธศาสนาเพื่อพิสูจน์หาข้อเท็จจริงได้ โดยไม่จำเป็นต้องเปลี่ยนมานับถือศาสนาพุทธและทรงสั่งสอนทุกคนโดยใช้ปัญญาธิคุณสอนโดยไม่คิดค่าตอบแทน

หลักธรรมสำคัญที่ควรนำมาปฏิบัติเนื่องในวันวิสาขบูชา

๑. ความกตัญญู คือ ความรู้อุปการคุณที่มีผู้ทำไว้ก่อน เป็นคุณธรรมคู่กับความกตเวทิตี คือการตอบแทนอุปการคุณที่ผู้อื่นทำไว้ก่อน ในทางพระพุทธศาสนา องค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงเป็นบุพการีในฐานะที่ทรงสถาปนาพระพุทธศาสนา และทรงสอนทางพันทุกขให้แก่วไนยสัตว์ พุทธศาสนิกชนรู้พระคุณอันนี้ จึงตอบแทนด้วยอามิสบูชาและปฏิบัติบูชาในวันวิสาขบูชา ด้วยการทำนุบำรุงส่งเสริมพระพุทธศาสนา และประพฤติปฏิบัติธรรม เพื่อดำรงอายุพระพุทธศาสนาสืบไป

๒. อริยสัจ ๔ คือ ความจริงอันประเสริฐ หมายถึง ความจริงของชีวิตที่ไม่ผันแปร เกิดมิได้แก่ทุกคน มี ๔ ประการ คือ

- ทุกข์ คือ สภาพที่ทนได้ยาก ภาวะที่ทนอยู่ในสภาพเดิมไม่ได้
- สมุทัยคือ เหตุเกิดแห่งทุกข์
- นิโรธ คือ ความดับทุกข์
- มรรค คือ ข้อปฏิบัติให้ถึงความดับทุกข์

๓. ความไม่ประมาท คือ การมีสติเสมอทั้งขณะทำ ขณะพูด และขณะคิด มีสติระลึกรู้ทันการเคลื่อนไหว ของอริยาบท ๔ คือ เดิน ยืน นั่ง นอน





ฟากข่าวประชาสัมพันธ์

ศิลปินสาร กายฉบับนี้ มีข่าวจากกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม มาเรียบเรียง ท่านศิลปินแห่งชาติ ท่านผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรมและท่านผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ให้ทราบครับ ในส่วนของการเบิกค่ารักษาพยาบาลนั้น หากศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรมและท่านผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ท่านใดเจ็บป่วยและได้เข้ารับการรักษาจาก โรงพยาบาลของรัฐบาลนั้น ท่านสามารถ เบิกจ่ายค่ายานอกบัญชียาหลักแห่งชาติได้ โดยทำการส่งเอกสารใบเสร็จรายการค่ารักษาพยาบาล พร้อมทั้งแนบ ใบรับรองค่ายานอกบัญชียาหลักแห่งชาติ จากโรงพยาบาลนั้นๆ เข้ามาได้ที่ **คุณกฤตมน ไชยจรรณวิษ (คุณแปง)** กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ 14 ถนนเทียมร่วมมิตร ห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310 เบอร์โทรติดต่อ **088-6954169** หรือศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรมและท่านผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมท่านใด มีข้อสงสัย สามารถติดต่อสอบถามเจ้าหน้าที่ ที่เกี่ยวข้องตาม Contact ต่างๆตามรายละเอียดด้านล่างนี้ครับ หรือ ประสงค์จะแจ้งข่าวการเจ็บป่วย ,การเสียชีวิตและเครื่องราชอิสริยาภรณ์ หรือบัตรประจำตัวศิลปินแห่งชาติ สูญหาย ทางกองทุนฯ ยินดีให้บริการครับผม ^_^

ContactUs



ผู้อำนวยการกลุ่มสวัสดิการศิลปินฯ

: นายปฎิญา สันติชาติงาม
02-247-0013 ต่อ 1405



ทนายแห่งข่าวการเจ็บป่วย,การเสียชีวิต

และเครื่องราชอิสริยาภรณ์
: นางอุณ อัมพวัน
089-9964829



เว็บไซต์กองทุนฯ, Facebook
Lineกองทุนฯ และสวัสดิการศิลปินฯ อื่น ๆ

: นางสาวสุธาทิพย์ มีกุล
083-4293516



ค่าตอบแทนรายเดือน
และค่ารักษาพยาบาล

: นางกฤตมน ไชยจรรณวิษ
088-6954169



เว็บไซต์กองทุนฯ, Facebook
Lineศิลปินแห่งชาติ, Lineกองทุนฯ

: นางสาวนัทญา นันทะปิ่น
090-9188845



บัตรประจำตัวศิลปินแห่งชาติ
และศิลปินสาร

นายวีรยุทธ นามะยอม
099-2929013