



ทรงพระเจริญ

๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ วันเฉลิมพระชนมพรรษา
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ถ้วยเก๋าคิ้วกระหม่อม ขอเชิญ

ข้าพระพุทธเจ้า คณะผู้บริหารกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



ศิลปนิพนธ์



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



กองทุน
ส่งเสริมงานวัฒนธรรม



ศิลปนิพนธ์

เจ้าของ

กองส่งเสริมและถ่ายทอด

ศิลปวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

บรรณาธิการ

นายอนุกุล ใบโกล

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

นางสาวธนะจิตร สอนคม

นายเกษม ปฐมฤกษ์

นายวิรัช นามะยอม

สารบัญ

วันสำคัญและวันหยุด.....	1
แฉวงศิลปนิพนธ์.....	3
ข่าวรอบรั้วกรมฯ.....	7
หนังสือที่น่าสนใจ.....	11
มุมสุขภาพ.....	13
ธรรมะสวัสดี.....	14
วันเกิดศิลปนิพนธ์.....	15
ตลกขำขัน.....	17
ติดต่อสอบถาม.....	18

ปีที่ 11 ฉบับที่ 65 (สิงหาคม - กันยายน)

เรียน ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม
ศิลปนิพนธ์ฉบับนี้เป็นฉบับเดือน สิงหาคม - กันยายน 2563 ถือเป็นฉบับส่งท้าย
ปีงบประมาณ 2563 และเป็นช่วงเปลี่ยนผ่านฤดู ปลายฝนต้นหนาวแต่ก็ยังมีฝนตกชุกครับ
เรามากเห็นคำเตือนผ่านสื่อสารมวลชนบ่อยครั้งครับว่า... หลายพื้นที่ยังคงมีฝนตกหนักต่อเนื่อง !!
“กรมอุตุนิยมวิทยา” ได้คาดการณ์ลักษณะอากาศของประเทศไทย เดือนสิงหาคม 2563 ว่า
“ประเทศไทยจะมีฝนตกชุกหนาแน่น กับมีฝนตกหนักหลายพื้นที่และหนักมากบางแห่ง ซึ่งจะ
ก่อให้เกิดน้ำท่วมฉับพลัน น้ำป่าไหลหลาก รวมทั้งน้ำล้นตลิ่งหลายพื้นที่ครับ
ศิลปนิพนธ์ ห่วงใยท่านขอให้ทุกท่านปลอดภัย และดูแลสุขภาพด้วยนะครับ

ในนี้ถือเป็นนิมิตหมายมงคลที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ทรงมีพระชนมายุครบ 87 พรรษา และทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานคำขวัญ
วันแม่แห่งชาติประจำปี 2563 ดังความว่า

"รักเอ๋ยรักลูก แม้จึงปลูกคุณธรรมให้รักษา
รดความรักพรวนความดีเมตตา ลูกเติบโตใหญ่แทนคุณค่าของแผ่นดิน"

สัญลักษณ์ที่ใช้ใน วันแม่ ของทุกปี ก็คือ ดอกมะลิ ด้วยเหตุผลที่ว่า ดอกมะลิเป็นดอกไม้สีขาวบริสุทธิ์
ส่งกลิ่นหอมไปไกลและหอมได้นาน อีกทั้งยังออกดอกได้ตลอดทั้งปี เปรียบได้กับความรักที่เปี่ยมไป
ด้วยความเมตตากรุณาที่ไม่มีที่สิ้นสุด บริสุทธิ์ ไม่มีพินิจภัย ไม่มีวันเสื่อมคลายนั่นเองครับ

รัฐบาลได้ขอเชิญชวนให้ประชาชน และทุกภาคส่วนร่วมเสวนาปีประดับธงตราสัญลักษณ์
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิม
พระชนมพรรษา 12 สิงหาคม 2563 ตั้งแต่วันที่ 1 - 31 สิงหาคม 2563 ด้วยความสมัครใจครับ

ศิลปนิพนธ์ ขอให้เป็นอย่างยิ่งช่วงเวลาแห่งความสุข ความอบอุ่นของทุกคนครอบครัวครับผม
และหากครอบครัวใดมีแผนจะพาคุณแม่เดินทางไปท่องเที่ยวหรือพักผ่อน ก็ขอให้ทุกท่านสวมใส่
หน้ากากอนามัย พกเจลแอลกอฮอล์ หมั่นล้างมือบ่อย ๆ และควรเลือกสถานที่ที่ไม่มีผู้คนแออัด
พลุกพล่านมากนักครับ ทั้งนี้ เพื่อความปลอดภัยต่อสุขภาพของท่านและเป็นการเตรียมความพร้อม
เข้าสู่การท่องเที่ยว ยุค นิวโนมอล คัดกรอง จำกัดจำนวน เว้นระยะห่าง ปรับตัวเพิ่มกันอีกนิด
ก็สามารถเดินทาง ไปยังสถานที่ต่าง ๆ ได้อย่างสบายใจแล้วครับ ศิลปินนิพนธ์ขอเป็นกำลังใจให้ทุกท่านครับ

วันแม่แห่งชาติ 5 สิงหาคม 2563

วันแม่แห่งชาติ (Mother's Day) ตรงกับวันที่ 12 สิงหาคมของทุกปี เป็นวันสำคัญวันหนึ่งของไทย นับว่าเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และยังถือว่าวันแม่แห่งชาตินี้เป็นวันหยุดราชการอีกด้วยครับ

ความสำคัญของวันแม่

วันแม่แห่งชาติ เป็นอีกหนึ่งวันสำคัญที่ทำให้เราต้องหวนกลับมาระลึกถึงพระคุณของ แม่ ผู้ให้กำเนิด แม่ผู้เลี้ยงดู รวมถึงแม่ของแผ่นดิน เพราะแม่เป็นบุคคลที่มีความสำคัญมากที่สุดในชีวิต คือ บุคคลผู้ให้ชีวิต ผู้คอยคุ้มครอง ผู้มอบความอบอุ่น แม่ เปรียบเสมือนร่มโพธิ์ร่มไทรที่คอยปกป้องลูกๆ ให้อยู่อย่างร่มเย็นเป็นสุข ตลอดจนคอยผลักดันให้ลูกเกิดความสำเร็จในทุกๆ ด้าน

ในประเทศไทยทางราชการจะมีการจัดงานวันแม่อย่างยิ่งใหญ่ในทุกๆ ปี เพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในฐานะแม่ของแผ่นดิน พร้อมกันนั้นก็ยังมีการจัดงานประกาศเกียรติคุณเพื่อมอบรางวัล แม่ดีเด่น ที่ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีของลูก รวมถึงแม่คนอื่นๆ ในแต่ละปีอีกด้วยครับ

ดอกมะลิ

เป็นที่รู้กันว่า “ดอกมะลิ” เป็นสัญลักษณ์ของวันแม่แห่งชาติ เนื่องจากดอกมะลิถือเป็นดอกไม้มงคลของไทย ดอกมะลิเปรียบถึงความรักอันบริสุทธิ์ ที่แม่มีต่อลูก และมีอย่างยาวนานตลอดไป เสมือนสีและกลิ่นของดอกมะลิที่ขาวตลอดเวลา และหอมอบอวนตลอดทั้งวันทั้งคืน ในประเพณีไทยการไหว้มารดาจึงนิยมใช้ดอกมะลิเป็นดอกไม้หลัก และในบางแห่งได้มีการนำดอกมะลิทำเป็นแจ้มกมัดติดที่ปกเสื้อหรืออกเสื้อ เพื่อแสดงเป็นสัญลักษณ์ของวันแม่แห่งชาติครับ



พระบรมฉายาลักษณ์ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และทูลกระหม่อมเทพยดาอัครราชกุมารี สิริวัฒนาพรรณวดี

วันสารทไทย

วันสารทเดือนสิบ 17 กันยายน 2563

สารทเดือนสิบ อันหมายถึง การทำบุญเดือนสิบ หรือ วันสารทไทย ของเรานั้น พระยาอนุมานราชธนได้สันนิษฐานว่า น่าจะนำมาจากคติของอินเดีย เกี่ยวกับความเชื่อเรื่อง ผลแรกได้ อย่างที่กล่าวข้างต้นเช่นกัน แต่ช่วงเก็บเกี่ยวข้าวในฤดูสารทหรือช่วงฤดูใบไม้ร่วงของบางประเทศที่ว่า จะตกอยู่ในราว ๆ เดือน ๑๐ ทางจันทรคติของไทย ซึ่งโดยความจริงข้าวของเราจะยังไม่สุก มีเพียงผลไม่บางชนิดเท่านั้นที่สุก ครั้นเรารับความเชื่อนี้มา จึงมีปรับเปลี่ยนให้ข้าวเก่าทำเป็นข้าวเฒ่า ผสมกับถั่ว งาและสิ่งอื่นกลายเป็น ขนมกระยาสารท ขึ้นมา ซึ่งเมื่อแรกๆก็คงมีการนำไปสังเวยเทวดา และผีต่างตามความเชื่อดั้งเดิมด้วย ต่อมา เมื่อเรานับถือศาสนาพุทธ จึงได้เปลี่ยนมาเป็นการทำบุญถวายพระ และมักมีการกรวดน้ำอุทิศส่วนกุศลแด่บรรพบุรุษผู้ล่วงลับตามความเชื่อเดิมที่ว่าหากไม่ได้ทำบุญตักบาตรกระยาสารท ผีปญาดายาจะได้รับความเดือนร้อนอดๆอยากๆ เท่ากับลูกหลานไม่กตัญญู

นอกจากนี้ ระยะเวลาดังกล่าว ยังเป็น ช่วงกล้วยไม้สุกพอดี จึงมักถวายไปพร้อม ๆ กัน การทำบุญเดือนสิบนี้มีในหลายภูมิภาค เช่น ทางอีสาน เรียกว่า บุญข้าวสาก หรือสลากภัต เป็นหนึ่งในฮีตสิบสอง อันเป็นการทำบุญอุทิศให้ผู้ตายหรือเปรต โดยข้าวสากจะทำด้วยข้าวเฒ่า ข้าวพอง ข้าวตอกคลุกเข้ากันผสมกับน้ำตาล น้ำอ้อย ถั่ว งา มะพร้าวคล้ายๆกระยาสารทของภาคกลาง โดยมักจะทำราวกลางเดือนสิบ ห่างจากการทำบุญข้าวประดับดิน ที่ทำในช่วงสิ้นเดือน ๙ ครับ





ท้าวทศพร เรียนศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ บริษัท แม้แม่เพลงไทย (บางกอกคาสเสต) จำกัด จัดคอนเสิร์ตเชิดชู ครูนคร ถนอมทรัพย์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง ปี 2554 “65 ปีแห่งการสร้างเพลง จาก กุงกาติน ถึง นคร ถนอมทรัพย์” เมื่อวันอาทิตย์ที่ 2 สิงหาคม 2563 ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่อง เชิดชูเกียรติ และเผยแพร่ผลงานการประพันธ์เพลง และผลงานการขับร้องไทยสากล ของ ครูนคร ถนอมทรัพย์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล-ประพันธ์และขับร้อง) พ.ศ. 2554 ซึ่งท่านได้สร้างสรรค์ผลงานมาตลอด ระยะเวลา 65 ปี ของการทำงาน กับโครงการ 65 ปีแห่งการสร้างเพลง จาก กุงกาติน ถึง นคร ถนอมทรัพย์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง ปี 2554 สำหรับงานนี้ก็มีแขกรับเชิญมากมาย ไม่ว่าจะเป็น คุณอาชัยชนะ บุญนะโชติ, คุณอาชายเมืองสิงห์, คุณอาสัญญา พรนารายณ์, คุณอาสมศรี ม่วงศรีศรี, คุณอาวงจันทร์ ไพโรจน์, พี่ศรีนทรา นิยากร, พี่นตีสัทย์ คำสร้อย, คุณจันทิมา เจือใจ, คุณสุเมธ องอาจ, น้องกันต์ ฤทธินันต์, และน้องปิยะบุตร ชิมณี สลับสับเปลี่ยน ขึ้นไปมอบเสียงเพลงบนเวทีครับ

ท่านสามารถติดตามข้อมูลข่าวสาร เพิ่มเติมหรือรับชมคอนเสิร์ต ย้อนหลังได้ที่

FB : [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/MAEMAI99](https://www.facebook.com/MAEMAI99)

/ IG : @MAEMAIPLNGTHAI

LINE : @MAEMAIPLNGTHAI

หรือ MAEMAIPLNGTHAI

[HTTP://WWW.MAEMAIPLNGTHAI.COM](http://www.maemaiplngthai.com)

คอนเสิร์ตเชิดชูครูนคร ถนอมทรัพย์

วันอาทิตย์ที่ 2 สิงหาคม 2563
เวลา 13.00 น. - 16.00 น.

หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

มาตรการป้องกัน COVID-19
สำหรับผู้เข้าชมคอนเสิร์ตทุกท่าน

1 สวมหน้ากากอนามัย

2 ล้างมือ
ด้วยแอลกอฮอล์

3 ตรวจสอบ
ก่อนเข้าชมคอนเสิร์ต

4 เว้นระยะห่าง

เพื่อควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดต่อไวรัสโคโรนา 2019

คอนเสิร์ตเชิดชูครูนคร ถนอมทรัพย์

วันอาทิตย์ที่ 2 สิงหาคม 2563
เวลา 13.00 น. - 16.00 น.

ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กระทรวงวัฒนธรรม

พิธีเปิดโดย พลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี

พิธีกร : คุณ อาชัยชนะ บุญนะโชติ และ คุณ เมืองสิงห์

ร่วมด้วยและสนับสนุนโดย : สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำพูน สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำไย สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำพูน สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำปาง สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำพูน สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลำไย

พิธีกร : คุณ อาชัยชนะ บุญนะโชติ และ คุณ เมืองสิงห์

สำรองที่นั่งล่วงหน้า ☎ 081-910-4546 หรือ 02-451-1115

เนื่องจากพื้นที่จำกัดขอสงวนสิทธิ์ Live สด ได้ที่ แม้แม่เพลงไทย



ท้าวทศปิ่น เรียนศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

ศิลปินสำราณาภาพบรรยากาศประทับใจ สุดซาบซึ้ง จากคอนเสิร์ตเพื่อครู ชาลี อินทรวจิตร & สุรพล โทณะวนิก สองศิลปินแห่งชาติ

ผ่านพ้นไปแล้วครับ กับคอนเสิร์ตเพื่อครู ชาลี อินทรวจิตร & สุรพล โทณะวนิก เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม 2563 ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เป็นคอนเสิร์ตที่รวมพลังนักร้องและนักดนตรีทุกรุ่น ถ่ายทอดผลงานการประพันธ์ของครูชาลีและครูสุรพล การจัดคอนเสิร์ตเพื่อหารายได้มอบให้แก่ ครูชาลี อินทรวจิตร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ผู้ประพันธ์คำร้อง-ผู้กำกับภาพยนตร์) ปี 2536 และครูสุรพล โทณะวนิก ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การประพันธ์เพลงไทยสากล) ปี 2540 ซึ่งทั้ง 2 ท่าน เป็นครูเพลงที่ประพันธ์เพลงไว้มากมาย มีผลงานเพลงเป็นที่ประจักษ์แก่สาธารณชน และเป็นผู้ทำคุณประโยชน์ให้แก่ประเทศชาติ คอนเสิร์ตครั้งนี้เป็นการรวมตัวร่วมใจของนักร้องและนักดนตรีทุกรุ่น โดยนำบทเพลงผลงานการประพันธ์ของครูชาลีและครูสุรพลมาถ่ายทอดบทเพลง โดยศิลปินแห่งชาติ ชรินทร์ นันทนาคร, รวงทอง ทองลั่นธม, เศรษฐา ศิระฉายา, วิรัช อยู่ถาวร ร่วมด้วยนักร้องคุณภาพอีกมากมายครับ

ศิลปินสำราณาภาพบรรยากาศประทับใจ สุดซาบซึ้ง จากคอนเสิร์ตเพื่อครู ชาลี อินทรวจิตร & สุรพล โทณะวนิก สองศิลปินแห่งชาติ มาฝากบรรดาเหล่าศิลปินฯ ที่ไม่ได้มาร่วมงานให้ได้รับชมกัน บรรยากาศภายในงานเต็มไปด้วยความสุขกับคอนเสิร์ตเพื่อครูครับ





รำลึกถึง... อภินันท์ อิน คอนเสิร์ต หมายเลข 19

70 ปี ที่โลกไม่ลืม

วันเสาร์ที่ 10 ตุลาคม 2563 เวลาแสดง 18:00 น.
วันอาทิตย์ที่ 11 ตุลาคม 2563 เวลาแสดง 14:00 น.
ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

พบกับศิลปินแห่งชาติรับเชิญ
รวงทอง ทองลั่นธม และ อ.ธนีสร์ ศรีกลิ่นดี
ร่วมด้วย

บุญเกียรติ โชควัฒนา • วงจันทร์ ไพโรจน์ • ผศ.ดร.นรอรุณ จันทรกล้า • สบาย ภาสกรณ รุ่งเรืองเดชากัฏฐ์
ดื่มด่ำกับการบรรเลงแบบเพลงลูกกรุงต้นฉบับ จาก วงดนตรีกาญจนะผลิน ควบคุมวงโดย จีรวุฒิ กาญจนะผลิน
บัตรราคา 3,000 / 2,500 / 2,000 / 1,500 / 1,200 / 500 บาท
จำหน่ายบัตรที่ ไทยทิคเก็ตเมเจอร์ ทุกสาขา โทร. 02 262 3456 www.thaiticketmajor.com **ไม่บันทึกDVD**

หอหลวงศิลปิน

เรียนศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

ศิลปินสารขอเชิญท่านรำลึกถึง ถึงอภินันท์อินคอนเสิร์ตแห่งบทเพลงชรินทร์ อิน คอนเสิร์ต หมายเลข 19 “70 ปี ที่โลกไม่ลืม”
แบบ NEW NORMAL จัดแสดง ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
โดยมีการแสดง 2 รอบด้วยกันครับ

- รอบที่ 1 วันเสาร์ที่ 10 ตุลาคม 2563 เวลา 18.00น.
- รอบที่ 2 วันอาทิตย์ที่ 11 ตุลาคม 2563 เวลา 14.00น.
- บรรเลงโดย วงดนตรีกาญจนะผลิน ในการควบคุมของ จีรวุฒิ กาญจนะผลิน

ร่วมรำลึกโดย รวงทอง ทองลั่นธม - อ.ธนีสร์ ศรีกลิ่นดี ศิลปินแห่งชาติ

บุญเกียรติ โชควัฒนา, วงจันทร์ ไพโรจน์ , ผศ.ดร.นรอรุณ จันทรกล้า, สบาย ภาสกรณ รุ่งเรืองเดชากัฏฐ์

นับแต่ ปีพุทธศักราช 2492 ที่ ชรินทร์ นันทนาครได้เริ่มก้าวเดินบนถนน
คนร้องเพลง บทเพลงนับพันกลายมาเป็นบทเพลงอมตะที่ทรงคุณค่า ที่ไม่ว่าเวลาจะผ่านไป
เท่าใดก็ยังตราตรึงอยู่ในใจคนรักเพลงเสมอ..

ชรินทร์ อิน คอนเสิร์ต ครั้งนี้ จึงได้คัดสรรบทเพลงที่เป็นเพลงเอกของชรินทร์ นันทนาคร
มาบรรเลงในรูปแบบของ ORIGINAL เพื่อให้แฟนเพลงได้สัมผัสกับความไพเราะ
ในกลิ่นอายของเพลงต้นฉบับ อาทิ ผู้ชนะสิบทิศ เรือนแพ ทำหลอม หยาดเพชร
น้ำตาแสงใต้ อาลัยรัก เดี่ยวดาย และอีกมากมายครับ

สามารถติดตามข่าวสารเพิ่มเติมได้ที่

GROUP : ชรินทร์ นันทนาคร OFFICIAL

FANPAGE: ชรินทร์ นันทนาคร OFFICIAL

รำลึกถึง... อภินันท์อินคอนเสิร์ต หมายเลข 19

70 ปี ที่โลกไม่ลืม

วันเสาร์ที่ 10 ตุลาคม 2563 เวลาแสดง 18:00 น.
วันอาทิตย์ที่ 11 ตุลาคม 2563 เวลาแสดง 14:00 น.
ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ร่วมรำลึกโดย
อ.ธนีสร์ ศรีกลิ่นดี ศิลปินแห่งชาติ • วงจันทร์ ไพโรจน์
สุดา อินบาน • ผศ.ดร.นรอรุณ จันทรกล้า
และนักร้องรับเชิญเกียรติยศ บุญเกียรติ โชควัฒนา

ดื่มด่ำกับการบรรเลงแบบเพลงลูกกรุงต้นฉบับ
จาก วงดนตรีกาญจนะผลิน ควบคุมวงโดย จีรวุฒิ กาญจนะผลิน

วันเสาร์ที่ 10 และวันอาทิตย์ที่ 11 กรกฎาคม 2563 เวลา 14.00 น.
ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
บัตรราคา 3,000 / 2,500 / 2,000 / 1,500 / 1,200 / 500 บาท **ไม่บันทึกDVD**

จำหน่ายบัตรที่ ไทยทิคเก็ตเมเจอร์ ทุกสาขา โทร. 02 262 3456 www.thaiticketmajor.com
เปิดจำหน่ายบัตร วันเสาร์ที่ 7 มีนาคม 2563



เมื่อวันที่ 23 ส.ค. 63 เวลา 09.59 น. นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้มอบหมายให้นางสาวอัจฉราพร พงษ์ทวี รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานในพิธีเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติ ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) พุทธศักราช 2552 ณ ศูนย์ศิลป์แสงเงา ซอยจรัญสนิทวงศ์ 37 เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ ซึ่งกิจกรรมการเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติในครั้งนี้ เป็นความร่วมมือระหว่างกรมส่งเสริมวัฒนธรรมและศิลปินแห่งชาติ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติให้เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชนและสังคม ตลอดจนเผยแพร่ผลงานของศิลปินแห่งชาติไปสู่สาธารณชนในวงกว้างต่อไป

นอกจากนั้น ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง ได้กำหนดเปิดบ้านศิลปินแห่งชาติ ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง อีกแห่งหนึ่ง ในวันจันทร์ ที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2563 ณ ศูนย์ศิลป์แสงธรรมใจพอเพียง บ้านป่าเมี่ยง อำเภอแมริม จังหวัดเชียงรายครับ



ศูนย์ศิลป์แสงธรรมใจพอเพียง



ศูนย์ศิลป์แสงธรรมใจพอเพียง





กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองส่งเสริมและถ่ายทอด

ศิลปวัฒนธรรม ขออนุญาตประชาสัมพันธ์ครับ

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 23 กรกฎาคม 2563 เวลา

16.00 น. คุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล

ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

พร้อมด้วยคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และศิลปินแห่งชาติ ได้ร่วมบันทึกเทปถวายพระพร เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ณ สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (NBT) ถนนวิภาวดีรังสิต กรุงเทพฯ



และเมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๔.๐๐ น.

คุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมด้วยคณะผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้แก่ นางพิมพ์วิ วัฒนวรานุกร ที่ปรึกษากรมส่งเสริมวัฒนธรรม, นายชัยพล สุขเอี่ยม รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม, นายสาโรจน์ เล้าเจริญสมบัติ ผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญา, นางมงคลทิพย์ รุ่งงามฤกษ์ ผู้เชี่ยวชาญด้านเครือข่ายและชุมชน, นางนุชนาถ วสุรัตน์ กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม, นายประยงค์ ชื่นเย็น, นายสิงห์คม บิรสูทธิ, นายวินัย พันธรักษ์, นายสุประวัติ ปัทมสูต, นายสมนึก ทองมา (ชลธิ ธารทอง) ศิลปินแห่งชาติ และเจ้าหน้าที่กองทุนฯ

ร่วมบันทึกเทปถวายพระพร เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว และเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ณ ชั้น 1 อาคารปฏิบัติการวิทยุโทรทัศน์ ช่อง 9 อสมท.





ระหว่างวันที่ 26 - 28 สิงหาคม 2563 เวลา 10.00 - 15.00 น. ณ เวทีกลางแจ้งศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) โดยกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม จัดกิจกรรม เปิดบ้านแหล่งเรียนรู้
ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย 2563 “สานศิลป์ สืบไทย วิถีใหม่ ไตร่ตรึงพระบารมี”

ภายในงานมีกิจกรรมการแสดงผลงานของ เด็ก เยาวชน และผู้สูงอายุ ที่ได้ร่วมเรียน เล่น ดั้น วาด ในโครงการต่าง ๆ
ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตลอดทั้งปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ที่ผ่านมา รวมทั้งได้รับทราบกิจกรรมที่กำหนดจะจัดขึ้น
ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 อาทิ

- กิจกรรม “เปิดบ้าน ปั่นกันอ่าน” โดย ห้องสมุดวัฒนธรรม

- สาธิตการทำเชดกลัด

- สาธิตการทำยาคุมสมุนไพรไทย

- สาธิตการเพ้นท์กระเป๋าลายไทย

- สาธิตศิลปะประดิษฐ์ริบบิ้นเหรียญโปรยทาน

- การสาธิตงานหนังฉลุ

- การสาธิตงานสีอะคริลิก

- การสาธิตวาดภาพการ์ตูน

- กิจกรรมผลิตภัณฑจากงานแกะสลักตราประทับ

- กิจกรรมการทำนายโหราศาสตร์ไทย

- กิจกรรมสาธิตภาพพิมพ์ไหม

- ชมการแสดงดนตรีสากล โดยวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ฯ (TYO)

- ชมการแสดงโปงลาง

นอกจากนี้ยังมีการแสดงทางวัฒนธรรม อาทิ

- ชมการแสดงคอนเสิร์ตเพลงลูกทุ่ง โดย ศิลปินแห่งชาติ

นางพองศรี วรรณช ศิลปินแห่งชาติ

นายชัยชนะ บุญนะโชติ ศิลปินแห่งชาติ

นายสมเศียร พานทอง (ชายเมืองสิงห์) ศิลปินแห่งชาติ

- ชมการแสดงเพลงพื้นบ้าน

- ชมการแสดงกระต๊วงแทงเสือ

- ชมการแสดงขับซอล้านนา กลองสะบัดชัย

- ชมการแสดงโนราเด็ก

ทั้งนี้ ศิลปินสาธิตขอเชิญชวนศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม
ตลอดจนประชาชนผู้สนใจงานด้านวัฒนธรรม ชมและร่วมกิจกรรมร่วมสร้างสรรค์ผลงานทางวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ
พ.ศ.2564 ต่อไป

และสามารถติดตามข่าวสารการจัดกิจกรรมได้ที่

- เพจศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/THAILANDCULTURALCENTRE/](https://www.facebook.com/thailandculturalcentre/)
- เพจแหล่งเรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรม [HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/THAICULTURECENTER](https://www.facebook.com/thaiculturecenter)
- เพจห้องสมุดวัฒนธรรม [HTTPS://1TH.ME/FYFDP](https://1th.me/fyfdp)



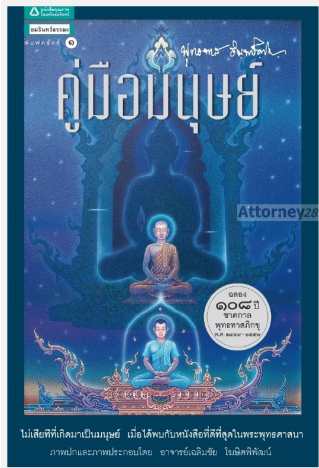
ตลาดนัดวัฒนธรรมไทย
ด้านภัยโควิด-๑๙

**ขอเชิญร่วมสืบสานชุมชนท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
และอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมอันล้ำค่า**

- ✦ ซื้อสินค้าชุมชนสืบไทย ผ้าไทย ราคาพิเศษ
- ✦ ชิมอาหารอร่อยร้านร้อยปี พร้อมสัมผัสวัฒนธรรมอาหารถิ่น ราคาถ้อยเอง
- ✦ ร่วมสนุกกิจกรรมสาธิตจากชุมชนทางวัฒนธรรม
สืบสานงานศิลป์กับกิจกรรมโฮวศิลป์ ฟรี
- ✦ ชมกิจกรรมสาธิตและมหรหรรกรรมแสดงพื้นบ้าน ฟรี
- ✦ พร้อมลุ้นของรางวัลพิเศษมากมายตลอดงาน

๒๖-๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๓
เวลา ๑๐.๐๐ - ๒๐.๐๐ น.
ณ ตลาดนัดวัฒนธรรม (ลานจordanแยกเทียมร่วมมิตร)
ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร

และระหว่างวันที่ 26 – 28 สิงหาคม 2563 เวลา 10.00 – 20.00 น.
ณ ตลาดนัดวัฒนธรรม (ลานจordanแยกเทียมร่วมมิตร) ได้มีการกลับมาของ
ตลาดนัดวัฒนธรรม สืบไทยด้านภัยโควิด - 19 ไทยสะพัด น้ดพบ ครบเครื่องเรื่องไทย ๆ
กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย วิถีชีวิตพื้นถิ่นไทย ภาษาพื้นเมืองไทย
ศิลปะการแสดงท้องถิ่นไทย อาหารพื้นบ้านไทย ๆ การละเล่นไทย ๆ การต้อนรับ
งามอย่างไทย ผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาไทย เทียวไทยถิ่น กับตลาดนัดวัฒนธรรมสืบไทย ครบ



หนังสือ "คู่มือมนุษย์" ได้รับความนิยมชมชอบจากชาวพุทธอย่างกว้างขวาง ถึงกับมีผู้นำเอาไปแปลเป็นภาษาต่างประเทศ เช่น สิงคโปร์ อเมริกา ลาว และในประเทศไทยเอง ทั้งนี้ก็เพราะว่าท่านพุทธทาสได้บรรยายเรื่องอันสำคัญที่สุดที่มนุษย์ทุกคนควรจะรู้และควรปฏิบัติตามให้ได้ จึงจะไม่เสียชาติที่เกิดมาเป็นมนุษย์ หากอยากรู้ว่าการเป็นมนุษย์ที่ดีต้องทำอะไร หนังสือเล่มนี้ช่วยคุณได้มากทีเดียว

ข้อมูลเพิ่มเติม : คู่มือมนุษย์

สำนักพิมพ์ : อมรินทร์ธรรมะ

จำนวนหน้า : 139

ขนาด : 15.2 x 21.7 x 1.3 CM

น้ำหนัก : 0.331 KG



แม่รักยักษ์ คือเรื่องราวของพันธุรัต ยักษ์ใจดีที่กำลังเผชิญมรสุมทางเศรษฐกิจอย่างหนัก สารพัดปัญหาเริ่มรุมเร้าเพราะชีวิตยักษ์ยุคใหม่ไม่ง่ายเอาเสียเลย สุดท้ายแม่รัตต้องดิ้นรนหาหนทางให้ได้ขึ้นสู่ด้วยนิสัยรักเด็กเป็นทุนเดิม ยักษ์ใจดีเลยไปสมัครเป็นครูอนุบาล เพราะคิดว่าเลี้ยงเด็กน่าจะเรื่องกล้วยๆ แล้วก็จริงสอนเด็กไม่เหนื่อยเท่าไรหรอก แต่ทำไมหลังจากเป็นมาหลายร้อยปี ลู่ๆ ก็มีหนุ่มปริศนาเข้ามาพัวพัน เขามาดีหรือมาร้าย แม่พันธุรัต ยิ่งข้องใจ

ข้อมูลเพิ่มเติม : แม่รักยักษ์

ผู้เขียน : อลิษา ผ่านกาลเวลา

สำนักพิมพ์ : สำนักพิมพ์ลูกอุ้งนุ่น

ความยาว : 563 หน้า

หมวดหมู่ : นิยาย นิยายโรแมนติก



ยุคดิจิทัลทุกคนวิ่งไล่ล่าหาความสุข เล่มนี้จะบอกว่าทุกคนมีสิทธิ์เป็นเศรษฐี และเป็นนักเศรษฐศาสตร์! หากเราสามารถให้ทรัพย์สินได้อย่างดี เราจะเป็น "เศรษฐี" หรือผู้ที่ให้ทรัพย์สินได้อย่างประเสริฐนั่นเอง ในทางพุทธศาสนาผู้ที่ได้รับการยกย่องจากผู้อื่นว่าเป็น "เศรษฐี" ต้องใจบุญสุนทาน นำทรัพย์สินที่ตัวเองมีออกช่วยเหลือผู้ยากไร้และบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ เศรษฐีคือผู้ที่สามารถจัดสรรทรัพย์สินได้เป็นอย่างดีทั้งเพื่อตัวเองและเพื่อผู้อื่นหลักเศรษฐีสุข ในยุคปัจจุบันเมื่อเศรษฐีคือคนที่ถึงพร้อมด้วยความสุขอันประเสริฐ

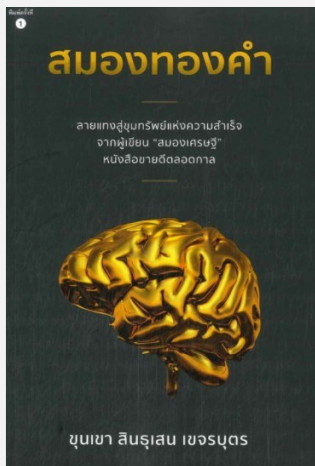
ข้อมูลเพิ่มเติม : ยิ่งให้ยิ่งสุข

ผู้เขียน : ดร.ณัฏฐ์ สยามวาลา, ดร.วรประภา นาควัชร

สำนักพิมพ์ : อมรินทร์ธรรมะ

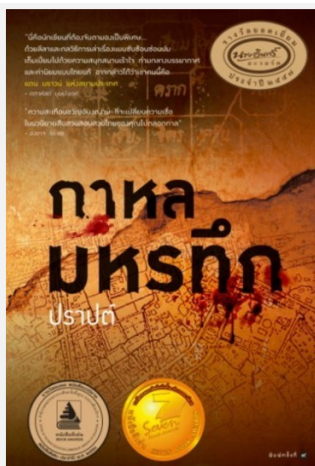
หมวดหมู่ : ธรรมะ ศาสนา และปรัชญา ธรรมะ

ประเภท : สร้างแรงบันดาลใจ



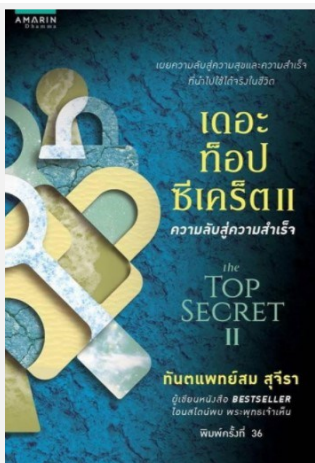
สมองทองคำ คือลายแทงสู่ขุมทรัพย์แห่งความสำเร็จ หนังสือเล่มนี้มุ่งเน้นไปที่การทำให้คุณประสบความสำเร็จอย่างยิ่งยั้งยิ่งใหญ่ และเป็นตัวของตัวคุณเองมาก หนังสือเล่มนี้มีหลากหลายมิติ ทั้งมุมมองธุรกิจ การเงิน การตลาด บริหาร จิตวิทยา วิทยาศาสตร์ พุทธศาสนา ตลอดจนแรงบันดาลใจ ผ่านตัวอย่างของบุคคล ผู้ประสบความสำเร็จมากมายจากทั่วโลก รวมถึงประสบการณ์ ในชีวิตจริงของผู้เขียน โดยนำเคล็ดลับที่ได้มาถ่ายทอดให้ง่ายในรูปแบบ สนุกสนาน เป็นกันเอง เข้าใจง่าย ใช้ได้จริง และเติมเปี่ยมด้วยพลัง

ข้อมูลเพิ่มเติม : สมองทองคำ
ผู้เขียน : ขุนเขา สิบธุสม เจริญบุตร
สำนักพิมพ์ : สำนักพิมพ์ภูตะวัน
หมวดหมู่ : จิตวิทยา การพัฒนา
ตัวเอง การพัฒนาตัวเอง how to
หมวดหมู่ : สร้างแรงบันดาลใจ



กาฬมรทัก เนื้อเรื่องกล่าวถึงการฆาตกรรมที่ซับซ้อน ช่่อนเรื่อน เหตุเกิดที่เมืองไทยสมัยสงครามโลกครั้งที่สอง ผู้เขียน ซึ่งอายุยังน้อยวางพล็อตเรื่องได้อย่างน่าทึ่งชวนติดตาม มีการพลิก ความคาดหมายในตอนท้ายเรื่อง เวลาอ่านจะนึกถึงแดน บราวน์ สมกับที่กรรมการท่านหนึ่งชมว่าเป็น "แดน บราวน์ แห่งสยาม ประเทศ" นี่คือนักเขียนที่ต้องจับตามองเป็นพิเศษ...ด้วยลีลา และกลวิธีการเล่าเรื่องแบบซับซ้อนซ่อนปม เติมเปี่ยมไปด้วยความ สนุกสนานเร้าใจ ท่ามกลางบรรยากาศและค่านิยมแบบไทยแท้

ข้อมูลเพิ่มเติม : กาฬมรทัก
ผู้เขียน : ปราปต์
สำนักพิมพ์ : แพร่สำนักพิมพ์
หมวดหมู่ : นิยาย นิยายสืบสวน
สอบสวน นิยายลึกลับ
ประเภท : วรรณกรรม



เดอะ ท็อป ซีเคร็ต 2 ความลับสู่ความสำเร็จ ทันทแพทย์สม เจริญบุตร เล่าถึงความสำเร็จ ผ่านปัจจัยหลากหลายมิติ ทั้งวิทยาศาสตร์ (เข้าใจเรื่องของสมองซีกซ้าย ขวา) จิตวิทยา (รู้จักจิตใต้สำนึก ความรู้สึก) และพุทธศาสนา (สติ ฌณะกรรม การปฏิบัติธรรม) ที่ทำให้คุณประสบความสำเร็จ เดอะท็อปซีเคร็ต II ความลับสู่ ความสำเร็จ นับเป็นเอกลักษณ์และผลงานชิ้นเอกของนักเขียนผู้เชี่ยวชาญ การธรรมะที่ได้นำศาสตร์ทั้ง 3 มาผสมผสานกัน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจ อย่างลึกซึ้ง และเหนืออื่นใดสามารถนำไปปฏิบัติได้ด้วยความเข้าใจ หนังสือ BESTSELLER ไลน์สไทม์ท็อป พระพุทธเจ้าเห็น

ข้อมูลเพิ่มเติม : เดอะ ท็อป ซีเคร็ต 2
ความลับสู่ความสำเร็จ
ผู้เขียน : สม สุจิรา
สำนักพิมพ์ : อมรินทร์ธรรมะ
หมวดหมู่ : ธรรมะ ศาสนา
ประเภท : ปรัชญา



คอลัมน์มูมสุขภาพ เดินทางมาถึงฉบับที่ 64 แล้วครับ และใกล้ฤดูหนาวเข้ามาทุกที แบบนี้ต้องหันมาใส่ใจสุขภาพของตัวเองกันสักหน่อย ไม่ว่าจะเป็นเรื่องโรคภัยไข้เจ็บจากอากาศที่เปลี่ยนแปลง หรือแม้กระทั่งการดูแลผิวพรรณ บอกเลยว่าต้องใส่ใจแบบเร่งด่วน ก่อนจะสายเกินไปนะคะ “ปลายฝนต้นหนาว” แบบนี้ ตามมาดูแลคลีคลับดี ๆ ที่มูมสุขภาพนำมาฝากกัน ได้เลยครับ

“ดื่มน้ำบ่อย ๆ” ให้ร่างกายสดชื่น แก้อาการหวัด

อากาศเปลี่ยนแปลงแบบนี้ ก็แน่ละครับ โรคหัดมาเยือนไข้ไหมครับ? แต่ไม่ต้องกังวลใจไป แม้เราจะเลี่ยงการเป็นหวัดไม่ได้ในบางครั้ง แต่ก็สามารถดูแล ฟันสุขภาพให้ดีขึ้นด้วยสิ่งธรรมดาแต่ประโยชน์ไม่ธรรมดาเลยอย่าง “น้ำเปล่า” นี่แหละครับ เพราะในฤดูหนาวนั้น ร่างกายจะสูญเสียความชุ่มชื้นมากกว่าในฤดูอื่น ๆ การเลือกดื่มน้ำบ่อย ๆ จะช่วยเพิ่มความสมดุลให้กับร่างกาย โดยเฉพาะน้ำอุ่นสำหรับคนที่มีอาการป่วย เป็นหวัดหรือเป็นไข้ จะทำให้ช่วยรักษาอุณหภูมิในร่างกายได้ดีขึ้น รับรองว่าไม่นานคุณก็จะกลับมาสดใสในฤดูนี้อีกแน่นอนครับ

อากาศแห้งแบบนี้ **“อาบน้ำอุ่นอย่างเดียวนั้นไม่ดีต่อผิว”**

บำรุงผิวเร่งด่วนจากอากาศแห้งในช่วงหน้าหนาวที่อาจทำให้ผิวแห้งผกและคันง่าย ๆ ลองหาวิธีบำรุงในแบบที่คุณทำได้ง่าย ๆ ตั้งแต่ขั้นตอนการอาบน้ำ เนื่องจากอากาศที่หนาวนั้นอาจทำให้คุณต้องพึ่งพาน้ำอุ่นเพียงอย่างเดียว ซึ่งไม่ใช่วิธีที่ดีเลย เพราะน้ำอุ่นจะทำให้ผิวเหี่ยวกว่าเดิม และอาจเข้าไปทำลายน้ำหล่อเลี้ยงในผิว ดังนั้นหลังจากการอาบน้ำอุ่นแล้วอย่าลืมที่จะอาบน้ำด้วยน้ำเย็นปิดท้าย เพื่อช่วยปิดรูขุมขนและลดการสูญเสียน้ำที่หล่อเลี้ยงได้ผิวหนังของท่านเองครับ

อย่าลืม **“ออกกำลังกาย”**

ยิ่งเข้าสู่ฤดูหนาว ยิ่งต้อง “ออกกำลังกาย” เพื่อปรับอุณหภูมิในร่างกายให้คงที่และสร้างสุขภาพที่ดีในระยะยาว โดยการออกกำลังกายสำหรับคุณนั้น อาจไม่จำเป็นต้องเลือกการออกกำลังกายประเภทที่ใช้แรงเยอะจนเกินไป เลือกประเภทที่เหมาะสมกับวัยของคุณ เช่น การวิ่งเหยาะ ๆ ในสวนสาธารณะ กระตุ้นให้ร่างกายอบอุ่น หรือสำหรับใครที่ไม่มีพื้นที่ในการออกกำลังกายมากนัก ลองเลือกวิธีการบริหารร่างกาย ยืดเส้นยืดสายภายในบ้าน อย่าง “โยคะ” รับรองว่า นอกจากจะได้สุขภาพที่ดีแล้วยังหายปวดเมื่อยจากการทำงานอีกด้วยครับ

เรื่องของการใส่ใจตัวเอง เป็นสิ่งที่ไม่ควรละเลยนะครับ ไม่ว่าจะเป็นฤดูไหน ร่างกายของคุณก็ย่อมต้องการการดูแลเป็นพิเศษ เลือกสิ่งที่ได้สะดวก และเหมาะกับคุณที่สุดเพื่อดูแลตัวเองให้ดีตลอดทั้งปีครับ แค่นี้คุณและคนรอบข้างก็จะมีความสุขทั้งกายและใจแล้วละครับ ติดตามเคล็ดลับดี ๆ ที่ช่วยให้ชีวิตคุณมีความสุขมากขึ้นแบบนี้กันใหม่ในฉบับหน้านะครับผม



ธรรมะสวัสดิ์

บทความธรรมะต่างๆกับชีวิต



บ่อเกิดแห่งความสุขมีอยู่กับเราทุกคนในขณะนี้อยู่แล้ว
 เพียงแต่เรามองข้ามไปหรือไม่รู้จักใช้เท่านั้น
 เมื่อใดที่เรามีความทุกข์ แทนที่จะมองหาสิ่งนอกตัว
 ลองพิจารณาสิ่งที่มีอยู่และเป็นอยู่
 ไม่ว่า มิตรภาพ ครอบครัว สุขภาพ ทรัพย์สิน รวมทั้งจิตใจของเรา

ล้วนสามารถบันดาลความสุขให้แก่เราได้ทั้งนั้น
 ขอเพียงแต่เรารู้จักชื่นชม รู้จักมอง และจัดการอย่างถูกต้องเท่านั้น
 แทนที่จะแสวงหาแต่ความสุขจากการได้
 ลองหันมาแสวงหาความสุขจากการ มี หรือจากสิ่งที่มี
 ขั้นตอนต่อไปคือการแสวงหาความสุขจากการ ให้
 กล่าวคือยิ่งให้ความสุข ก็ยิ่งได้รับความสุข

สุขเพราะเห็นน้ำตาของผู้อื่นเปลี่ยนเป็นรอยยิ้ม
 และสุขเพราะภาคภูมิใจที่ได้ทำความดีและทำให้ชีวิตมีความหมาย
 จากจุดนั้นแหละก็ไม่ยากที่เราจะค้นพบความสุขจากการไม่มี
 นั่นคือสุขจากการปล่อยวาง ไม่ยึดถือในสิ่งที่มี
 และเพราะเหตุนั้น แม้ไม่มีหรือสูญเสียไป ก็ยังเป็นสุขอยู่ได้
 เกิดมาทั้งที น่าจะมีโอกาสได้สัมผัสกับความสุขจากการให้
 และ การไม่มี เพราะนั่นคือสุขที่สงบเย็นและยั่งยืนอย่างแท้จริง

ธรรมะ โดย พระไพศาล วิสาโล





เดือน สิงหาคม 2563 มีวันเกิดของศิลปินแห่งชาติ
ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่น
ทางวัฒนธรรม ดังนี้

นางประนอม ทาแปง	1 สิงหาคม 2497
ศ.นายแพทย์ประเวศ วะสี	5 สิงหาคม 2474
นางสุภา สิริสิงห	13 สิงหาคม 2488
พันโท วิจิต ไช้ไทย	14 สิงหาคม 2475
นายจักรพันธ์ โปษยกฤต	16 สิงหาคม 2486
นางรำไพพรรณ ศรีโสภาค	18 สิงหาคม 2487
นายวรณันท์ ชั่ววลทิพากร	19 สิงหาคม 2497
นายกิตติศักดิ์ มีสมสืบ	23 สิงหาคม 2500

ศ.เสริมศักดิ์ นาคบัว	30 สิงหาคม 2478
นายสมนึก ทองมา	31 สิงหาคม 2480
นายอุทัย ยิ่งประภากร	2 สิงหาคม 2469
นายชุ่ม สุวรรณทิพย์	2 สิงหาคม 2468
นายจอห์น โอโดเฮา	2 สิงหาคม 2489
นายประยงค์ รณรงค์	24 สิงหาคม 2480





เดือน กันยายน 2563 มีวันเกิดของศิลปินแห่งชาติ
ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่น
ทางวัฒนธรรม ดังนี้



นางคำสอน สระทอง	1 กันยายน 2482
นายอินสนธิ์ วงศ์สาม	9 กันยายน 2477
นายกฤษฎา โรจนกร	10 กันยายน 2490
พັນโท เสนาะ หลวงสุนทร	12 กันยายน 2477
นางสาวทัศนีย์ ชุนทอง	12 กันยายน 2482
นายจรัญ อังศวานนท์	14 กันยายน 2479
นายนครินทร์ ชาทอง	15 กันยายน 2488

นางบัวเรียว รัตนมณีโรจน์	22 กันยายน 2489
ศ.เกียรติศักดิ์ ชานนารณ	23 กันยายน 2486
นายคณศ เค้ามูลคดี	26 กันยายน 2490
นายไพรัช สังวรวิบุต	27 กันยายน 2474
นายเลิศศักดิ์ ปิตวิทยากุล	4 กันยายน 2488
ศ.คุณหญิงแม่นมาส ขวลิต	15 กันยายน 2465





ขณะที่หนุ่มใหญ่นายหนึ่ง กำลังอ่านหนังสือพิมพ์อยู่เพลินๆ ธรรมชาติก็ขอมมาข้างหลังแล้วก็เอาฝ่ามือ ฟาดหัวสามีเสียงดังปัง!

สามี : เธอมาตีหัวฉันทำไม

ภรรยา : ฉันเจอกระดาดในกระเป๋ากางเกงของคุณแผ่นหนึ่ง เขียนชื่อไว้ว่า " วิกตอเรีย" บอกมาเดี๋ยวนี้ นะว่าหล่อนเป็นใคร

สามี : ไ้ที่รัก...จำได้หรือเปล่าจะ สองอาทิตย์ก่อนพี่ไปเล่นม้ามา วิกตอเรียก็คือชื่อม้าตัวที่แทงใจละ

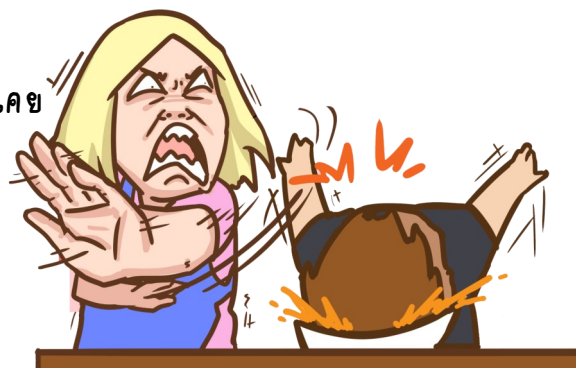
ภรรยา : (รีบขอโทษ แล้วก็ผละไปทำงานต่อ)

สามวันผ่านไป ขณะที่หนุ่มใหญ่กางหนังสือพิมพ์ออกอ่านเช่นเคย

เจ้าหล่อนก็ฟาดหัวสามีด้วยกระทะเสียงดังปังอีก

สามี : (โมโหสุดขีด) อะไรของคุณอีกละ

ภรรยา : ม้าของคุณโทรมา



เรียกพ่อ ลี !!

น้องนกเป็นเด็กน่ารัก มีอยู่วันหนึ่งขณะที่นั่งทำการบ้าน ก็มีเสียงกริ่งดังขึ้นน้องนกก็รีบไปเปิดประตู เห็นผู้ชายหน้าตาดีคนหนึ่งยืนอยู่หน้าประตูขณะที่ยืนสงสัยอยู่นั้น

แม่ก็เดินออกมาจากครัว ยิ้มให้ชายคนนั้นแล้วพูดว่า "มาแล้วเหรอ"

จากนั้นหันมาพูดกับน้องนกว่า "เรียกพ่อลี"

น้องนกยืนอึ้ง และถามตัวเองว่า ชายคนนี้เป็นใคร? ทำไมแม่บอกให้เรียกพ่อ? หรือว่า.....

แม่เห็นน้องนกยืนนิ่ง ก็บอกซ้ำว่า "เรียกพ่อลี"น้องนกก็ยังเชื่อบอกอยู่เหมือนเดิม

จนแม่ต้องเอ็ดซ้ำ "เรียกพ่อ เร้วลี"

เมื่อเห็นน้องนกยังนิ่งเฉย คราวนี้จึงโดนแม่ฟาดด้วยฝ่ามือพร้อมกับเอ็ดว่า "

ไปกินรีไร? เรียกพ่อลี"

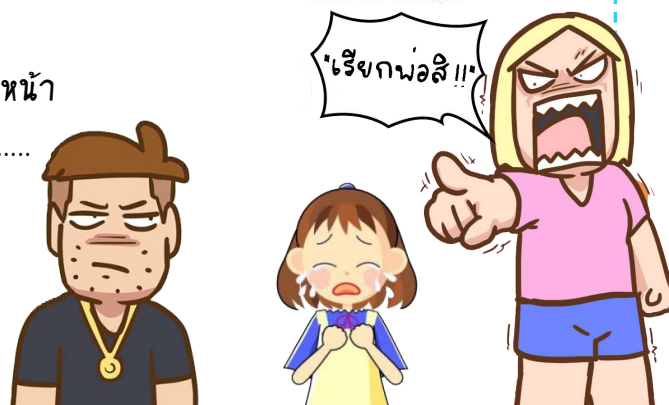
น้องนกยืนน้ำตาไหล นึกไม่ถึงว่าจะถูกแม่ตีเพราะคนแปลกหน้า

พร้อมกับพูดอย่างไม่เต็มเสียงว่า " พะ พะ พ่อ" จากนั้น.....

แม่ก็สาหัสหัวพร้อมกับเอ็ดน้องนกด้วยความโมโหว่า

"พ่อแกอยู่ในครัว เรียกขี้จี้จะได้ยินได้เง รีบไปเรียกเร้ว

" ซ่างเค้าต้องไปที่อื่นอีก "





Contact Us

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

: คุณอนุกุล ไบโกล 02 2470013 ต่อ 1401

ผู้อำนวยการกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ฯ

: คุณธนະจิตร สอนคม 081-6147162

ผู้ช่วยบรรณาธิการ ศิลปินสาร

: นายเกษม ปฐมฤกษ์ 081-1717530

- ค่าตอบแทนรายเดือนและค่ารักษาพยาบาล

: คุณนันทฎา นันทะปิ่น 090-9188845

- ทายาทแจ้งข่าวการเจ็บป่วย, การเสียชีวิตและเครื่องราชอิสริยาภรณ์

: คุณอุ๋น อัมพวัน 089-9964829

- บัตรประจำตัวศิลปินฯ , ศิลปินสาร

: คุณวิรัช นามะยอม 096-9969688

- เว็บไซต์ , face book และ Line กองทุนฯ

: คุณสุธาทิพย์ มีกุล 083-4293516

และคุณนันทฎา นันทะปิ่น 090-9188845



เว็บไซต์ กส.



Facebook กส.