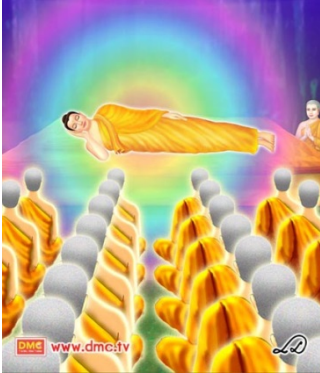


ศิลปินสาร

ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๕๑ (เมษายน - พฤษภาคม ๒๕๖๑)



ทักษาย



เรียน ท่านศิลปินแห่งชาติ ท่านผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และท่านผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมทุกท่าน

“ศิลปินสาร” ฉบับนี้ เป็นฉบับต้อนรับสงกรานต์ วันแรงงานแห่งชาติ และวันวิสาขบูชา ตามลำดับ ประเพณีสงกรานต์มีการสืบทอดมาแต่โบราณคู่กับตรุษ จึงเรียกรวมกันว่า ประเพณีตรุษสงกรานต์ หมายถึง การส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ ซึ่งเป็นวันที่เริ่มใช้ปฏิทินของไทยจนถึง พ.ศ. ๒๔๓๑ จากนั้นวันที่ ๑ เมษายน ให้ยึดเป็นวันขึ้นปีใหม่ของไทย และใช้มาจนถึง พ.ศ. ๒๔๘๓ จึงได้เปลี่ยนวันปีใหม่เป็น ๑ มกราคม แทน

สำหรับวันแรงงานแห่งชาติของไทยนี้ เมื่ออุตสาหกรรมได้ขยายตัวขึ้น ผู้ใช้แรงงานก็มีปัญหามากขึ้น รวมทั้งปัญหาแรงงานก็มีความสลับซับซ้อนยิ่งขึ้น จนทำให้ในปี พ.ศ. ๒๔๗๕ ประเทศไทยก็ได้เริ่มมีการจัดการบริหารแรงงาน ซึ่งเป็นการจัดสรรและพัฒนาแรงงานรวมถึงคุ้มครองดูแลสภาพการทำงาน และได้กำหนดให้วันที่ ๑ พฤษภาคม เป็นวันระลึกถึงแรงงานไทย ต่อมาก็ได้เปลี่ยนเป็นวันแรงงานแห่งชาติ และให้ลูกจ้างมีสิทธิหยุดงานในวันแรงงานแห่งชาติด้วย สำหรับปีนี้ (๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑) คำขวัญวันแรงงาน คือ “แรงงานไทยสามัคคี สดุดีองค์กรราชัน ก้าวทันเทคโนโลยี”

วันวิสาขบูชาวันสำคัญสากลโลก วิสาขบูชา ย่อมาจากคำว่า “วิสาขปรุณมีบูชา” แปลว่า การบูชาพระในวันเพ็ญเดือนวิสาขะ (คือเดือน ๖) เมื่อพระพุทธองค์ ทรงมีพระชนมายุได้ ๘๐ พรรษา และเป็นวันเพ็ญขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ ก่อนพุทธศักราช ๑ ปี ณ ป่าสาละวัน เมืองกุสินารา วันนี้...เป็นวันที่พระพุทธองค์เสด็จดับขันธปรินิพพาน รูปร่างที่ประกอบด้วยเลือดเนื้อแตกดับลง คงเหลือแต่พระธรรมกาย เสด็จสู่พระนิพพาน ก่อนจะเสด็จดับขันธนั้น ยังทรงมีมหากรุณาประทานปัจฉิมโอวาทแก่พุทธบริษัทว่า

"สังขารร่างกายของเราไม่เที่ยง มีความเสื่อมไปเป็นธรรมดา

พวกเธอจงยังความไม่ประมาทให้ถึงพร้อมเถิด"

วันสำคัญและวันหยุด

สำหรับ เดือนเมษายน ๒๕๖๑

๖ เม.ย.วันจักรี

๑๓ - ๑๕ เม.ย.วันสงกรานต์

๑๒ และ ๑๖ ชดเชยวันสงกรานต์

สำหรับ เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๑

๑ พ.ค.วันแรงงานแห่งชาติ

๑๔ พ.ค.วันพืชมงคล

๒๙ พ.ค.วันวิสาขบูชา



แฉวงคิลปิน

สวัสดีค่ะ แฉวงคิลปินฉบับนี้ ขอเริ่มต้นด้วยข่าวอันเป็นมงคลของคิลปินแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๖๐ โดยตามกำหนดการ ในโอกาสเข้าเฝ้าฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี แทนพระองค์ ณ ศาลาดุสิดาลัย สวนจิตรลดา วันอังคารที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๑ เพื่อเข้ารับพระราชทาน เครื่องหมายเชิดชูเกียรติ ดังนี้

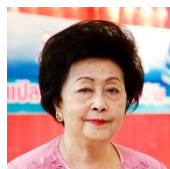
สาขาทัศนศิลป์ ได้แก่

๑. นายสมศักดิ์ เชาว์ธาดาพงศ์ (จิตรกรรม)
๒. นายศราวุธ ดวงจำปี (ประติมากรรม)
๓. นายเสวต เทศน์ธรรม (ประติมากรรม)
๔. นายสมชาย แก้วทอง (การออกแบบแฟชั่น)
๕. นายสิน พงษ์หาญยุทธ (สถาปัตยกรรม)



สาขาวรรณศิลป์ ได้แก่

๑. นางเพ็ญศรี เคียงศิริ
๒. นายพิบูลศักดิ์ ลครพล
๓. นายเทพศิริ สุขโสภา



สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่

๑. นางสาวสุรางค์ ดุริยพันธุ์ (คีตศิลป์)
๒. นางรัตติยะ วิกลิตพงศ์ (นาฏศิลป์ไทย)
๓. นายบุญศรี รัตน์ (ดนตรีพื้นบ้านล้านนา)
๔. นายวิรัช อยู่ถาวร (ดนตรีสากล)
๕. ท่านผู้หญิงวราพร ปราโมช ณ อยุธยา (นาฏศิลป์สากล)
๖. นายพิมพ์ปฏิภาณ พึ่งธรรมจิตต์ (ดนตรีไทยสากล)
๗. ศาสตราจารย์มัทนี โมฆดารา รัตน์ (ละครเวที)
๘. นายยุทธนา มุกดาสนิท (ภาพยนตร์และละครโทรทัศน์)
๙. นายคณศ คำมูลคดี (ภาพยนตร์และละครโทรทัศน์)



ศิลปินสาร ขอแสดงความยินดีต่อทุกๆ ท่านด้วย
นะคะ ✨ ผ่านไปแล้วค่ะ สำหรับกิจกรรม

“รดน้ำขอพรศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่น
ทางด้านวัฒนธรรมและผู้บริหารงานวัฒนธรรม
เนื่องในเทศกาลสงกรานต์” ประจำปี ๒๕๖๑ ที่



จัดขึ้นเมื่อวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๖๑ ณ หอประชุมเล็ก ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ เป็นประธาน
มีศิลปินเข้าร่วมงานอย่างคับคั่ง อาทิ ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุกทิพันธุ์



นางลาวัญญ์ อุปอินทร์ นายเสวต เทศน์ธรรม นางผ่องศรี วรรณุช นางสาววนิดา พึ่งสุนทร เรืออากาศตรีสุเทพ
วงศ์กำแหง นายสุประวัติ ปัทมสูต นายสมบัติ เมทะนี นายเนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ นางรำไพพรรณ
สุวรรณสาร ศรีโสภาค (โสภาค สุวรรณ)

✨ ศิลปินสารขอแจ้งข่าวการสูญเสียของ นางส่องชาติ ชื่นศิริ ศิลปิน
แห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ละครเวที) พุทธศักราช ๒๕๓๕ บรม
ครูด้านละครเวที ซึ่งถึงแก่กรรม เมื่อวันที่ ๑๖ เมษายน ๒๕๖๑ ที่โรงพยาบาล



ศิริราช ด้วยโรคชรา สิริอายุรวม ๙๙ ปี ๙ เดือน ✨ นางเชอร์รี่ เศวตนันท์ (สวลี ผกาพันธุ์)
ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (เพลงไทยสากล-ขับร้อง) พุทธศักราช ๒๕๓๒ ราชนี
เพลงลูกกรุง ซึ่งถึงแก่กรรมเนื่องจากภาวะแทรกซ้อนของโรคความดันโลหิต เมื่อวันที่ ๑



พฤษภาคม ๒๕๖๑ ที่บ้านพัก เขตพระโขนง กรุงเทพฯ ✨ และนายประเวศ ลิมปรังษี ศิลปินแห่งชาติ สาข
ทัศนศิลป์ ซึ่งถึงแก่กรรมเนื่องจากชราภาพ เมื่อวันที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ศิลปินสารขอแสดงความเสียใจ
ด้วยนะคะ.

สุขสันต์วันเกิด

เดือนเมษายน – พฤษภาคม ๒๕๖๑ มีวันคล้ายวันเกิดของท่านศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมและผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ดังนี้

เมษายน ๒๕๖๑

๑ เม.ย. นายเสน่ห์ ภัคทรัพย์ / ๒ เม.ย. นายสมเกียรติ อ่อนวิมล / ๓ เม.ย. นายวินทร์ เลียววาริณ / ๖ เม.ย. นายมกุฏ มกุฏอรุณี และนายประทีป สุขโสภา / ๘ เม.ย. นายนคร ถนอมทรัพย์ นางสาวสุรางค์ ดุริยพันธุ์ และนายทรงชัย ศรีพล / ๑๑ เม.ย. นายตริก ปลอดฤทธิ์ / ๑๒ เม.ย. นายสาทร โสรัจประสพสันติ / ๑๓ เม.ย. นายสิริชัยชาญ พักจำรูญ / ๒๓ เม.ย. นายสุจิตต์ วงษ์เทศ / ๒๔ เม.ย. นายสมชัย กัตถัญญุตานันท์ / ๒๖ เม.ย. นายแท้ ประกาศวุฒิสาร นางนงเยาว์ วัฒนชนม์ และนายปลื้ม ชูคง / ๒๗ เม.ย. ศาสตราจารย์ ปรีชา เกาทอง / ๒๘ เม.ย. นายชัยวัฒน์ วรรณานนท์ / ๒๙ เม.ย. นายสุรัชย์ จันทิมาธร / ๓๐ เม.ย. นายศราวุธ ดวงจำปี.

พฤษภาคม ๒๕๖๑

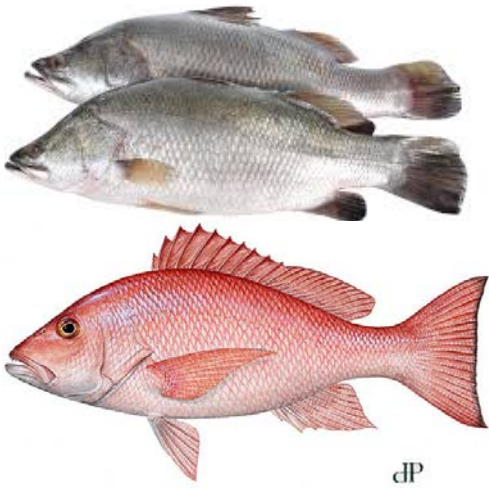
๑ พ.ค. ศาสตราจารย์ ดร.มัทนี รัตน์ / ๓ พ.ค. นายประดับ ก้อนแก้ว / ๗ พ.ค. นายสุรพล โทณวนิก และนางณิศาชน บุปผาสังข์ / ๘ พ.ค. นางรวงทอง ทองลั่นธม / ๑๒ พ.ค. เรืออากาศตรีสุเทพ วงศ์กำแหง / ๑๖ พ.ค. นางฉวีวรรณ พันธุ / ๑๗ พ.ค. นายธีรพล นิยม / ๑๙ พ.ค. นางดุริณีนาถ นาคคง / ๒๒ พ.ค. นายณรงค์ จันทร์พุ่ม / ๒๔ พ.ค. นายสมบัติ พลายน้อย / ๒๕ พ.ค. นายปัญญา วิจินธนสาร และนายยุทธนา มุกดาสนิท / ๒๖ พ.ค. รศ.เข้มรัตน์ กองสุข / ๒๗ พ.ค. นางภัทราวดี มีชูธน / ๒๘ พ.ค. ม.ร.ว. ถนัดศรี สวัสดิวัตน์ / ๒๙ พ.ค. ศาสตราจารย์เกียรติคุณวิชัย สิทธิรัตน์ / ๓๐ พ.ค. นายนิจ หิญาชีระนันท์



ศิลปินสาร... ขอนำพรปีใหม่ไทยของ สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก เมื่อวันที่ ๑๓ เมษายน ๒๕๖๑ ความว่า... “ขออำนวยการพร ขออำนาจแห่งกุศล ผลบุญแห่งความดีที่ทุกคน ได้กระทำมาแล้ว จงร่วมกันเป็นปัจจัย อำนวยพรปีใหม่ไทยแด่ท่านทั้งหลาย ประสบความสุขกาย สบายใจ ประสงค์สิ่งหนึ่งใด ที่เป็นไปโดยชอบ ประกอบด้วยธรรม ขอสิ่งนั้นจงเป็นผลสัมฤทธิ์...ดังที่ประสงค์ ทุกประการเทอญ”

เรื่อนำรู้

สรรพคุณและประโยชน์ของ “ปลา”



ถ้านึกถึงอาหารเพื่อสุขภาพ เชื่อว่าหนึ่งในนั้นต้องมี "ปลา" เป็นตัวชูโรง เพราะปลามีสารอาหารที่เป็นประโยชน์ต่อร่างกาย หากถามว่าคุณค่าทางอาหารของปลาจะมีอะไรบ้าง เราคงนึกถึงโปรตีนเป็นอย่างแรก เพราะอาหารประเภทเนื้อสัตว์ก็ต้องคู่กับโปรตีนอยู่แล้ว แต่ปลามีคุณสมบัติเฉพาะตัวมากกว่านั้น และการกินปลาช่วยลดการเสียชีวิตจากโรคหลอดเลือดหัวใจ ลดโอกาสเป็นอัมพาต โดยเฉพาะในผู้หญิง และลดโอกาสเป็นมะเร็งลำไส้ใหญ่และทวารหนัก

ประโยชน์ของการกินปลา

๑. กินปลาลดโอกาสเสียชีวิตจากโรคหลอดเลือดหัวใจลดลง
๒. การกินปลาลดโอกาสหัวใจล้มเหลว
๓. การกินปลาช่วยลดโอกาสเป็นอัมพาต
๔. การกินปลาช่วยลดโอกาสอัมพาตในผู้หญิง
๕. การกินปลาลดโอกาสเป็นมะเร็งลำไส้ใหญ่และทวารหนัก

☆ ตำรับกับข้าว... จากปลา





ศาลา..สาระ

วันนี้เสนอเรื่อง...๑๐ ประโยชน์ของการดื่มน้ำอุ่น

การดื่มน้ำ มีความสำคัญต่อร่างกายและวิถีชีวิต ผู้เชี่ยวชาญด้านสุขภาพและผิวพรรณต่างเห็นตรงกันว่าการดื่มน้ำนั้นช่วยขับสารพิษออกจากร่างกาย ทำให้รู้สึกกระฉับกระเฉงและช่วยให้ผิวนุ่มแลดูอ่อนเยาว์



ประโยชน์ ๑๐ ประการที่ร่างกายจะได้รับจากการดื่มน้ำอุ่น

๑. ช่วยย่อยอาหาร

เพื่อปรับปรุงการย่อยให้ดีขึ้น น้ำอุ่นจะช่วยกระตุ้นให้ต่อมย่อยอาหารทำงานได้อย่างถูกต้อง ช่วยจัดการกับอาหารในกระเพาะ ดังนั้นระบบย่อยก็就不用ทำงานหนักเกินไป ทั้งยังใช้พลังงานในกระบวนการย่อยน้อยลงด้วย นอกจากนี้การดื่มน้ำอุ่นยังช่วยกำจัดกรดส่วนเกินในกระเพาะอาหาร เพื่อรักษาความเป็นกลางของน้ำย่อยไว้นั่นเอง

๒. บรรเทาอาการท้องผูก

การดื่มน้ำอุ่นเป็นประจำในขณะที่ท้องว่าง ยังช่วยควบคุมการเคลื่อนตัวของลำไส้ และช่วยต่อสู้กับอาการท้องผูกได้ อาการท้องผูกเกิดขึ้นเนื่องจากมีน้ำในลำไส้เล็กน้อยเกินไป ซึ่งเป็นสาเหตุให้อุจจาระแข็งและแห้ง จึงถ่ายออกมาได้ยาก การดื่มน้ำอุ่นจึงช่วยบรรเทาอาการท้องผูกอย่างได้ผล

๓. บรรเทาอาการเจ็บคอ

อาการเจ็บคอ เป็นอาการที่พบได้บ่อยเวลาลำคอเกิดการระคายเคืองหรือติดเชื้อ อันเกิดจากโรคหวัด หรือไข้หวัดใหญ่ การดื่มน้ำอุ่นช่วยบรรเทาอาการเจ็บคอและช่วยให้รู้สึกสบายคอมากขึ้น อีกทั้งน้ำอุ่นยังช่วยละลายเสมหะที่ข้นเหนียว และขับออกมาจากทางเดินหายใจได้ง่ายขึ้น

๔. ช่วยรักษาอาการคัดจมูก

การดื่มน้ำอุ่น เป็นอีกวิธีที่ยอดเยี่ยมในการรักษาอาการคัดจมูก น้ำอุ่นช่วยทำความสะอาดโพรงจมูก ทำให้รู้สึกโล่งขึ้น หายใจได้สะดวกไม่อึดอัด เมื่อดื่มน้ำอุ่นๆ เข้าไป มันจะช่วยให้เสมหะหรือน้ำมูกที่ข้นเหนียวอยู่ละลายแล้วขับออกทั้งจากในโพรงจมูกและทางเดินหายใจ ซึ่งจะช่วยลดโอกาสที่เชื้อไวรัสหรือแบคทีเรียจะเจริญเติบโตได้ นอกจากนี้ยังช่วยล้างพิษออกจากร่างกาย ทำให้หายป่วยได้เร็วขึ้นไปด้วย

๕. ช่วยขจัดน้ำหนักส่วนเกิน

ผู้ที่กำลังควบคุมอาหารอย่างเข้มงวดและออกกำลังกายเพื่อลดน้ำหนัก ควรดื่มน้ำอุ่นมากกว่าน้ำเย็น การลดน้ำหนักจึงจะได้ผลดีกว่า น้ำอุ่นช่วยเพิ่มอุณหภูมิบริเวณกลางลำตัวให้สูงขึ้น ซึ่งช่วยเพิ่มอัตราการเผาผลาญอาหาร ทำให้ร่างกายเผาผลาญแคลอรีได้มากขึ้นไปอีก การดื่มน้ำอุ่นยังช่วยลดไขมันในร่างกายลงได้



๖. ช่วยล้างพิษในร่างกาย

การดื่มน้ำอุ่นสามารถชำระชะล้างสารพิษในร่างกายออกไปได้ เมื่อดื่มน้ำอุ่น ๒-๓ ถ้วย มันจะช่วยให้อุณหภูมิสูงขึ้น ช่วยให้เหงื่อออกจึงรู้สึกเย็นลง ซึ่งเหงื่อที่ไหลออกมานี้ช่วยชะล้างสารพิษออกมาจากร่างกายนั่นเอง

๗. ช่วยลดอาการปวดประจำเดือน

แม้ว่ามันอาจจะฟังดูแปลก แต่การดื่มน้ำอุ่นช่วยป้องกันและลดอาการปวดประจำเดือนได้ เพราะน้ำอุ่นช่วยคลายกล้ามเนื้อมดลูกที่กำลังหดตัว บรรเทาอาการเกร็งและกระตุกตัวของมดลูกได้ดี

๘. ปรับปรุงการไหลเวียนโลหิต

การดื่มน้ำอุ่นช่วยปรับการไหลเวียนโลหิตให้ดีขึ้น ซึ่งสำคัญเพราะช่วยให้เลือดนำส่งออกซิเจนและสารอาหารต่างๆ ไหลผ่านไปสู่เนื้อเยื่อและอวัยวะทั่วร่างกาย การไหลเวียนโลหิตที่เหมาะสมสำคัญต่อการทำงานของกล้ามเนื้อและเส้นประสาท

เมื่อคุณดื่มน้ำอุ่น ไขมันที่สะสมอยู่ในร่างกายจะเผาผลาญ เพิ่มการไหลเวียนโลหิตในร่างกายและยังล้างพิษที่เป็นอันตรายออกไปได้ โปรดหลีกเลี่ยงการดื่มน้ำเย็นมากเกินไป เพราะอาจทำให้หลอดเลือดดำอุดตันได้

๙. ช่วยให้แก้ซาลง

การดื่มน้ำอุ่นดีต่อผิวพรรณอีกด้วยนะ เพราะมันช่วยกำจัดสารพิษต่างๆ ออกไปจากร่างกาย ซึ่งสารพิษเหล่านี้เป็นต้นเหตุของริ้วรอยก่อนวัยและปัญหาสุขภาพต่างๆ

๑๐. ช่วยกระตุ้นการนอนหลับ

หากมีปัญหาการนอนหลับ ลองจิบน้ำอุ่นสักแก้วก่อนนอน จะช่วยให้หลับได้ง่ายขึ้น น้ำอุ่นๆ ช่วยเพิ่มความอบอุ่นให้กับร่างกาย ทำให้รู้สึกสบายขึ้น ช่วยระบบประสาท ทำให้วังงและสงบลงได้นอกจากนี้ ยังช่วยลดความอยากอาหารกลางดึกและทำให้รู้สึกสดชื่นขึ้นเมื่อตื่นตอนเช้า

กส.ชวนเที่ยว

วัดนันตาราม อำเภอเชียงคำ จังหวัดพะเยา

วัดนันตาราม ตั้งอยู่เลขที่ ๑ หมู่ ๑๓ บ้านทุ่งบานเย็น ต.ห้วยน อ.เชียงคำ จ.พะเยา ไม่ปรากฏหลักฐานว่าสร้างมาแต่สมัยใด เดิมวัดนี้เรียกว่า วัดจองคา (จอง เป็นคำไทใหญ่หมายถึงวัด) แต่เดิมเป็นวัดร้างมาก่อน ชาวบ้านถือว่าเป็นดินแดนอันศักดิ์สิทธิ์ เพราะมีผู้พบเห็นลำแสงประหลาดลอยขึ้นเหนือบริเวณดังกล่าวในคืนวันเพ็ญบ่อยๆ และยังมีต้นโพธิ์เก่าแก่ต้นหนึ่งเด่นเป็นสง่าอีกด้วย วัดนันตารามสร้างด้วยศิลปะแบบไทใหญ่ ตัววัดสร้างจากไม้สักทองทั้งหลัง มีการตกแต่งลวดลายในส่วนต่างๆ อย่างสวยงาม หลังคาของวัดนันตาราม ถือเป็นจุดเด่นอย่างหนึ่ง เพราะจะมีลักษณะเป็นหลังคาหลาย ๆ ชั้นซ้อนกัน โดยแต่ละชั้นจะลดหลั่นกันลงไปอย่างสวยงาม

ด้วยสีของกระเบื้องมุงหลังคา และสีของไม้ภายในตัวโบสถ์ ที่เป็นสีออกเข้มๆ ทำให้วัดนันตารามดูขลัง และศักดิ์สิทธิ์มาก ๆ องค์พระประธานเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย แกะสลักด้วยไม้สักทองลงรักปิดทอง ทรงเครื่องแบบไทใหญ่ ประดิษฐานบนฐานไม้ที่ฉลุลวดลายอย่างสวยงาม สิ่งน่าสนใจอีกอย่างหนึ่งในวิหารก็คือ "ธรรมาสน์" สีทองเหลืองอร่ามฉลุลวดลายอ่อนช้อยสวยงาม ที่ทำจำลองมาจากราชบัลลังก์ ของพม่าตั้งโดดเด่นอยู่

นอกจากเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญของอำเภอเชียงคำแล้ว วัดนันตารามยังเป็นสถานที่สำคัญทางศาสนาหลายประการ เช่น เป็นสำนักศาสนศึกษาปริยัติธรรมแผนกนักธรรมและแผนกบาลี ประจำจังหวัดพะเยา เป็นหน่วยอบรมประชาชนตำบลห้วยน เป็นสถานที่อบรมพระนวกะภาคพรรษากาลของคณะสงฆ์ อ.เชียงคำ และเป็นสถานที่อบรมโครงการบรรพชาสามเณรภาคฤดูร้อน





บูชา วิสัชชนา

ถาม ครั้นพุทธกาล.. แผ่นดินได้กัมปนาทหวั่นไหว จนพระอานนท์ตกใจ รีบเข้าไปทูลถามพระพุทธองค์ ว่าเกิดอะไรขึ้น แผ่นดินจึงไหวสะท้านอย่างนี้



ตอบ พระพุทธองค์ตรัสว่า แผ่นดินจะไหว เพราะสาเหตุ ๘ ประการคือ

๑. ไหวเพราะลม
๒. ไหวเพราะสมณพราหมณ์หรือเทวดาผู้มีฤทธิ์เจริญปฏิสัมมมญาณ เล็กน้อย เจริญอาไป ปฏิสัมมอย่างแรงกล้า บันดาลให้แผ่นดินไหวได้
๓. ไหวเพราะพระโพธิสัตว์จุติจากสวรรค์ชั้นดุสิตก้าวลงสู่พระนคร
๔. ไหวเพราะพระโพธิสัตว์ประสูติจากพระนคร
๕. ไหวเพราะพระโพธิสัตว์ตรัสรู้อนุตรสัมมาสัมโพธิญาณ
๖. ไหวเพราะพระตถาคตหมุนกงล้อ คือ พระธรรม (แสดงธรรมจักกัปวัตตนสูตร)
๗. ไหวเพราะพระตถาคตปลงอายุสังขาร
๘. ไหวเพราะตถาคตปรินิพพานด้วยอนุปาทิเสสนิพพานธาตุ

“พระอานนท์ ได้ฟังดังนั้นก็รู้ทันทีว่า แผ่นดินไหวเพราะ พระพุทธเจ้าปลงอายุสังขาร จึงกราบทูลขอให้พระองค์ทรงยืดพระชนมายุต่อไปอีก พระพุทธองค์ ตรัสว่า สายเสียแล้วอานนท์ เราได้บอกใบ้ให้เธอตั้งหลายครั้ง เธอก็ไม่รู้ความนัย ถ้าเธอขอเราตอนโน้น เราจะห้ามเธอเพียงสองครั้ง ครั้นขอครั้งที่สาม เราก็จะรับ แต่เมื่อเลยมาถึงปานนี้ เป็นความผิดพลาดของเธอผู้เดียว”

ยิ้มหน่อยค่ะ



ลูกชาย กลับจากโรงเรียนรีบมาฟ้องพ่อว่าโดนครูตี

พ่อ ; "ทำไมถึงโดนตีล่ะ"

ลูก : "ผมตอบคำถามไม่ได้เลยโดนครูตี"

พ่อ ; "แค่ตอบคำถามไม่ได้แค่นี้ก็โดนตีเหรอ แล้วครูถามว่าไงล่ะ"

ลูก : "ถามว่า ไก่กับไข่อะไรเกิดก่อนกัน"

พ่อ : "คำถามเหี้ย...ๆ แบบนี้ใครจะตอบได้วะ. แล้วเอ็งตอบว่าไงล่ะ"

ลูก : "ผมก็ตอบแบบพ่อนี้แหละถึงโดนครูตีมานะ".....อัยย่ะ!!!



ติดต่อสอบถาม/แจ้งข้อมูล

- ◆ ผู้อำนวยการกองฯ – คุณชรีดา สังข์ทอง (ก้อย) ๐๘ ๙๙๒๓/ ๓๒๔๓/
- ◆ สวัสดิการฯและเรื่องทั่วไป – คุณธนจิตร สอนคม ๐๘ ๑๖๑๔ ๓/๑๖๒
- ◆ ค่าตอบแทนรายเดือนและค่ารักษาพยาบาล – คุณหัสดี นะเอ้ม (เปิ้ล) ๐๘ ๖๕๖๙ ๓๖๔๔
- ◆ ทายาทแจ้งข่าวการเสียชีวิต – คุณอุ่ง อัมพวัน (อุ่ง) ๐๘ ๙๙๙๖ ๔๔๒๙
- ◆ บัตรประจำตัวศิลปิน – คุณอุมาพร ดิษกร (จ๊กจั่น) ๐๘ ๑๒๙๔ ๑๓๖๑
- ◆ เว็บไซต์กองทุนฯ – คุณสุภาทิพย์ พระพร (แอน) ๐๘ ๙๐๕๔ ๐๓/๓/๐
- ◆ ศิลปินสาร – คุณอุมาพร ดิษกร (จ๊กจั่น) ๐๙ ๑๔๑๓ ๕๖๑๔

http://www.culture.go.th/cul_fund