

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๘๑



ศิลปปิ่นसार

พฤษภาคม - มิถุนายน ๒๕๖๖

SCAN ME



กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กลุ่มสวัสดิการศิลปปิ่นแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

บทบรรณาธิการ

เรียน ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม “ศิลปินสาร” ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๘๑ เดือนพฤษภาคม - มิถุนายน ๒๕๖๖ นี้ เป็นฉบับที่ตรงกับวันสำคัญของไทย ๓ วัน ด้วยกัน ได้แก่ ๑) วันพืชมงคล ตรงกับวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๖ มีการจัดพระราชพิธี พืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ อันเป็นพิธีเพื่อความเป็นสิริมงคลและทำนุบำรุงขวัญเกษตรกร ๒) วันวิสาขบูชา เป็นการบูชาในวันเพ็ญเดือน ๖ และระลึกถึงวันที่องค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ประสูติ ตรัสรู้ และปรินิพพาน และ ๓) วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ในการนี้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมด้วยปลัดกระทรวงวัฒนธรรม อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และคณะผู้บริหาร เข้าร่วมการทำบุญตักบาตร และลงนามถวายพระพร ณ บริเวณพิธีท้องสนามหลวง และ ณ ศาลาสหทัยสมาคม ในพระบรมมหาราชวัง

ทั้งนี้ สำหรับศิลปินสารฉบับถัดไปในเดือนกรกฎาคม - สิงหาคม ๒๕๖๖ ยังมีกิจกรรมของศิลปินแห่งชาติอีกมากมายที่น่าติดตาม นอกจากนี้ ท่านใดมีข้อมูลข่าวสารที่ประสงค์ให้ศิลปินสารเป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ สามารถติดต่อมายังกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ ด้วยความยินดียิ่ง



ชื่อภาพ	สรรเสริญพระพุทธเจ้า
ศิลปินผู้สร้าง	เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๕๔
ปีที่สร้าง	๒๕๓๕
สถานที่จัดแสดง	Museum of Contemporary Art (MOCA BANGKOK)
ขนาด	๑๕๐ x ๓๐๐ เซนติเมตร
เทคนิค	สีอะครีลิคบนผ้าใบ

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๘๑

ศิลปินสาร

พฤษภาคม - มิถุนายน ๒๕๖๖

- ❖ **เจ้าของ**
กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
- ❖ **บรรณาธิการ**
นายอนุกุล ใบไกล
- ❖ **ผู้ช่วยบรรณาธิการ**
นางพรนิภา บัวพิมพ์
นายธนกร ฤทธิเดช
- ❖ **กองบรรณาธิการ**
นางกนกพร แก้วบรรจง
นางสาวสุราทิพย์ มีกุล
นายภาสสิวัชร พัทธสีห์นาค
นางสาวณรติ สกุลสินะกุล
นายวิรัชกร นามะยอม

สารบัญ

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๘๑

หน้า

๓

วันเฉลิมพระชนมพรรษา
สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ
พระบรมราชินี

๔

รอบรู้ วัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
กระทรวงวัฒนธรรม

๔

วันเฉลิมพระชนมพรรษา
สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา
พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี
๓ มิถุนายน ๒๕๖๖

๕

การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน
ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี
"รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม"
พุทธศักราช ๒๕๖๖

๖

พิธีไหว้ครูครั้งยิ่งใหญ่แห่งปี
"ไหว้ครูดนตรี ๑๙๖๖-๒๕๖๖ ไทยแลนด์"
และกิจกรรม "Suphanburi City of Music"
๘ มิถุนายน ๒๕๖๖

๗

มหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ
วชิรศิลป์
"ดนตรีสานศิลป์ ๒ ถิ่นวัฒนธรรม"
๑๙-๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๖

๘

คอนเสิร์ต
Thai Youth Orchestra
Thai Youth Choir
Thai Youth Winds
@สุพรรณบุรี

๙

โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ
ลายลักษณ์วรรณศิลป์ รุ่น ๓
๒๑ - ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๖

๑๐

ไป
เยี่ยม
เยือน

ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

ศิลปป็นสาร

พฤษภาคม - มิถุนายน ๒๕๖๖

หน้า

๑๒

วันคล้ายวันเกิด
ศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงาน
ดีเด่นทางวัฒนธรรม

๑๒

เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๖

๑๓

เดือนมิถุนายน ๒๕๖๖

๑๔

การวาลัย

ปรมจารย์การกำเทียนพรรษาจังหวัดอุบลราชธานี
นายประดับ ก้อนแก้ว
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขากาชาช่างฝีมือ
(กำเทียนพรรษา) พุทธศักราช ๒๕๓๐

๑๕

มูมหนังสือ
น่าอ่าน

ตัวละครของฉัน
กฤษณา ใต้ถุน

ใต้เงาตะวัน
ปณิธาน ใต้ถุน

๑๖

บุคลากร

กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ
ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม



วันเฉลิมพระชนมพรรษา

สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี

๓ มิถุนายน ๒๕๖๖

ทรงเป็นความสว่างไสว เป็นใจบ้านและใจเมือง
เป็นผกาบานรองเรื่อง แจ่มกระจ่างทั่วมณฑล
กอปรพระกรณียกิจ ชื่อสถิตทุกแห่งหน
เป็นดวงใจประชาชน และเป็นขวัญพระราชา
วันเฉลิมพระชนมพรรษา ลุ ณ วันสามมิถุนา
พระราชินีสุทิดา ขอทรงพระเจริญเทอญ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ข้าพระพุทธเจ้า ผู้บริหาร ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่
กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ประพันธ์โดยอาจารย์ชัยมิตร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๕๓

พระราชประวัติ

- พระราชสมภพ** • เสด็จพระราชสมภพ เมื่อวันที่ ๓ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๑
- การศึกษา** • ทรงสำเร็จการศึกษาระดับชั้นปริญญาตรีนิติศาสตร์บัณฑิต คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๓
- ราชาภิเษกสมรส** • เมื่อวันที่ ๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ ทรงได้รับการสถาปนาเป็นสมเด็จพระราชินี ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน
- เมื่อวันที่ ๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมสถาปนาพระอิสริยยศขึ้นเป็น สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี

SCAN ME



สแกนอ่านพระราชประวัติเพิ่มเติมได้ที่
ขอขอบคุณเว็บไซต์หน่วยราชการในพระองค์



ถวายพระพร สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๓ มิถุนายน

รอบรู้ วัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
กระทรวงวัฒนธรรม



อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ลงนามถวายพระพรฯ

วันเฉลิมพระชนมพรรษา
สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา
พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี
๓ มิถุนายน ๒๕๖๖

นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เข้าร่วมพิธีทำบุญตักบาตรถวายพระราชกุศลและลงนามถวายพระพรเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี ๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ โดยมีนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วยผู้บริหารข้าราชการ เจ้าหน้าที่กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมพิธี ณ บริเวณท้องสนามหลวง และ ณ ศาลาสหทัยสมาคม ในพระบรมมหาราชวัง

นอกจากนี้ กระทรวงวัฒนธรรม ขอเชิญชวนประชาชนร่วมลงนามถวายพระพร สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา วันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ ผ่านระบบออนไลน์ ที่เว็บไซต์หน่วยราชการในพระองค์ <https://wellwishes.royaloffice.th/index.php/home/index/25> ระหว่างวันที่ ๒ - ๔ มิถุนายน ๒๕๖๖

การนี้ ในวันเสาร์ ที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ สำนักพระราชวังได้จัดเตรียมสถานที่สำหรับลงนามถวายพระพร พระบรมมหาราชวัง พระราชวังบางปะอิน วังไกลกังวล พระตำหนักภูพิงคราชนิเวศน์ พระตำหนักภูพานราชนิเวศน์ และพระตำหนักทักษิณราชินิเวศน์

ที่มา : ประชาสัมพันธ์ วธ.



การรับถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้าฯ

การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน
ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี
"รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม"
พุทธศักราช ๒๕๖๖

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดการประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้านถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พุทธศักราช ๒๕๖๖ "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม" ๔ ภาค โดยภาคกลาง จัด ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



บรรยากาศการแข่งขัน

จัด ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด จังหวัดร้อยเอ็ด ภาคใต้ จัด ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา จังหวัดสงขลา และภาคเหนือ จัด ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

ทั้งนี้ คณะที่ชนะเลิศการประกวดจะได้รับถ้วยรางวัลพระราชทานฯ และเงินรางวัล ๑๐๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ได้รับถ้วยรางวัลรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล ๘๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ ได้รับถ้วยรางวัลปลัดกระทรวงวัฒนธรรม และเงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร และรางวัลชมเชย จำนวน ๒ รางวัล ได้รับเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร ซึ่งในขณะนี้การแข่งขันในแต่ละภาคได้ผลการประกวดทีมที่ชนะเลิศ ดังต่อไปนี้

ภาคกลาง ได้แก่ คณะศิลปชาติรี จังหวัดจันทบุรี

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ได้แก่ คณะขัตติยาศาเกตนคร จังหวัดร้อยเอ็ด

ภาคใต้ ได้แก่ คณะมรดกศิลป์ถิ่นนคร จังหวัดนครศรีธรรมราช

ภาคเหนือ ได้แก่ คณะเอื้องคำหลวง จังหวัดเชียงใหม่



การประกวดดนตรีและการแสดงพื้นบ้าน "รวมศิลป์ แผ่นดินสยาม"

ไหว้ครูดนตรี @สุพรรณบุรี ไทยแลนด์ และกิจกรรรม "Suphanburi City of Music" ๘ มิถุนายน ๒๕๖๖

กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และจังหวัดสุพรรณบุรี จัดพิธีไหว้ครูครั้งยิ่งใหญ่แห่งปี “ไหว้ครูดนตรี @ สุพรรณบุรี ไทยแลนด์” ในวันที่ ๘ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ โรงละครแห่งชาติภาคตะวันตก จังหวัดสุพรรณบุรี เพื่อสืบสานและเผยแพร่ “พิธีไหว้ครู” ซึ่งได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๕๔ ให้เป็นที่รับรู้อย่างกว้างขวาง ประกอบพิธีไหว้ครูโดยครูบ๊ีบ คงลายทอง ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทย) พุทธศักราช ๒๕๖๓

ในการนี้ นายณัฏฐาทร สุวรรณประทีป ผู้ว่าราชการ จังหวัดสุพรรณบุรี เป็นประธานพิธีเจริญพระพุทธมนต์เข้า และนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นประธานพิธีไหว้ครู นางสาวราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้กล่าวรายงาน พร้อมด้วยคณะผู้บริหาร นางรจนา พวงประยงค์ ศิลปิน แห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย - ละคร) พุทธศักราช ๒๕๕๔ และศิลปินหลากหลายสาขาเข้าร่วมพิธี



พิธีไหว้ครูโดยครูบ๊ีบ คงลายทอง

ทั้งนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับจังหวัดสุพรรณบุรี และภาคีเครือข่าย จัดกิจกรรม “Suphanburi City of Music” โดยมีศิลปินแห่งชาติ แยกผู้มีเกียรติ และสื่อมวลชน เข้าร่วมงานพร้อมชมการแสดงดนตรีสาขาต่าง ๆ เปิดโอกาส ให้เยาวชนได้แสดงความสามารถและมีแรงบันดาลใจ พัฒนาทักษะให้เป็นศิลปินในอนาคต จำนวน ๕ เวที ได้แก่ ๑) การแสดงเพลงลูกทุ่ง ชัยชนะ บุญนะโชติ ชาย เมืองสิงห์ เพลิน พรหมแดน ปานชีวา มนต์สิริ ฯลฯ ๒) การแสดงเพลง พื้นบ้าน แม่ขวัญจิต ศรีประจันต์ แม่ศรีนวล ข้าอาจ พร้อมคณะ ๓) การบรรเลง ดนตรีไทย ธนีสร์ ศรีกลิ่นดี วงปี่พาทย์ (กรมศิลปากร) บ้านบัวหลวง กลุ่มศิลปินถิ่นสุพรรณกว่า ๓๐ คณะ ๔) การแสดงลิเก รวมศิลปินลิเกชื่อดัง นำโดยนายพงษ์ศักดิ์ สวรรค์ และ ๕) การแสดงดนตรีโดยเยาวชน

ที่มา : Facebook page กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



พิธีไหว้ครูดนตรี @สุพรรณบุรี ไทยแลนด์





พิธีเปิดงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ วิถีถิ่น วิถีไทย ภาคกลางและภาคตะวันออก “ดนตรีสานศิลป์ ๒ ถิ่นวัฒนธรรม”

มหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ วิถีถิ่น วิถีไทย “ดนตรีสานศิลป์ ๒ ถิ่นวัฒนธรรม” ๑ สุพรรณบุรี

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอเชิญเที่ยวงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ วิถีถิ่น วิถีไทย “ดนตรี สานศิลป์ ๒ ถิ่นวัฒนธรรม” ภาคกลางและภาคตะวันออก ๒๕ จังหวัด

- **ชม** นิทรรศการ การเสนา การแสดงทางวัฒนธรรม อาทิ การแสดงพื้นบ้านและการบรรเลงดนตรี
- **ชิม** อาหารพื้นถิ่นของภาคกลางและภาคตะวันออก
- **ช้อป** เลือกซื้อสินค้าผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมชุมชน CPOT จาก ๒๕ จังหวัด ตลาดต้นไม้ และตลาดพระเครื่อง ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ วัดป่าเลไลยก์วรวิหาร อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี

โดยในวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๖ ได้รับเกียรติจาก นายอิทธิพล คุณปลื้ม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานเปิดงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ วิถีถิ่น วิถีไทย ภาคกลางและภาคตะวันออก “ดนตรีสานศิลป์ ๒ ถิ่นวัฒนธรรม” โดยมีนางยุพา ทวีวัฒนะกิจบวร ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม คณะผู้บริหาร ศิลปินแห่งชาติ วัฒนธรรมจังหวัด ๒๕ จังหวัด (ภาคกลางและภาคตะวันออก) หน่วยงานในสังกัด องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น สภาวัฒนธรรม ศิลปินพื้นบ้าน เครือข่ายทางวัฒนธรรม นักท่องเที่ยว ประชาชนและสื่อมวลชน



เข้าร่วมงาน โดยนายณัฐภัทร สุวรรณประทีป ผู้ว่าราชการจังหวัดสุพรรณบุรี กล่าวต้อนรับ ณ วัดป่าเลไลยก์วรวิหาร อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี

การจัดงานในครั้งนี้เป็นการสร้างรายได้ ส่งเสริมสนับสนุนภูมิปัญญาพื้นบ้านให้มีพื้นที่ในการนำเสนอคุณค่าของงานศิลปวัฒนธรรมของไทย สร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มให้กับผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรม รวมทั้งเพิ่มบทบาทของหน่วยงานทางวัฒนธรรมในพื้นที่ในการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของชาติและท้องถิ่น ให้เป็นที่รับรู้อย่างกว้างขวาง

ที่มา : Facebook page กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมชมการแสดงคอนเสิร์ตและให้กำลังใจ

คอนเสิร์ต

Thai Youth Orchestra Thai Youth Choir Thai Youth Winds

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม นำทีมเยาวชน วง TYO TYC TYW ร่วมมอบความสุขในงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ วิถีถิ่น วิถีไทย ภาคกลางและภาคตะวันออก ณ จังหวัดสุพรรณบุรี

วันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๖ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมชมการแสดงคอนเสิร์ตและให้กำลังใจสมาชิกวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ หรือ Thai Youth Orchestra (TYO) คณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย หรือ Thai Youth Choir (TYC) และวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย หรือ Thai Youth Winds (TYW) ซึ่งคอนเสิร์ตครั้งนี้มีเยาวชนในพื้นที่จังหวัดสุพรรณบุรีเข้าร่วมแสดงด้วย เพื่อเป็นการสร้างโอกาสและ

เปิดเวทีให้เยาวชนได้แสดงทักษะด้านดนตรี การใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างเยาวชน รวมถึงมอบความสุข ความบันเทิงให้กับชาวสุพรรณบุรีและจังหวัดใกล้เคียงที่มาเที่ยวงานมหกรรมวัฒนธรรมแห่งชาติ วิถีถิ่น วิถีไทย ภาคกลางและภาคตะวันออก ณ วัดป่าเลไลยก์วรวิหาร อำเภอเมืองสุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี ด้วยบทเพลงที่สนุกสนานและบรรเลงเพลงของราชินีลูกทุ่ง พุ่มพวง ดวงจันทร์ นักร้องของจังหวัดสุพรรณบุรีด้วย

ที่มา : Facebook page กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



บรรยากาศการแสดงคอนเสิร์ต



บรรยากาศการแสดงคอนเสิร์ต



บรรยากาศการแสดงคอนเสิร์ต

โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ ลายลักษณ์วรรณศิลป์ รุ่น ๓ ๒๑ - ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๖

หออัครศิลปิน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดอบรมโครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ ลายลักษณ์วรรณศิลป์ รุ่น ๓ ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ หออัครศิลปิน จังหวัดปทุมธานี โดยรับสมัครผู้ที่มีความสนใจในการเขียนนวนิยาย เรื่องสั้น กวีนิพนธ์ และสารคดี เข้ารับการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการจากวิทยากรซึ่งเป็นศิลปินแห่งชาติ ประกอบด้วย เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์, สถาพร ศรีสังข์, อุดล จันทระศักดิ์, วรณันท์ ชัชวาลทิพากร, มาลา คำจันทร์, ชมัยกร แสงกระจ่าง, ไพโรจน์ ขาวงาม, ไพฑูรย์ ธัญญา, ศักดิ์สิริ มีสมสืบ, วรณีย์ ชัชวาลทิพากร, จำลอง ผึ้งชลจิตร, อรสม สุทธิสาคร และปิยะพร ศักดิ์เกษม นอกจากนี้ยังมีวีระศักดิ์ จันทระสังแสง (ศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัลศิลปาธร สาขาวรรณศิลป์ ประจำปี ๒๕๖๔)



ระบบการรับสมัคร
๑ - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖

ประกาศรายชื่อ
๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๖

จัดกิจกรรมระหว่างวันที่
๒๑ - ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๖
ณ หออัครศิลปิน จังหวัดปทุมธานี

ช่องทางการรับสมัคร
สมัครแบบออนไลน์
โดยการสแกน QR Code



เพิ่มเติมนัด ชม on air ๗๖๖๕
หรือ facebook หออัครศิลปิน กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



ประกาศรายชื่อ

ผู้เข้าร่วมโครงการ
ถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ
ลายลักษณ์วรรณศิลป์ รุ่น ๓

โดยเมื่อจบหลักสูตรการอบรมผู้เข้าอบรมทุกคนจะได้รับเกียรติบัตรจากศิลปินแห่งชาติ และได้รับการพิจารณาคัดเลือกผลงานดีเด่นแต่ละประเภท เพื่อนำไปจัดพิมพ์ในหนังสือลายลักษณ์วรรณศิลป์ ๗ เผยแพร่สู่สาธารณชนอย่างกว้างขวางต่อไป

ที่มา : Facebook page หออัครศิลปิน
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



วิทยากรโดยศิลปินแห่งชาติ เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ - สถาพร ศรีสังข์ - อุดล จันทระศักดิ์ - มาลา คำจันทร์ - ชมัยกร แสงกระจ่าง
ไพโรจน์ ขาวงาม - ไพฑูรย์ ธัญญา - ศักดิ์สิริ มีสมสืบ - จำลอง ผึ้งชลจิตร - อรสม สุทธิสาคร - ปิยะพร ศักดิ์เกษม
วรณันท์ ชัชวาลทิพากร - วรณีย์ ชัชวาลทิพากร และ วีระศักดิ์ จันทระสังแสง ศิลปาธร



นายเจริญ มาลาโรจน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๕๖



ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม



นายสมนึก ทองมา (ชลธิ์ ธารทอง)

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักแสดงเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๔๖

“ตั้งแต่ปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ กำหนดแผนการออกเยี่ยม ศิลปินแห่งชาติฯ และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม โดยลำดับแรกจะเป็นกรณีที่ไม่มีกรเยี่ยมเยือนเกิน ๕ ปี ดูเหมือนนานจังเลยนะคะ แต่เนื่องด้วยเหตุสำคัญประการหนึ่ง คือ การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ หรือโควิด ๑๙ ส่งผลให้กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมต้องดำเนินการปรับแผนการออกเยี่ยมเยือนด้วยความเป็นห่วงสุขภาพของท่านศิลปินแห่งชาติฯ”

นางพรนิภา บัวพิมพ์
ผู้อำนวยการกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ

ทั้งนี้ หลังจากมีการเปลี่ยนแปลงตำแหน่งผู้อำนวยการกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ เมื่อ ๑ มกราคม ๒๕๖๖ ที่ผ่านมาแล้วนั้น ประกอบกับเป็นช่วงที่สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อโควิด ๑๙ เบาลงลง จึงหารือร่วมกันระหว่างบุคลากร วางแผนและเริ่มดำเนินการโดยทันที

ขอย้อนหลังแจ้งข้อมูล การเยี่ยมเยือนตั้งแต่ต้นปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ ดังต่อไปนี้

๒๕ มกราคม ๒๕๖๖ : นางบัวเรียว รัตนมณีภรณ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (การแสดงพื้นบ้าน - ช่างฟ้อน) พุทธศักราช ๒๕๕๙ ณ จังหวัดเชียงราย

๒๗ มกราคม ๒๕๖๖ : นายพิบูลศักดิ์ ลครพล ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๐ ณ จังหวัดพะเยา

๒๘ มกราคม ๒๕๖๖ : นายสมนึก ทองมา (ชลธิ์ ธารทอง) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักประพันธ์เพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๔๒ ณ จังหวัดกาญจนบุรี

๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ : นายเอนก นาวิกมูล ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๓ ณ กรุงเทพมหานคร

๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ : นายเจริญ มาลาโรจน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๕๖ ณ จังหวัดเชียงใหม่ และนางสมสุข กัลย์จาฤก ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ละครวิทยุ - ละครโทรทัศน์) พุทธศักราช ๒๕๖๑ ณ กรุงเทพมหานคร

๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ : นายวินัย พันธรักษ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ขับร้อง-เพลงไทยสากล) พุทธศักราช ๒๕๖๒ ณ กรุงเทพมหานคร

๒ มีนาคม ๒๕๖๖ : นายจิรัส อัจฉณรงค์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทย) พุทธศักราช ๒๕๔๕ ณ โรงพยาบาลศิริราช

๗ มีนาคม ๒๕๖๖ : นางสุภา สิริสิงห์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๔๒ ณ กรุงเทพมหานคร

๑๖ มีนาคม ๒๕๖๖ : นางรัตติยะ วิกสิตพงศ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย) พุทธศักราช ๒๕๖๐ ณ กรุงเทพมหานคร

๑๙ มีนาคม ๒๕๖๖ : พลเรือตรีมงคล แสงสว่าง ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (คีตศิลป์) พุทธศักราช ๒๕๔๓ ณ จังหวัดนครปฐม นายชัยชนะ บุญนะโชติ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักร้องเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๔๑ และนางมัทนา เกียรติวงศ์ (โมรากุล) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล - ขับร้อง) พุทธศักราช ๒๕๕๒ ณ กรุงเทพมหานคร

๒๑ เมษายน ๒๕๖๖ : นางสุกัญญา ชลสิทธิ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (นวนิยาย) พุทธศักราช ๒๕๓๑ ณ จังหวัดนนทบุรี

๒๖ เมษายน ๒๕๖๖ : ศาสตราจารย์กิตติคุณเดชา บุญค้ำ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย) พุทธศักราช ๒๕๔๙ ณ กรุงเทพมหานคร

อนึ่ง ในเดือนพฤษภาคม - มิถุนายน พุทธศักราช ๒๕๖๖ กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ ได้ดำเนินการ นำกระเช้าสุขภาพออกเยี่ยมศิลปินแห่งชาติ และผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม อีกจำนวน ๖ ท่าน ดังต่อไปนี้

๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๖ : พลเรือตรีวีระพันธ์ วอกลาง ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีสากล) พุทธศักราช ๒๕๕๑ ณ จังหวัดนนทบุรี และนายจตุพร รัตนวราหะ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ - โขน) พุทธศักราช ๒๕๕๒ ณ กรุงเทพมหานคร

๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๖ : นายยรรยง โอฬาระชิน ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ศิลปะภาพถ่าย) พุทธศักราช ๒๕๕๐ ณ จังหวัดสมุทรปราการ

๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๖ : ศาสตราจารย์กิตติคุณกำจร สุนพงษ์ศรี ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรม) พุทธศักราช ๒๕๖๓

๒ มิถุนายน ๒๕๖๖ : นางศรีนวล ขำอาจ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ศิลปะพื้นบ้าน-ลำตัด) พุทธศักราช ๒๕๖๒ และสมเด็จพระพุทธิโชติญาณจารย์ (ป.อ. ปยุตโต) ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม



วันคล้ายวันเกิด

ศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

เดือนพฤษภาคม ๒๕๖๖

พฤษภาคม
๒๕๖๖

๐๕

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
	 ๑ ศ.ดร. มัทนี รัตน์	๒	๓	๔	๕	๖
 ๗ นาย สุรพล โทณะวณิก	 ๘ นาง รวงทอง ทองลั่นธม	๙	 ๑๐ นาย ธีระพันธ์ วรรณรัตน์	๑๑	๑๒	๑๓
๑๔	๑๕	 ๑๖ นาง ฉวีวรรณ พนธ์	 ๑๗ นาย ธีรพล นิยม	 ๑๘ นาย ประภาส ชลศรานนท์	 ๑๙ นาง ตรึงชาติ นาคสง	๒๐
๒๑	 ๒๒ นาย ณสวดี จันทร์พนธ์	๒๓	๒๔	 ๒๕ นาย ปัญญา วิจิตรสาร	 ๒๖ นาย ยุทธนา มุกตาสนิท	 ๒๗ ดร. รุ่งทอง ทองลั่นธม
๒๘	 ๒๙ ศ.เกียรติคุณ วิชัย สิทธิรัตน์	๓๐	๓๑			

ศิลปินแห่งชาติ

ศาสตราจารย์ ดร.มัทนี รัตนิน ๑ พฤษภาคม ๒๔๘๐
นายสุรพล โทณะวณิก ๗ พฤษภาคม ๒๔๗๔
นางรวงทอง ทองลั่นธม ๘ พฤษภาคม ๒๔๘๐
นายธีระพันธ์ วรรณรัตน์ ๑๐ พฤษภาคม ๒๔๙๓
นางฉวีวรรณ พันธ์ ๑๖ พฤษภาคม ๒๔๘๘
นายธีรพล นิยม ๑๗ พฤษภาคม ๒๔๙๔
นายประภาส ชลศรานนท์ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๐๓

นายณรงค์ จันทร์พุ่ม ๒๒ พฤษภาคม ๒๔๙๐
นายปัญญา วิจิตรสาร ๒๕ พฤษภาคม ๒๔๙๙
นายยุทธนา มุกตาสนิท ๒๕ พฤษภาคม ๒๔๙๕
ศาสตราจารย์เกียรติคุณเข็มรัตน์ กองสุข ๒๖ พฤษภาคม ๒๔๙๐
รองศาสตราจารย์ ดร.ธัญญา สังขพันธานนท์ ๒๖ พฤษภาคม ๒๔๙๙
นางภัทราวดี มีชูธน ๒๗ พฤษภาคม ๒๔๙๑
ศาสตราจารย์เกียรติคุณวิชัย สิทธิรัตน์ ๒๙ พฤษภาคม ๒๔๙๐

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

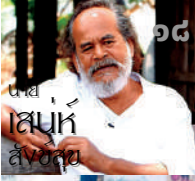
นางณิศาชน บุปผาสังข์ ๗ พฤษภาคม ๒๔๙๐
นางตรึงชาติ นาคสง ๑๙ พฤษภาคม ๒๔๘๓

***หมายเหตุ : สัญลักษณ์ ★ แทนผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

๐๖

มิถุนายน
๒๕๖๖วันคล้ายวันเกิด
ศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงาน
ดีเด่นทางวัฒนธรรม

เดือนมิถุนายน ๒๕๖๖

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
				 ๑	 ๒	
	 ๔	๖	๗	๘	๙	๑๐
๑๑	 ๑๒	๑๓	๑๔	๑๕	๑๖	๑๗
 ๑๘	๑๙	 ๒๐	 ๒๑	๒๒	 ๒๓	 ๒๔
 ๒๕	 ๒๖	๒๗	๒๘	๒๙	๓๐	

ศิลปินแห่งชาติ

นายธงชัย รักปทุม ๓ มิถุนายน ๒๔๘๔
 นายธีรภาพ โลหิตกุล ๓ มิถุนายน ๒๕๐๑
 นางพองศรี วรรณช ๕ มิถุนายน ๒๔๘๒
 นางชมัยกร บางคมบาง ๕ มิถุนายน ๒๔๙๓
 นายสมส่วน พรหมสว่าง ๑๒ มิถุนายน ๒๔๘๒
 นายเสน่ห์ สังข์สุข ๑๘ มิถุนายน ๒๕๐๐

นางศรีนวล ขำอาจ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๙๐
 เรือตรีสันติ ลุนเผ่ ๒๑ มิถุนายน ๒๔๗๙
 รองศาสตราจารย์เสนอ นิลเดช ๒๔ มิถุนายน ๒๔๗๗
 นางสุดา ชื่นบาน ๒๔ มิถุนายน ๒๔๘๘
 นายชาติ กอบจิตติ ๒๕ มิถุนายน ๒๔๙๗
 นายอนันต์ ปาณินท์ ๒๖ มิถุนายน ๒๔๘๑

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

พระโสภณพัฒนาคม ๑ มิถุนายน ๒๔๙๐
 นางทองเจือ สืบชมภู ๓ มิถุนายน ๒๔๗๒

นายท้าว อ้นประเสริฐ ๒๓ มิถุนายน ๒๔๙๙

*** หมายเหตุ : สัญลักษณ์ ★ แทนผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

การวาลัย

นายประดับ ก้อนแก้ว

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สาขาศาการช่างฝีมือ
(ทำเทียนพรรษา) พุทธศักราช ๒๕๓๐

นายประดับ ก้อนแก้ว ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม
สาขาศาการช่างฝีมือ (ทำเทียนพรรษา) พุทธศักราช ๒๕๓๐
ถึงแก่กรรมด้วยโรคชรา เมื่อวันที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๖
เวลาประมาณ ๑๕.๓๐ น. สิริรวมอายุ ๙๓ ปี โดยมีพิธีสวด
พระอภิธรรมศพ เมื่อวันที่ ๑๑ - ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๖

ทั้งนี้ นางปรียา แก้วบำรุง วัฒนธรรมจังหวัดอุบล
ราชธานี และเจ้าหน้าที่ เป็นตัวแทนของกรมส่งเสริม
วัฒนธรรมเข้าเคารพศพ และได้มีพิธีพระราชทานเพลิงศพ
เมื่อวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ณ วัดมณีวนาราม (วัดป่าน้อย)
อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี



นายประดับ ก้อนแก้ว

รำลึก นายประดับ ก้อนแก้ว

"บันทึกท้องถิ่น ประดับ ก้อนแก้ว ผู้เชี่ยวชาญการทำ
เทียนพรรษาจังหวัดอุบลราชธานี"



ตอนที่ ๑



ตอนที่ ๒



ตอนที่ ๓

ขอขอบคุณช่อง youtube : จิรวัดณ์ สว่างวงศ์



ความวิจิตรของเทียนพรรษา จังหวัดอุบลราชธานี พ.ศ. ๒๕๖๕ (ภาพ : ประเสริฐ เทพศรี) ที่มา : bangkobbiznews

มุมหนังสือ น่าอ่าน



ตัวละครของฉัน

กฤษณา อโศกสิน

งานเขียนที่เปิดเผยถึงเบื้องหลัง-ที่มาที่ไป
ของนวนิยายเรื่องนั้น ๆ
ผ่านตัวละครสำคัญในเรื่อง

“

นี่คืองานเขียนชิ้นสำคัญของ "กฤษณา อโศกสิน" ที่ไม่ใช่ "นวนิยาย" แต่เป็นงานเขียนที่กล่าวถึง "ตัวละคร" ในนวนิยายเรื่องต่าง ๆ รวมทั้งสิ้น ๓๓ เรื่อง ตัวละครเปรียบเสมือนบทคัดย่อให้เห็นภาพเส้นทางการประพันธ์ของ "กฤษณา อโศกสิน" ที่ยืนยาวมาเกินกว่า ๖๐ ปี ผ่านเรื่องเล่าถึงตัวละครสำคัญในนวนิยายทั้งจำนวน ๓๓ เรื่องนี้ ซึ่งเป็นผลงานส่วนหนึ่งของ "กฤษณา อโศกสิน" นั่นเอง

”

ISBN : ๙๗๘๖๑๖๕๐๘๔๑๙๒ (ปกอ่อน) ๕๒๘ หน้า

สำนักพิมพ์ : แสงดาว, บจก.สนพ.

เดือนปีที่พิมพ์ : ๑๐/๒๐๑๑

ใต้เงาตะวัน

ปิยะพร ศักดิ์เกษม

ปริศนามากมายรอให้ "ปาริณา" หาทองพิสูจน์ความบริสุทธิ์ของพ่อ หากในระหว่างที่หญิงสาวกำลังเคืองคว้างใต้เงามืดของดวงตะวัน ผู้ที่ยื่นมือเข้ามาช่วยส่องแสงสว่างนำทางกลับเป็นเขา...
"กรณ์ เชิญอิสราชัย"

“

การจากไปอย่างกะทันหันของพ่อ ทำให้ "ปาริณา" ไม่ทันตั้งตัว พ่อผู้เป็นดังดวงตะวันส่องนำทาง พ่อผู้เป็นแบบอย่างของความ "สมบูรณ์แบบ" แต่กลับทิ้งปัญหามาเคลือบแคลง ที่ก่อให้เกิดเงาดำขึ้นภายในใจของเธอ...
ปริศนามากมายรอให้ปาริณาหาทางพิสูจน์ความบริสุทธิ์ของพ่อ หากในระหว่างที่หญิงสาวกำลังเคืองคว้างใต้เงามืดของดวงตะวัน ผู้ที่ยื่นมือเข้ามาช่วยส่องแสงสว่างนำทางกลับเป็นเขา "กรณ์ เชิญอิสราชัย" ชายหนุ่มผู้ซึ่งห่างไกลจากคำว่า "สมบูรณ์แบบ" ...หากทว่ากลับพึงพาได้มากที่สุด!

”

ISBN : ๙๗๘๖๑๖๕๓๔๖๕ (ปกอ่อน) ๖๕๖ หน้า

สำนักพิมพ์ : กรู๊ฟ พับลิชชิ่ง, สนพ.

เดือนปีที่พิมพ์ : ๒๐๒๒





บุคลากร

กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ

ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ ขอแนะนำสมาชิกใหม่ ๒ คน
คนแรก นางกนกพร แก้วบรรจง นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
ย้ายมาจากกลุ่มบริหารบุคคล ในตำแหน่งนักทรัพยากรบุคคล
ชำนาญการ และคนที่สอง นายธนกร ฤทธิเดช พนักงานกองทุน
ส่งเสริมงานวัฒนธรรม ตำแหน่งนักวิชาการวัฒนธรรม เข้าปฏิบัติ
งานเมื่อวันที่ ๖ มิถุนายน ๒๕๖๖ โดยศิลปินสารฉบับนี้ถือเป็น
ผลงานชิ้นแรก และได้รับมอบหมายเรื่องการจัดทำบัตรประจำตัว
ดูแลเว็บไซต์ ปรับปรุงทำเนียบนามให้เป็นปัจจุบัน หากท่านใด
มีการปรับเปลี่ยนข้อมูล เช่น ที่อยู่ หมายเลขโทรศัพท์ และอื่น ๆ
ที่มีผลต่อการติดต่อสื่อสาร สามารถแจ้งผ่านช่องทางที่ทุกท่าน
สะดวกได้ทันที



นางพรนิภา บัวพิมพ์

ผู้อำนวยการกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ
ติดต่อ : ๐๘๕ ๔๘๘ ๕๗๐๙๙,
๐๘๐ ๙๓๒ ๑๗๗๗

กำกับติดตามการปฏิบัติหน้าที่ของบุคลากรในสังกัดให้
เป็นไปตามที่ได้รับมอบหมาย



นางกนกพร แก้วบรรจง

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
ติดต่อ : ๐๘๓ ๗๑๙ ๙๒๗๒

ดำเนินการเบิกจ่ายค่าตอบแทนรายเดือนให้แก่ศิลปินแห่งชาติ
และผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ดำเนินการจัดสวัสดิการในกรณี
ศิลปินแห่งชาติฯ เสียชีวิต



นางสาวสุราภพย์ มีกุล

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
ติดต่อ : ๐๘๕ ๔๘๘ ๕๗๐๙๙

จัดทำแผนและงบประมาณ ดำเนินการจัดสวัสดิการเงิน
ช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัยให้แก่ศิลปินแห่งชาติฯ



นายภาสสิวัชร พิกยสินหา

นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ
ติดต่อ : ๐๙๖ ๘๙๐ ๔๑๙๕

การจัดการเรื่องเสนอขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์
อันเป็นที่สรรเสริญยิ่งดิเรกคุณาภรณ์ให้แก่ศิลปินแห่งชาติ
การเบิกจ่ายค่ารักษาพยาบาลของศิลปินแห่งชาติฯ



นางสาวนเรศ สุกุลสินะกุล

เจ้าพนักงานวัฒนธรรมปฏิบัติงาน
ติดต่อ : ๐๘๘ ๖๙๕ ๔๑๖๙

ปฏิบัติหน้าที่อำนวยความสะดวกและบริหารทั่วไปของกลุ่มสวัสดิการ
ศิลปินแห่งชาติฯ จัดทำหนังสือรับรองสิทธิเข้ารับการรักษายาบาล
และหนังสือยืนยันการใช้สิทธิรักษายาบาลเฉพาะของศิลปินแห่งชาติ



นายวิรัช นามะยอม

นักวิชาการวัฒนธรรม
ติดต่อ : ๐๙๔ ๐๖๖ ๓๙๗๓

จัดทำรายงานสรุปการดำเนินการเบิกจ่ายเงินค่าตอบแทนและ
เงินสวัสดิการอื่น ๆ ของศิลปินแห่งชาติฯ ประจำเดือน ปรับปรุง
ฐานข้อมูลของศิลปินแห่งชาติฯ ให้เป็นปัจจุบัน จัดทำเรื่อง
ขออนุมัติเบิกจ่ายค่าของเยี่ยม และจัดทำบัตรอวยพรพร้อมจัดส่ง
ให้แก่ศิลปินแห่งชาติฯ



นายสุนกร ฤทธิเดช

นักวิชาการวัฒนธรรม
ติดต่อ : ๐๖๐ ๑๙๐ ๗๔๐๙

จัดทำศิลปินสาร เผยแพร่ประชาสัมพันธ์งานของกองทุน
ส่งเสริมงานวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม จัดทำบัตรประจำตัวศิลปิน
แห่งชาติฯ

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

