



ศิลปนิพนธ์

ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๘๕ | ธันวาคม ๖๖ - มกราคม ๖๗



“ผีเสื้อราตรี”

ภาพผลงานศิลปะของ

“ชาตรี อดาลิตสกุล”

ศิลปินแห่งชาติ

สาขาทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรม)

พุทธศักราช ๒๕๖๒

จารึกไว้ ด้วยใจ รักผูกพัน
ซ่อนฝันไว้ใต้ ไม้บงกชกร
ซ่อนใจใน ภาพลวงตา พัดใบไม้
ผีเสื้อราตรี เก็บภาพ ภาพฝัน.

จารึก ณ มุมนี้.
๒๗/๑๑/๒๕๖๖

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
กลุ่มสวัสดิการศิลปนิพนธ์แห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทางวัฒนธรรม





ศิลปินสาร

ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๘๕ | ธันวาคม ๖๖ - มกราคม ๖๗

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ
ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

❖ เจ้าของ

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

❖ บรรณาธิการ

นายอนุกุล ไบไกล

❖ ผู้ช่วยบรรณาธิการ

นางพรนิภา บัวพิมพ์

นายภาสสิวัชร พิทยสิทธิ์นาค

นายธนกร ฤทธิเดช

❖ กองบรรณาธิการ

นางกนกพร แก้วบรรจง

นางสาวสุธาทิพย์ มีกุล

นางสาวณรรักษ์ สกุลสินะกุล

นายวีรยุทธ นามะยอม

สารบัญ

บทบรรณาธิการ

แวดวงศิลปิน

• การแสดงดนตรีแจ๊สเทิดพระเกียรติ “อัครศิลปิน” เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๖

• ครูโชน จิตวิญญานแห่งนาฏศิลป์ไทย ครุฑน้อย ดร.ศุภชัย จันทรสุวรรณ

• การประชุมระดมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแนวทางการสืบสานและพัฒนาทางด้านวัฒนธรรม ระหว่างคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

• งานพัฒนาแหล่งเรียนรู้บ้านจำสืบกอกหวี บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมและศิลปินอาจารย์ “พิพิธภัณฑสถานบ้าน จำหวี บุรณเขตต์” แหล่งเผยแพร่งานศิลป์ ถิ่นเมืองสองแคว

• สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินไปในการพระราชทานเพลิงศพ นายสมนึก ทองมา (ชลธิ์ ธารทอง) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักแสดงเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๔๒

• สมาคมนิสิตเก่ารัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประกาศรายชื่อ นายเอนก นาวิกมูล เป็นนิสิตเก่ารัฐศาสตร์ จุฬาฯ ดีเด่น

• นิทรรศการผลงานศิลปะ ๘๐ ปี กมล ทัศนาญชลี ศิลปินแห่งชาติ

• คอนเสิร์ต ๘๔ ปี ลูกทุ่งไทย ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ไปเยี่ยมไปเยือน

รอบรั้ววัฒนธรรม

• ยูเนสโกประกาศรับรอง “สงกรานต์” เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้

• ขอแสดงความยินดี ผศ.ดร.อภิรักษ์ณ เกษมผลกุล กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

• ความห่วงใยจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมและกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ต่อสถานการณ์อุทกภัยในพื้นที่ ๓ จังหวัดชายแดนภาคใต้

• เมืองไทยประกันภัยมอกรรมธรรม์ประกันอุบัติเหตุส่วนบุคคล (กลุ่ม) แก่ศิลปินแห่งชาติฯ ทุนประกันภัยรวม ๑๑๒.๕ ล้านบาท

รำลึกศิลปินแห่งชาติ

• เทวดาเพลง ชลธิ์ ธารทอง (นายสมนึก ทองมา) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักแสดงเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๔๒

วันคล้ายวันเกิด

การวาลัย

สวัสดิการขอเล่า

หน้า

๑

๒

๒

๓

๔

๕

๖

๖

๗

๘

๙

๑๐

๑๐

๑๑

๑๑

๑๒

๑๓

๑๓

๑๔

๑๖

บทบรรณาธิการ

สวัสดีปีใหม่ ๒๕๖๗ ด้วย **ศิลปินสาร** ฉบับเดือนธันวาคม ๖๖ - มกราคม ๖๗ นี้ แม้เวลาได้เปลี่ยนผ่านเข้าสู่ศักราชใหม่ กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมยังคงไว้ซึ่งความมุ่งมั่นตั้งใจและเจตนารมย์ในการบอกเล่าข้อมูล ข่าวสาร ความเคลื่อนไหว บันทึกเรื่องราวผ่านกาลเวลา ในแวดวงวรรณศิลป์ ทัศนศิลป์ ศิลปะการแสดง และแวดวงศิลปวัฒนธรรมของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ผู้สาธารณชนอย่างกว้างขวาง

ศิลปินสารฉบับนี้ ยังคงเติมเปี่ยมไปด้วยเรื่องราวน่ายินดีและกิจกรรมที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้รวบรวมและร้อยเรียงมาบอกเล่าให้ทุกท่านได้ทราบความเคลื่อนไหว อาทิ ใน**แวดวงวรรณศิลป์** ขอแสดงความยินดีกับ นายเอนก นาวิกมูล ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๓ เนื่องในโอกาสได้รับการพิจารณาคัดเลือกให้เป็นนิสิตเกียรตินิยมชั้นตรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๗ สาขารัฐกิจเอกชน หรือวิชาซีพีอิสระ หรือองค์กรเอกชนเพื่อสาธารณประโยชน์ จากสมาคมนิสิตเกียรตินิยมชั้นตรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย **แวดวงศิลปะการแสดง** มีการจัดการแสดงดนตรีแจ๊สเทิดพระเกียรติ “อัครศิลปิน” เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ นำโดยนายวิรัช อยู่ถาวร พร้อมด้วยนางสุดา ชื่นบาน (แม่เม้า) และนายธนีสร์ ศรีกลิ่นดี ศิลปินแห่งชาติ ขอเชิญทุกท่านร่วมติดตามการเดินทางสำรวจเรื่องราวชีวิตของ “ครูน้อย ดร.ศุภชัย จันทร์สุวรรณ์” ไปกับรายการคนค้นคน The Explorer : The Master Series ตอน ครูโชน จิตวิญญาณแห่งนาฏศิลป์ไทย : ครูน้อย ดร.ศุภชัย จันทร์สุวรรณ์ และที่ผ่านมาเมื่อเร็ว ๆ นี้ได้มีการรวมตัวกันของศิลปินลูกทุ่งหลายสิบชีวิต ทั้งที่เป็นศิลปินแห่งชาติ และศิลปินชื่อดังในวงการ ภายในงานคอนเสิร์ต “๘๔ ปี ลูกทุ่งไทย” จัดขึ้น ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และในส่วน**ของแวดวงทัศนศิลป์**นั้น มีการจัดนิทรรศการผลงานศิลปะ ๘๐ ปี กมล ทัศนาญชลี ศิลปินแห่งชาติ ซึ่งมีพิธีเปิดเมื่ออังคารที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๗ ที่ผ่านมา โดยมี นายชวน หลีกภัย ภูพานันดรศิลปิน เป็นประธาน ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน กรุงเทพฯ และในแวดวงศิลปวัฒนธรรมของผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมนั้น กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับพิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จันทวี ได้จัดงานพัฒนาแหล่งเรียนรู้ บ้านจำลองเอกทวิ บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมและศิลปินอาจารย์ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕ “พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จันทวี บุรณเขตต์ แหล่งเผยแพร่งานศิลป์ ถิ่นเมืองสองแคว” ขึ้น เพื่อเผยแพร่องค์ความรู้เชิงศิลปะ วัฒนธรรม และวิถีชีวิต ในรูปแบบที่สวยงาม น่าสนใจ แฝงสาระความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการทำงานศิลปะ

ช่วงท้ายของศิลปินสารก็ยังมีข่าวคราวการไปเยี่ยมไปเยือน ให้กำลังใจ การดูแลสวัสดิการต่าง ๆ และการส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินงานของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม รวมถึงข่าวสารรอบรู้วัฒนธรรม และแสดงความรักถึงศิลปินแห่งชาติผู้ล่วงลับ คารวาลัยผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ที่สร้างคุณูปการต่อวงการศิลปวัฒนธรรมไทยอีกด้วย

สุดท้ายนี้ทางบรรณาธิการ ขอให้ทุกท่านดูแลสุขภาพให้แข็งแรงอยู่เสมอ มีความสุขกายสบายใจ มีความสุขมาก ๆ และขอส่งกำลังใจให้ทุกท่านมีพลังในการสร้างสรรค์ผลงาน ถ่ายทอดองค์ความรู้ สืบสาน รักษา ต่อยอด สร้างแรงบันดาลใจ ส่งต่อให้แก่ นักเรียน นักศึกษา เยาวชน ครู อาจารย์ ศิลปิน ประชาชนทั่วไปผู้สนใจงานศิลปวัฒนธรรม ได้ร่วมกันจรรโลงศิลปวัฒนธรรมประจำชาติให้คงอยู่สืบไปจากรุ่นสู่รุ่น ท้ายที่สุดหากท่านที่ติดตาม “ศิลปินสาร” ท่านใดที่ประสงค์จะมอบเรื่องราวดี ๆ ให้ “ศิลปินสาร” หรือช่องทางออนไลน์ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมเป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ สามารถติดต่อมายังเราได้ทุกช่องทาง ด้วยความเคารพและยินดียิ่ง



นายอนุกุล ใบไกล
ผู้อำนวยการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
บรรณาธิการ



การแสดงดนตรีแจ๊สเทิดพระเกียรติ “อัครศิลปิน” เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๖

แฉวง ศิลปิน

การแสดงดนตรีแจ๊สเทิดพระเกียรติ

“อัครศิลปิน”

เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ

๕ ธันวาคม ๒๕๖๖

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดการแสดงดนตรีแจ๊สเทิดพระเกียรติ “อัครศิลปิน” เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ นำโดยนักดนตรีแจ๊สชั้นครู นายวิรัช อยู่ถาวร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล) พุทธศักราช ๒๕๖๐ พร้อมด้วย ศิลปินนักร้องระดับตำนาน นางสุตา ชื่นบาน (แม่แมว) ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล – ขับร้อง) พุทธศักราช ๒๕๖๓ และขลุ่ยเทวดา นายธนีสร์ ศรีกลิ่นดี ศิลปินแห่งชาติ

สาขาศิลปะการแสดง (ดนตรีไทยสากล) พุทธศักราช ๒๕๕๙ รวมไปถึงศิลปินดาวรุ่งร่วมสร้างความสุขให้คอ JAZZ

เมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๙.๐๐ น. นางลลิตวรรณ กาญจนจारी ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานและมอบช่อดอกไม้ให้แก่ศิลปินแห่งชาติและศิลปินที่ร่วมแสดง ในงานการแสดงดนตรีแจ๊สเทิดพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร “อัครศิลปิน” เนื่องในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ โดยมีนางยุติกา อิศรางกูร ณ อยุธยา รองปลัดกระทรวงวัฒนธรรม พร้อมด้วยนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นางสาววราพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และแขกผู้มีเกียรติ เข้าร่วมงาน ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

การแสดงดนตรีแจ๊สเทิดพระเกียรติในครั้งนี้ จัดขึ้นด้วยสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณรัชกาลที่ ๙ ผ่านการแสดงดนตรีบทเพลง พระราชนิพนธ์และบทเพลงแจ๊ส จากวงดนตรีที่มีชื่อเสียงของประเทศไทย ได้แก่ วงดนตรีเฉลิมราชย์ ร่วมด้วยวงดุริยางค์เยาวชนไทย ในพระอุปถัมภ์ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ (Thai Youth Orchestra : TYO) คณะนักร้องประสานเสียงเยาวชนไทย



ผู้ช่วยรัฐมนตรีประจำกระทรวงวัฒนธรรม เป็นประธานและมอบช่อดอกไม้ให้แก่ศิลปินแห่งชาติและศิลปินที่ร่วมแสดง



นายวิรัช อยู่ถาวร ศิลปินแห่งชาติ



นางสุดา ชื่นบาน ศิลปินแห่งชาติ



นายนิสร์ ศรีกลิ่นดี ศิลปินแห่งชาติ

(Thai Youth Choir : TYC) และวงดุริยางค์เครื่องลมเยาวชนไทย (Thai Youth Winds : TYW) โดยมีการนำเสนอบทเพลง พระราชนิพนธ์และเพลงสากลแนวแจ๊ส รวมกว่า ๓๕ บทเพลง

ครูโซน จิตวิญญาณแห่งนาฏศิลป์ไทย

ครูน้อย ดร.ศุภชัย จันทรสุวรรณ

**“ลูกศิษย์จะต้องดีกว่าครู วันหนึ่งที่เขาได้ขึ้นมาบนเวที
ได้มาสวมบทบาท ถึงจะไม่ใช่ตัวเอก
แต่ตัวละครทุกตัวก็คือความภาคภูมิใจของเรา”**

ดร.ศุภชัย จันทรสุวรรณ ศิลปินแห่งชาติ

ดร.ศุภชัย จันทรสุวรรณ (ครูน้อย) ครูผู้หลงใหลในศิลปะการแสดงของไทยไม่ว่าจะเป็นโขนหรือละคร จนผู้ใหญ่อบข้างเล็งเห็นถึงความสามารถจึงผลักดันให้เข้ามาศึกษานาฏศิลป์ไทย ด้วยความสามารถและจิตวิญญาณที่รักในนาฏศิลป์ไทยทำให้ครูน้อยไม่เคยย่อท้อจนได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์) พุทธศักราช ๒๕๔๘ ที่ทั้งคนไทยและต่างชาติให้การยอมรับ ไม่เพียงเท่านั้นครูน้อยยังดำรงรักษาจารีตอันวิจิตรงดงามด้วยการส่งต่อองค์ความรู้ศิลปะการแสดงโขนมากกว่าหลายสิบปี สร้างลูกศิษย์มากกว่าหลายร้อยชีวิต เพื่อร่วมกันเป็นส่วนหนึ่งในการอนุรักษ์มรดกของชาติอันทรงคุณค่าที่มีมาอย่างยาวนาน และในการแสดงโขนของมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน “กุมภกรรณทศน้ำ” ที่ผ่านมานั้น นับเป็นครั้งแรกที่ครูน้อยได้มีโอกาสเป็นผู้กำกับการแสดง โดยนำนักแสดงเยาวชนรุ่นใหม่ที่ได้มาไปด้วยฝีมือการร่ายรำอันวิจิตรงดงาม และตื่นตาตื่นใจไปกับแสงสีเสียงเทคนิคพิเศษที่ยิ่งใหญ่ตระการตาที่จะมาเติมเต็มจินตนาการให้ตราตรึงอยู่ในใจของผู้ชมได้อย่างไม่รู้จบ

ร่วมติดตามการเดินทางสำรวจเรื่องราวชีวิตของ “ครูน้อย ดร.ศุภชัย จันทรสุวรรณ” ไปกับ The Explorer อันนา สุขสุกรี ได้ใน **คนค้นคน The Explorer : The Master Series ตอน ครูโซน จิตวิญญาณแห่งนาฏศิลป์ไทย : ครูน้อย ดร.ศุภชัย จันทรสุวรรณ**

“ครูน้อย ดร.ศุภชัย จันทรสุวรรณ”
ครูโซน จิตวิญญาณแห่งนาฏศิลป์ไทย

สนับสนุน The Explorer

YouTube : TvburabhaOfficial



การประชุมระดมแลกเปลี่ยนความคิดเห็น แนวทางการสืบสานและพัฒนา งานด้านวัฒนธรรม

ระหว่างคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม จัดการประชุมระดมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแนวทางการสืบสานและพัฒนางานด้านวัฒนธรรม ระหว่างคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๐.๓๐ น. นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม พร้อมด้วย นางสาวลลิตาภรณ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมงานวัฒนธรรม ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมศึกษา ผู้อำนวยการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม คณะผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และเจ้าหน้าที่กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เข้าร่วมการประชุมระดมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแนวทางการสืบสานและพัฒนางานด้านวัฒนธรรม ระหว่างคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ณ อาคารอเนกประสงค์ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ในการนี้ มีคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เข้าร่วมการประชุม จำนวน ๓ ท่าน ได้แก่ นายธีรภัทร ประยูรสิทธิ นางลักขณา คุณาวิชยานนท์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์อภิรักษ์ณ เกษมผลกุล และมีศิลปินแห่งชาติเข้าร่วมฯ จำนวน ๑๕ ท่าน โดยได้ร่วมกันระดมความคิดเห็น แลกเปลี่ยนประสบการณ์ และเสนอแนะข้อคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนางานด้านวัฒนธรรม ในอนาคตต่อไป



การประชุมระดมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นฯ



ศิลปินแห่งชาติเข้าร่วมการประชุมฯ



ศิลปินแห่งชาติระดมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นฯ



การประชุมระดมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นแนวทางการสืบสานและพัฒนางานด้านวัฒนธรรม

งานพัฒนาแหล่งเรียนรู้
บ้านจำสับเอกทวี บุรณเขตต์
ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมและศิลปอาจารย์
“พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จำทวี บุรณเขตต์”
แหล่งเผยแพร่งานศิลป์ ถิ่นเมืองสองแคว

“... เยี่ยมชมแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม
เพลิดเพลินกับการแสดงทางวัฒนธรรม ศิลปวัฒนธรรม
และหัตถกรรมภาคเหนือ ซ้อป ชิม ซิลล์ ผลิตภัณฑ์
อาหาร และขนมพื้นถิ่น ร่วมสนับสนุนส่งเสริมให้
พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จำทวี เป็นอีก ๑ แหล่งเรียนรู้
๑ ลานสร้างสรรค์ของจังหวัดพิษณุโลก ...”

กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับ
พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จำทวี จัดงานพัฒนาแหล่งเรียนรู้ บ้านจำสับเอก
ทวี บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๖
และศิลปอาจารย์ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕ “พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน
จำทวี บุรณเขตต์ แหล่งเผยแพร่งานศิลป์ ถิ่นเมืองสองแคว”

เมื่อวันศุกร์ที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.
นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม มอบหมายให้
นางสาวราพรพรรณ ชัยชนะศิริ รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
เป็นประธานในพิธีเปิดงานพัฒนาแหล่งเรียนรู้ บ้านจำสับเอกทวี
บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๖
และศิลปอาจารย์ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕ “พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน
จำทวี บุรณเขตต์ แหล่งเผยแพร่งานศิลป์ ถิ่นเมืองสองแคว”
พร้อมมอบโล่และเข็มยกย่องเชิดชูเกียรติ ศิลปอาจารย์ ประจำปี
พุทธศักราช ๒๕๖๕ ให้แก่ จำสับเอกทวี บุรณเขตต์ ในการนี้
มีนายเพชรเสถียร บุญศิริสาริตา รองผู้ว่าราชการจังหวัดพิษณุโลก
กล่าวแสดงความยินดี นายอนุกุล ไบโกล ผู้อำนวยการกองกองทุน
ส่งเสริมงานวัฒนธรรม กล่าวรายงาน ข้าราชการกรมส่งเสริม
วัฒนธรรม พร้อมด้วยหัวหน้าส่วนราชการจังหวัดพิษณุโลก



นายธรรมสถิตย์ บุรณเขตต์ ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านจำทวี
และประชาชนในพื้นที่เข้าร่วมงาน ภายในงานมีการแสดงทางวัฒนธรรม
และการสาธิตมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมท้องถิ่นด้วย

วิถีทัศน์เผยแพร่สดความรู้อ
จำสับเอกทวี บุรณเขตต์
YouTube : กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



งานพัฒนาแหล่งเรียนรู้
บ้านจำสับเอกทวี บุรณเขตต์ EP.1
YouTube : กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



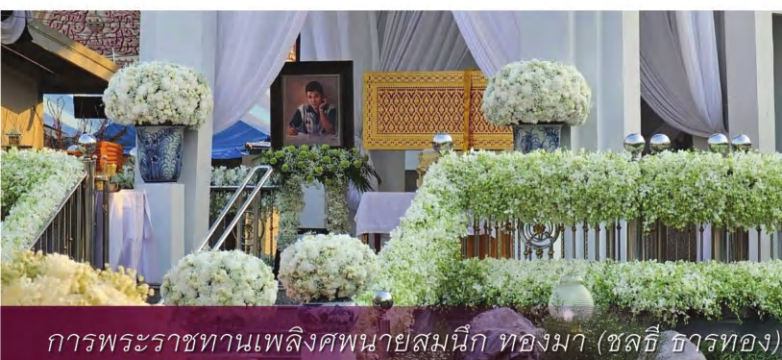
งานพัฒนาแหล่งเรียนรู้
บ้านจำสับเอกทวี บุรณเขตต์ EP.2
YouTube : กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม





สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ
สยามบรมราชกุมารี
เสด็จพระราชดำเนินไปในการ
พระราชทานเพลิงศพ
นายสมนึก ทองมา (ชลธิ์ ธารทอง)
ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
(นักแสดงเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๕๒

เมื่อวันเสาร์ที่ ๖ มกราคม ๒๕๖๗ เวลา ๑๘.๐๐ น.
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ
สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินไปในการพระราชทาน
เพลิงศพ นายสมนึก ทองมา (ชลธิ์ ธารทอง) จ.ภ. ศิลปินแห่งชาติ
สาขาศิลปะการแสดง (นักแสดงเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๕๒
ณ เมรุวัดไร่ขิง ตำบลไร่ขิง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม



การพระราชทานเพลิงศพนายสมนึก ทองมา (ชลธิ์ ธารทอง)



รชมว.กระทรวงวัฒนธรรม และผู้บริหาร สวธ. รอรับเสด็จฯ

ในการนี้ นายเสริมศักดิ์ พงษ์พานิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวง
วัฒนธรรม พร้อมด้วย นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริม
วัฒนธรรม นางสาวลิปิการ์ กำลังชัย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
นายอนุกุล ใบไกล ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เข้าเฝ้าทูลละอองพระบาทรับเสด็จฯ

สมาคมนิสิตเก๋ารัฐศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประกาศรายชื่อ
นายเอนก นาวิกมูล
เป็นนิสิตเก๋ารัฐศาสตร์ จุฬาฯ ดีเด่น

ด้วยสมาคมนิสิตเก๋ารัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ได้พิจารณาคัดเลือกนิสิตเก๋ารัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๗ ผู้ซึ่งใช้วิชาความรู้ในการประกอบอาชีพ
โดยสุจริต ได้รับความสำเร็จอย่างสูงในหน้าที่การงาน มีความ
ประพฤติดี ได้รับการยกย่องนับถือจากสังคมทั่วไปในฐานะ
ของนิสิตเก๋ารัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อันเป็นการ
นำชื่อเสียงมาสู่สถาบันการศึกษา ตอบแทนพระคุณของสถาบัน
การศึกษาในรูปแบบต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ มีความเสียสละและ
อุทิศตนเป็นประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติ เพื่อประกาศ
ให้สาธารณชนได้ทราบทั่วกัน

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ขอแสดงความยินดีกับนายเอนก นาวิกมูล ศิลปินแห่งชาติ
สาขาวรรณศิลป์ พุทธศักราช ๒๕๖๓ เนื่องในโอกาสได้รับการ
พิจารณาคัดเลือกให้เป็น “นิสิตเก๋ารัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย ดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๗ ” สาขารัฐกิจเอกชน หรือ
วิชาชีพอิสระ หรือองค์กรเอกชนเพื่อสาธารณประโยชน์ จากสมาคม
นิสิตเก๋ารัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



นายเอนก นาวิกมูล ศิลปินแห่งชาติ



พิธีเปิดนิทรรศการผลงานศิลปะ ๘๐ ปี กมล ทัศนัญชลี

นิทรรศการผลงานศิลปะ ๘๐ ปี กมล ทัศนัญชลี ศิลปินแห่งชาติ

นิทรรศการผลงานศิลปะ “๘๐ ปี กมล ทัศนัญชลี”
ศิลปินแห่งชาติ (THE ART EXHIBITION 80 YEARS KAMOL
TASSANANCHALEE RETRO SPECTIVE)

• ๑ ธันวาคม ๒๕๖๖ - ๓๑ มกราคม ๒๕๖๗ ณ สยาม
พารากอน December 1, 2023 – January 31, 2024 SIAM
PARAGON

• ๑๐ มกราคม - ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ หอศิลป์ร่วมสมัย
ราชดำเนิน January 10 – February 11, 2024 Ratchadamnoen
Contemporary Art Center Bangkok, Thailand

• ๑๖ มกราคม - ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ January 16 – March 18,
2024 The Queen's Gallery Bangkok, Thailand

• ๑๙ มกราคม - ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ แมทดอต อาร์ต
เซนเตอร์ ถนนหลานหลวง January 19 – February 19, 2024
MATDOT Art Center Bangkok, Thailand

“วันนี้ข้าพเจ้าเดินทางมาถึงปีที่ ๘๐ การทำงานศิลป์
สร้างสรรค์ พลังความคิดอย่างเต็มเปี่ยมอยู่เสมอ จากพื้นฐาน
รากแก้วความเป็นไทย ชาตिकाเนิดตะวันออก และมาเติบโต
ในซีกโลกตะวันตก งานจึงผสมผสานกลมกลืนกันระหว่าง



พิธีเปิดนิทรรศการผลงานศิลปะ ๘๐ ปี กมล ทัศนัญชลี

สองซีกโลก ด้วยงานจิตรกรรม ประติมากรรมเชื่อมโลหะ ปั้นแกะสลัก
งานภาพพิมพ์ เซรามิก งานศิลปะความคิดรวบยอด งานศิลปะ
การจัดวางที่ออกมาจากภายใน และมีความพร้อมเสมอที่จะ
สร้างสรรค์ศิลป์ทั้งสองซีกโลก”

“Today is an arrival of my 80th year journey.
My creativity originated from the impulse of thoughts,
eastern nativity and western growth. All my artworks
harmonized with two worlds concepts through
paintings, sculptures, printmaking, ceramic, conceptual,
mixed-media and installation works. All of two worlds
works had been created with the power of intention
and preparedness.”

ทั้งนี้ พิธีเปิดนิทรรศการผลงานศิลปะ ๘๐ ปี กมล ทัศนัญชลี
ศิลปินแห่งชาติ ได้มีขึ้นเมื่ออังคารที่ ๙ มกราคม ๒๕๖๗ ที่ผ่านมา
โดยมี นายชวน หลีกภัย ประธานันดรศิลปิน เป็นประธาน ณ หอศิลป์
ร่วมสมัยราชดำเนิน กรุงเทพมหานคร

นิทรรศการผลงานศิลปะ 80 ปี กมล ทัศนัญชลี ศิลปินแห่งชาติ

The Art Exhibition

80 YEARS

KAMOL TASSANANCHALEE RETRO SPECTIVE

1 ธันวาคม 2566 - 31 มกราคม 2567 สยามพารากอน
DECEMBER 1, 2023 - JANUARY 31, 2024 SIAM PARAGON

10 มกราคม - 11 กุมภาพันธ์ 2567
หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน
JANUARY 10 - FEBRUARY 11, 2024
RATCHADAMNOEN CONTEMPORARY
ART CENTER BANGKOK, THAILAND

16 มกราคม - 18 มีนาคม 2567
หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
JANUARY 16 - MARCH 18, 2024
The Queen's Gallery
BANGKOK, THAILAND

19 มกราคม - 19 กุมภาพันธ์ 2567
แมทดอต อาร์ต เซนเตอร์ ถนนหลานหลวง
JANUARY 19 - FEBRUARY 19, 2024
MATDOT Art Center
BANGKOK, THAILAND

SIAM PARAGON
MATDOT art center

คอนเสิร์ต
๘๔ ปี ลูกทุ่งไทย
ณ หอประชุมใหญ่
ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ภาพบรรยากาศและความประทับใจ เหล่าทัพศิลปินลูกทุ่ง ร่วมมอบความสุขในคอนเสิร์ต “๘๔ ปีลูกทุ่งไทย” ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย จัดขึ้นโดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อร่วมฉลอง วงการเพลงลูกทุ่งไทยครบรอบ ๘๔ ปี และเพื่อมอบความสุข เป็นของขวัญให้แก่ชาวไทย

คอนเสิร์ตครั้งนี้เปิดให้เข้าชมฟรี โดยมีผู้สนใจเดินทางมาร่วม ลงทะเบียนรับบัตรหางานกันอย่างเนืองแน่น ก่อนโชว์ยังมีการ ถ่ายภาพหมู่เหล่าศิลปินที่มาร่วมคอนเสิร์ตในครั้งนี้ไว้เป็นที่ระลึก และในช่วงการแสดงยังมีนักร้องลูกทุ่งระดับตำนานมาร่วมกันขับร้อง บทเพลงลูกทุ่งชื่อดังรวมทั้งบรรเลงดนตรีไทยโดยนักร้องไทยเดิม กว่า ๗๐ บทเพลง นำโดยศิลปินแห่งชาติ ชาย เมืองสิงห์ ผ่องศรี วรนุช ขวัญจิต ศรีประจันต์ เฟลิ้น พรหมแดน ภัทราวดี มีชูธน บานเย็น รากแก่น สลา คุณวุฒิ และนักร้องลูกทุ่งที่มีชื่อเสียง อีกมากมาย

ด้าน นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมชมคอนเสิร์ตและกล่าวถึงการสนับสนุนการจัดงานในครั้งนี้ว่า กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ให้การสนับสนุนสถานที่ศูนย์วัฒนธรรม แห่งประเทศไทย (Thailand Cultural Centre) เพื่อจัดงานแสดง ดนตรีลูกทุ่ง ในชื่องาน “๘๔ ปี ลูกทุ่งไทย” ซึ่งเป็นการนำศักยภาพ ของศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ที่มีความพร้อมและสามารถ รองรับการจัดงานการแสดงดนตรีและการแสดงทางวัฒนธรรม ต่าง ๆ ในระดับชาติและระดับนานาชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ

มาใช้เพื่อถ่ายทอดวัฒนธรรม ศิลปะ การแสดงและองค์ความรู้ มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไปสู่ประชาชนทั่วไป อีกทั้ง เพื่อเป็นการเปิดพื้นที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยให้เป็น พื้นที่ Soft Power ของประเทศ หรือ Thailand Soft Power Space ให้แก่ประชาชนชาวไทยต่อไป



นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม



คอนเสิร์ต “๘๔ ปีลูกทุ่งไทย”



คอนเสิร์ต “๘๔ ปีลูกทุ่งไทย” ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย



บุคคลดีเด่น

จำลองเอกทวี บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พุทธศักราช ๒๕๖๖
และศิลปินแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๕

ไปเยี่ยมเยียน

ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

ในช่วงเดือนธันวาคม ๒๕๖๖ ถึงเดือนมกราคม ๒๕๖๗ กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม โดยกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ได้เดินทางมอบกระเช้าของเยี่ยมในยามเจ็บป่วยหรือในโอกาสสำคัญ ในนามนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม แก่ศิลปินแห่งชาติ จำนวน ๓ ท่าน ดังต่อไปนี้

๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ : มอบกระเช้าของเยี่ยมยามเจ็บป่วย นายชัยชนะ บุญนะโชติ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักร้องเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๔๑ ณ โรงพยาบาลศิริราช กรุงเทพมหานคร

๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๖ : มอบกระเช้าของเยี่ยมแสดงความยินดี จำลองเอกทวี บุรณเขตต์ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ภายใต้นงานพัฒนาแหล่งเรียนรู้ บ้านจำลองเอกทวี บุรณเขตต์ ณ พิพิธภัณฑ์พื้นบ้าน จันทวี อำเภอมะนัง จังหวัดพิษณุโลก

๙ มกราคม ๒๕๖๗ : มอบช่อดอกไม้แสดงความยินดี นายกมล ทัศนากุศล ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (จิตรกรรมและสื่อผสม) พุทธศักราช ๒๕๔๐ ในพิธีเปิดนิทรรศการผลงานศิลปะ ๘๐ ปี กมล ทัศนากุศล ศิลปินแห่งชาติ ณ พื้นที่จัดแสดงนิทรรศการชั้น ๑ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน กรุงเทพมหานคร

กิจกรรมเยี่ยมบ้านศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ภายใต้งานโครงการเสริมสร้างความสัมพันธ์กับศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม



นายชัยชนะ บุญนะโชติ ศิลปินแห่งชาติ



นายกมล ทัศนากุศล ศิลปินแห่งชาติ

และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ในปีงบประมาณ พุทธศักราช ๒๕๖๗ กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม โดยกลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ จะดำเนินกิจกรรมดังกล่าวอย่างต่อเนื่อง เพื่อเดินทาง เข้าพบปะพูดคุย สร้างความสัมพันธ์อันดี รับฟังข้อมูลด้านสุขภาพ รับฟังความคิดเห็นด้านการดำเนินงาน อีกทั้งเป็นขวัญกำลังใจในการผลิต สร้างสรรค์ และพัฒนางานด้านวัฒนธรรมไว้เป็นสมบัติของชาติ ต่อไป

รอบรู้ วัฒนธรรม



กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
กระทรวงวัฒนธรรม

ยูเนสโกประกาศรับรอง
"สงกรานต์"

เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้

๖ ธันวาคม ๒๕๖๖ องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก (UNESCO) ได้ประกาศขึ้นทะเบียนให้ “สงกรานต์ในประเทศไทย” (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) เป็นรายการมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ (Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity) ในการประชุมคณะกรรมการระหว่างรัฐบาลว่าด้วยการสงวนรักษามรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ ครั้งที่ ๑๘ ณ เมืองคาเซเน สาธารณรัฐบอตสวานา

ทั้งนี้ “สงกรานต์ในประเทศไทย” (Songkran in Thailand, traditional Thai New Year festival) ถือเป็นรายการมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ ลำดับที่ ๔ ของประเทศไทย โดยก่อนหน้านี้ ยูเนสโก (UNESCO) ได้ประกาศขึ้นทะเบียนให้แก่ “โขน” (Khon, masked dance drama in Thailand) ในปี ๒๕๖๑, “นวดไทย” (Nuad Thai, Traditional Thai Massage) ในปี ๒๕๖๒ และ “โนรา” ของภาคใต้ (Nora, Dance Drama in Southern Thailand) ในปี ๒๕๖๔

นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กล่าวว่า “สงกรานต์ถือเป็นประเพณีที่งดงามมีคุณค่า สะท้อนความเป็นไทย เป็นโอกาสของการแสดงความกตัญญูและความปรารถนาดีต่อผู้มีพระคุณ การแสดงความเอื้ออาทรต่อครอบครัว ญาติมิตร และชุมชน ขณะเดียวกันเน้นความสำคัญของการใช้น้ำอย่างมีคุณค่า ไม่ใช่น้ำสกปรกมาสาดใส่กัน นอกจากนี้ ยังมีวันสำคัญต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวเนื่องกับสงกรานต์ คือ วันขึ้นปีใหม่ไทย วันผู้สูงอายุ และวันครอบครัว อย่างไรก็ตาม กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะมีการจัดทำแผนการดำเนินงานเฉลิมฉลองการขึ้นทะเบียน ตลอดทั้งปี ๒๕๖๗ และจะเป็นผู้นำการขับเคลื่อน เผยแพร่ สาระคุณค่า อัตลักษณ์ความสำคัญของประเพณีสงกรานต์ และนำเข้าสู่ THACCA ของรัฐบาล”



วนาที่ยูเนสโกประกาศรับรอง
"สงกรานต์"
เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้

Facebook : กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

งานฉลองสงกรานต์
มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
ของมนุษยชาติ

Facebook : 9 MCOT



ขอแสดงความยินดี
พศ.ดร.อภิรักษ์ณ์ เกษมผลกุล
กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ขอแสดงความยินดีกับ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรักษ์ณ์ เกษมผลกุล กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม และอาจารย์ประจำ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เนื่องในโอกาสที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง “รองศาสตราจารย์” สาขาวิชาไทยศึกษา อนุสาขาวิชา คติชนวิทยา



พศ.ดร.อภิรักษ์ณ์ เกษมผลกุล

ความห่วงใยจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมและ
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
ต่อสถานการณ์อุทกภัย
ในพื้นที่ ๓ จังหวัดชายแดนภาคใต้

คุณนวลพรรณ ล่ำซำ ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมด้วยคณะกรรมการกองทุนฯ และนายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในฐานะเลขาธิการ คณะกรรมการกองทุนฯ มีความห่วงใยศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ในพื้นที่ ๓ จังหวัดชายแดนภาคใต้ ได้แก่ นราธิวาส ปัตตานี และยะลา เป็นอย่างมาก ด้วยทราบข่าวสถานการณ์อุทกภัยที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาที่ผ่านมา

จากการตรวจสอบในเบื้องต้น พบว่า ในพื้นที่ดังกล่าว มีผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม จำนวน ๑ ท่าน คือ นางนงเยาว์ วัฒนชนม์ โดยอาศัยอยู่ในอำเภอดากใบ จังหวัดนราธิวาส ซึ่งได้ดำเนินการประสานงานและรับทราบข้อมูลว่ายังไม่ได้รับผลกระทบแต่อย่างใด

อย่างไรก็ตาม กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม และ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ยังคงติดตามสถานการณ์ หากอุทกภัยขยายวงกว้างจนทำให้ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมในพื้นที่ได้รับผลกระทบจะดำเนินการช่วยเหลือในทันที

อนึ่ง ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม มีสิทธิได้รับประโยชน์ตอบแทนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมในกรณีประสบสาธารณภัย รายละเอียดดังต่อไปนี้

๑. ศิลปินแห่งชาติ มีสิทธิเบิกเงินช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัยตามจำนวนที่เสียหายจริง แต่ไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท/ครั้ง
๒. ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม มีสิทธิเบิกเงินช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัยตามจำนวนที่เสียหายจริง แต่ไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท/ครั้ง
๓. ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม มีสิทธิเบิกเงินช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัยตามจำนวนที่เสียหายจริง แต่ไม่เกิน ๓๐,๐๐๐ บาท/ครั้ง



คุณนวลพรรณ ล่ำซำ
ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



เมืองไทยประกันภัย มอบกรมธรรม์ประกันอุบัติเหตุส่วนบุคคล (กลุ่ม) แก่ศิลปินแห่งชาติ

เมืองไทยประกันภัย มอบกรมธรรม์ประกันอุบัติเหตุ ส่วนบุคคล (กลุ่ม) แก่ศิลปินแห่งชาติ ทุนประกันภัยรวม ๑๑๒.๕ ล้านบาท

เมืองไทยประกันภัย มอบกรมธรรม์ประกันอุบัติเหตุส่วนบุคคล (กลุ่ม) แก่ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม รวม ๒๒๕ คน ทุนประกันภัยรวม ๑๑๒.๕ ล้านบาท

นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เปิดเผยว่า คุณนวลพรรณ ลำช้า กรรมการผู้จัดการ และประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท เมืองไทยประกันภัย จำกัด (มหาชน) ในฐานะประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้มอบกรมธรรม์ประกันอุบัติเหตุส่วนบุคคล (กลุ่ม) ให้แก่ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม และคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม จำนวน ๒๒๕ คน เพื่อมอบเป็นของขวัญปีใหม่และเป็นการกำลังใจแก่บุคคลที่ร่วมสนับสนุน ส่งเสริม สืบสาน และร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยมีนายธีรภัทร ประยูรสิทธิ กรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เป็นผู้แทนมอบกรมธรรม์ประกันอุบัติเหตุ



พ้ออ๊ต สุประวัติ ปัทมสุต ศิลปินแห่งชาติ

ส่วนบุคคล (กลุ่ม) โดยให้ความคุ้มครองประกันอุบัติเหตุ คนละ ๕๐๐,๐๐๐ บาท (Death Claim) ค่ารักษาพยาบาล จากการเกิดอุบัติเหตุ ตามจริง (ไม่เกิน ๕๐,๐๐๐ บาท) ให้ความคุ้มครอง ๒๔ ชั่วโมง ระยะเวลา ๑ ปี ทุนประกันภัยรวม ๑๑๒,๕๐๐,๐๐๐ บาท ซึ่งสามารถสร้างความอุ่นใจทุกการเดินทางและการปฏิบัติการกิจในทุกสถานการณ์ ด้วยการดูแลใส่ใจอย่างรอบด้าน เพื่อร่วมสานต่อพลังสร้างสรรค์ของศิลปินแห่งชาติฯ ที่จะขับเคลื่อนเผยแพร่ผลงานองค์ความรู้ ทักษะ มุมมอง ความคิดและประสบการณ์ ให้แก่เด็ก เยาวชน และศิลปินรุ่นหลัง เพื่อจะได้ทำหน้าที่สืบสานแนวทางและรักษาไว้ซึ่งอัตลักษณ์และจารีตอันงดงามของชาติสืบไป

โอกาสนี้ พ้ออ๊ต สุประวัติ ปัทมสุต ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ภาพยนตร์และละครโทรทัศน์ - ผู้กำกับนักแสดง) พุทธศักราช ๒๕๕๓ ผู้แทนศิลปินแห่งชาติ ได้กล่าวขอบคุณคุณนวลพรรณ ลำช้า ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่า “ขอขอบคุณมาตามแบ่ง คุณนวลพรรณ ลำช้า ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมเป็นอย่างสูง ที่ได้ส่งความห่วงใยมายังศิลปินแห่งชาติและผู้ที่เกี่ยวข้องทุกท่าน โดยได้มอบกรมธรรม์ประกันอุบัติเหตุส่วนบุคคล (กลุ่ม) เพื่อเป็นการคุ้มครองกรณีเกิดอุบัติเหตุในการเดินทางปฏิบัติหน้าที่ในการขับเคลื่อนงานวัฒนธรรมของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในโอกาสต่าง ๆ ทำให้เกิดความอบอุ่นใจเป็นอย่างยิ่ง”



นายธีรภัทร ประยูรสิทธิ คณะกรรมการกองทุนฯ

รำลึก ศิลปินแห่งชาติ

เทวดาเพลง

ชลธี ธารทอง
(นายสมนึก ทองมา)

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
(นักแต่งเพลงลูกทุ่ง) พุทธศักราช ๒๕๔๒

“กว่าก่อนชีวิตที่โลดแล่นอยู่ในวงการเพลงลูกทุ่ง ครูชลธีมีผลงานการประพันธ์เพลงจำนวนนับพัน เนื้อหาเพลงที่แต่งล้วนเป็นถ้อยคำภาษาที่ไพเราะ สละสลวย ลึกซึ้งตรึงใจ รวมถึงเป็นบทเพลงที่ส่งเสริมคุณค่าวิถีวัฒนธรรมไทย ทำให้ผู้ฟังเกิดความเพลิดเพลิน เป็นสุข อิ่มเอมใจ ตลอดจนเกิดจิตสำนึก รักบ้านเกิด และภาคภูมิใจในความเป็นไทย ได้แก่ เพลงลั่นเกล้าเผ่าไทย เทพธิดาผ้าซิ่น ไฉนหนุ่มตงเก ทหารอากาศขาดรัก กินอะไรถึงสวย พอหรือยัง จดหมายจากแนวหน้า ฯลฯ

ด้วยความสามารถเป็นเลิศ เป็นที่ประจักษ์ ส่งผลให้ครูชลธีได้รับรางวัลเชิดชูเกียรติหลายรางวัล เช่น รางวัลแผ่นเสียงทองคำพระราชทาน รางวัลเสาอากาศทองคำ รางวัลลูกทุ่งดีเด่นส่งเสริม

วัฒนธรรม รางวัลชนะเลิศเพลงประเพณีสงกรานต์ รวมถึงได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็น ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (นักแต่งเพลงลูกทุ่ง) ประจำปี ๒๕๔๒ ถือได้ว่าครูชลธี คือ ตำนานที่ยิ่งใหญ่แห่งวงการลูกทุ่งขนานแท้ ที่ได้ฝากผลงานเพลงลูกทุ่งอันทรงคุณค่า และเป็นคุณูปการอย่างยิ่ง เพื่อเป็นแบบอย่างให้ศิลปินรุ่นหลังได้ก้าวตาม”

ที่มา : หนังสืออนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ
“ชลธี ธารทอง” ศิลปินแห่งชาติ



รวมwav อำลา อาลัย
"เทวดาเพลง"
ครูชลธี ธารทอง

YouTube : Grammy Big



หนังสืออนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพ
ชลธี ธารทอง (นายสมนึก ทองมา) ศิลปินแห่งชาติ



E - BOOK



PDF

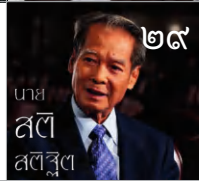
วันคล้ายวันเกิด

ศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

เดือนธันวาคม ๒๕๖๖

ธันวาคม
๒๕๖๖

๑๒

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
				 นาย สำเร็จ แดงแนวน้อย	 ท่านผู้หญิง วราพร กำปองปราโมช อยุธยา	๒
 นาย นงศักดิ์ ประทุมสินธุ์	๔	 นางสาว วนิตา พิงสุนทร	 นาง จินตนา ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา	 นาง พิชย์ วิไลศักดิ์	๕	 นาย จตุร รัตนวราหะ
๑๐	๑๑	๑๒	๑๓	 นาย นพพล โกมารชุน	 นาย วิชชา ลุนาชัย	๑๖
 นาย พิบูลศักดิ์ ลอระพ	๑๘	 นาย วิบูลย์ อินทร์คล้าย	๒๐	 นาง วรณี ชวัลทิพาภัก	 นาย สมศักดิ์ เชวณรัตพงศ์	๒๓
 นาย มีชัย แทสุริยา	 นาย คำสิงห์ ศรีนอก	 นาย อุดา รันสันต์	๒๗	 นาย อารี สุทธิพันธุ์	 นาย สติ สติฐิต	๓๐

ศิลปินแห่งชาติ

ท่านผู้หญิงวราพร ปราโมช ณ อยุธยา
นายกำปอน นิธิวรไพบูลย์
นายทรงศักดิ์ ประทุมสินธุ์
นางสาววณิตา พิงสุนทร
นางจินตนา ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา
นางพิชฌัย วิไลศักดิ์
นายช่วง มูลพินิจ
นายจตุพร รัตนวราหะ
นายพนพล โกมารชุน
นายวิชา ลุนาชัย
นายพิบูลศักดิ์ ลอระพ
นางวรรณิ ชวัลทิพาภัก

๑ ธันวาคม ๒๕๔๕
๑ ธันวาคม ๒๕๔๔
๓ ธันวาคม ๒๕๔๘
๕ ธันวาคม ๒๕๘๐
๖ ธันวาคม ๒๕๘๑
๗ ธันวาคม ๒๕๘๒
๗ ธันวาคม ๒๕๘๓
๙ ธันวาคม ๒๕๗๙
๑๔ ธันวาคม ๒๕๙๖
๑๕ ธันวาคม ๒๕๐๒
๑๗ ธันวาคม ๒๕๙๓
๒๑ ธันวาคม ๒๕๙๘

นายสมศักดิ์ เชวณรัตพงศ์
นายมีชัย แทสุริยา
นายคำสิงห์ ศรีนอก (ลาว คำหอม)
นายอดุล จันทรศักดิ์
ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธุ์
นายสติ สติฐิต
นายสำเร็จ แดงแนวน้อย

๒๒ ธันวาคม ๒๕๙๒
๒๔ ธันวาคม ๒๕๐๑
๒๕ ธันวาคม ๒๕๗๓
๒๕ ธันวาคม ๒๕๘๙
๒๖ ธันวาคม ๒๕๗๓
๒๙ ธันวาคม ๒๕๗๗
- ธันวาคม ๒๕๘๑

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

นายวิบูลย์ อินทร์คล้าย

๑๙ ธันวาคม ๒๕๘๘

*** หมายเหตุ : สัญลักษณ์ ★ แทนผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
	 ๑	 ๒	๓	๔	 ๕	 ๖
๗	๘	๙	๑๐	๑๑	 ๑๒	๑๓
๑๔	 ๑๕	๑๖	 ๑๗	๑๘	 ๑๙	๒๐
๒๑	๒๒	 ๒๓	 ๒๔	๒๕	๒๖	๒๗
๒๘	๒๙	๓๐	๓๑			

ศิลปินแห่งชาติ

นางชวรงค์ ฉายะจินดา
นางมารศรี อิศรางกูร ณ อยุธยา
นางราตรีศรีวิไล บงสีทิพร
นายชัยชนะ บุญนะโชติ
นางสาวเวณิกา บุนนาค
นางคำปุน ศรีใส
นายเทพ ชุมสาย ณ อยุธยา
นายเผ่า สุวรรณศักดิ์ศรี
นายชิน ประสงค์
นางลาวัญย์ อูปอินทร์
รศ.ฤทัย ใจจงรัก
นายกมล ทักสานูชลี
นางเอก นันทนาคร

๑ มกราคม ๒๕๗๓
๒ มกราคม ๒๕๖๕
๒ มกราคม ๒๕๙๕
๕ มกราคม ๒๕๘๕
๕ มกราคม ๒๕๘๙
๕ มกราคม ๒๕๗๖
๕ มกราคม ๒๕๗๓
๖ มกราคม ๒๕๙๕
๖ มกราคม ๒๕๘๕
๑๒ มกราคม ๒๕๗๘
๑๗ มกราคม ๒๕๗๘
๑๗ มกราคม ๒๕๘๗
๑๙ มกราคม ๒๕๘๕

นายฉนิษฐ์ ศรีกลิ่นดี ๒๓ มกราคม ๒๕๙๔
นายสมชาย แก้วทอง ๒๔ มกราคม ๒๕๙๐
นายสิน พงษ์หาญยุทธ ๒๔ มกราคม ๒๕๙๔

ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม

สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ ๑๒ มกราคม ๒๕๘๑
(ประยุทธ์ ปยุตโต)

***หมายเหตุ : สัญลักษณ์ ★ แทนผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม

ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

นายปริญญา สุขจิต ๑๕ มกราคม ๒๕๙๒

***หมายเหตุ : สัญลักษณ์ ★ แทนผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

การวาลัย

พระเทพสิทธิมงคล (เสนอ สิริบุญโญ)

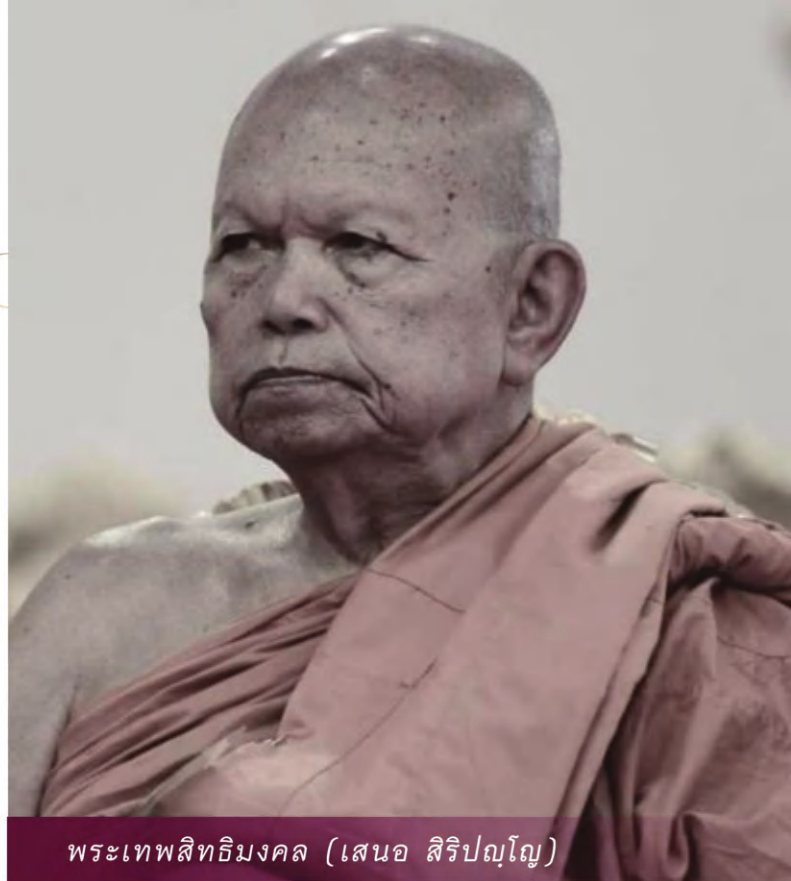
ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม
สาขาการพัฒนาคุณภาพชีวิต
พุทธศักราช ๒๕๓๓

พระเทพสิทธิมงคล (เสนอ สิริบุญโญ) ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม สาขาการพัฒนาคุณภาพชีวิต พุทธศักราช ๒๕๓๓ อดีตที่ปรึกษาเจ้าคณะภาค ๑๗ และอดีตเจ้าอาวาสวัดโปธาราม พระนักพัฒนาการศึกษาของจังหวัดระนอง มรณภาพอย่างสงบ ด้วยโรคชรา เมื่อวันอังคารที่ ๑๒ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๐๑.๕๕ น. สิริอายุ ๙๓ ปี ๗๒ พรรษา โดยได้มีพิธีพระราชทานน้ำหลวงสรงศพ ในวันพฤหัสบดีที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ที่ผ่านมา

• พิธีบำเพ็ญกุศลสวดพระอภิธรรม มีกำหนดตั้งแต่วันที่ ๑๔ - ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๙.๓๐ น.

• พิธีเก็บสรีระสังขาร ในวันศุกร์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ ศาลาการเปรียญใหญ่ วัดโปธาราม ตำบลหาดส้มแป้น อำเภอเมืองระนอง จังหวัดระนอง เพื่อรอพระราชทานเพลิงศพ

ทั้งนี้ นายโกวิท ผกามาศ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และนางนวลพรรณ ลำข้า ประธานกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม มอบหมายให้กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม โดยกลุ่มสวัสดิการศิลปวัฒนธรรมแห่งชาติฯ ดำเนินการจัดสวัสดิการช่วยเหลือ ได้แก่ เงินช่วยเหลือเมื่อเสียชีวิต จำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท



พระเทพสิทธิมงคล (เสนอ สิริบุญโญ)

ค่าเครื่องเคราพศพ จำนวน ๒,๐๐๐ บาท และเงินค่าจัดพิมพ์หนังสือเผยแพร่ผลงาน จำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท นอกจากนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะดำเนินการขอพระราชทานเพลิงศพต่อไป ซึ่งในเบื้องต้น นายสมศักดิ์ กรพัฒนเมธากุล ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดระนอง เป็นผู้แทนวางเครื่องเคราพศพ (พวงหรีด) ในนามกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

พระธรรมทายาทต้นแบบ
พระเทพสิทธิมงคล วัดโปธาราม จ.ระนอง

YouTube : WBTWatyannawa



สวัสดีการขอเล่า

กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ

เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๖ กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ มีข่าวสารแจ้งท่านเพื่อรับทราบเกี่ยวกับเงินตอบแทนที่มีความล่าช้ากว่าปกติ จนยืดเยื้อถึงเดือนมกราคม ๒๕๖๗ แต่ทุกอย่างก็ผ่านพ้นไปได้ด้วยดี พวกเราชาวสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมทุกคน ตั้งใจและเต็มใจที่จะดูแลท่านศิลปินแห่งชาติฯ ทุกท่านดุจท่านเป็นญาติผู้ใหญ่ที่พวกเราเคารพนับถือ ตลอดระยะเวลา ๑ ปีเต็ม พวกเราปรับแผนการปฏิบัติงานเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ทุกท่านอย่างเต็มที่

สุดท้ายนี้ กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติฯ ขอแจ้งให้ทราบว่า ทางกลุ่มฯ ได้ตั้งกลุ่มไลน์ใหม่ ซึ่งเป็นไลน์ที่จะมีไว้สำหรับประสานกับสมาชิกของกลุ่มศิลปินแห่งชาติฯ โดยตรง ซึ่งขอความอนุเคราะห์ให้ท่านหรือผู้ประสานงานของท่านเข้ากลุ่มใน LINE ที่เราตั้งใหม่ชื่อ "กลุ่มสวัสดิการเพื่อศิลปินแห่งชาติ" ขอบพระคุณค่ะ

บุคลากร

กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ
ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม



ติดตาม “กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม” ได้ที่



FACEBOOK



Website



YouTube



กลุ่มสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ
กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐
โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๔-๕



<https://culturalfund.org>



กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



culturalfund1@gmail.com