

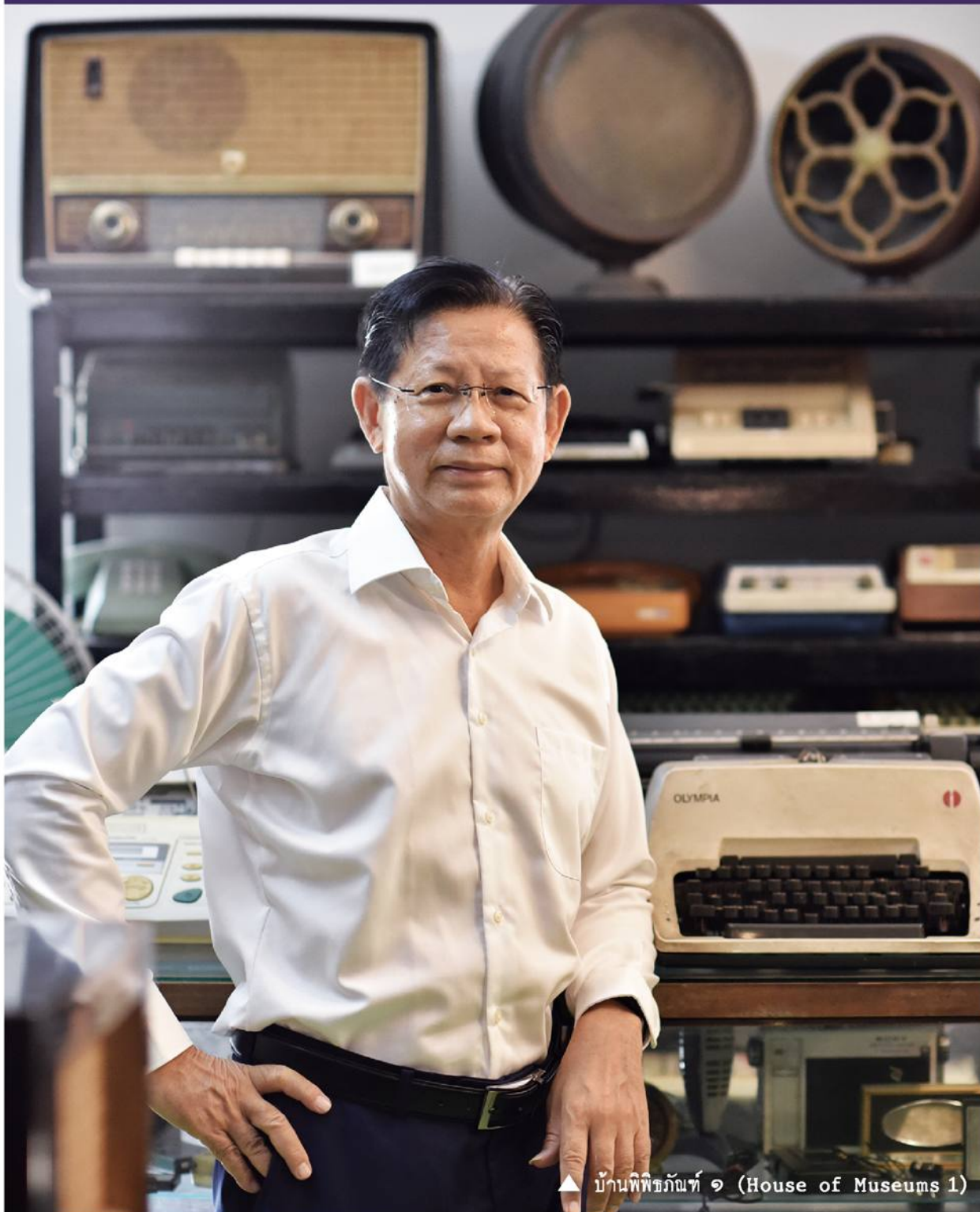
ท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม
เรียนรู้งานศิลป์
ยลวิถีชุมชนคลองมหาสวัสดิ์



กองทุน
ส่งเสริมงานวัฒนธรรม

วันศุกร์ที่ 14 กรกฎาคม พ.ศ. 2566 ปีที่ 1 ฉบับที่ 1

รทเส้นทางเปิดบ้าน ศิลป์ในแห่งชาติ อาจารย์เอนก นาวิกมูล



▲ บ้านพิพิธภัณฑ์ ๑ (House of Museums 1)

1 บ้านพิพิธภัณฑ์ ๑
(House of Museums 1)

มีต่อหน้า 2

2 หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน)
Film Archive (Public Organization)

มีต่อหน้า 3

3 บ้านศาลาดิน
(Baan Saladin)

มีต่อหน้า 3

4 (พิพิธภัณฑ์) เรือนมหาสวัสดิ์
The House of Mahasvasti

มีต่อหน้า 6

5 บ้านโรงหวด
เล่นหัดขึ้นงานดินเผาสดลายทวารวดี

มีต่อหน้า 6

6 สถานีรถไฟวัดจรัญราย
Wat Ngiu Rai Railway Station

มีต่อหน้า 7

7 เจษฎา เทคนิค มิวเซียม
(Jesada Technik Museum)

มีต่อหน้า 7

8 บ้านพิพิธภัณฑ์ ๒
บ้านไร่ใกล้ตลาด@จรัญราย นครชัยศรี

มีต่อหน้า 8



บ้านพิพิธภัณฑ์ ๑

(House of Museums 1)



การจัดแสดง

- ชั้น ๑ จัดเป็นร้านของเล่น ร้านขายของจิปาตะ ร้านขายยา และร้านขายของที่ระลึก
- ชั้น ๒ จัดเป็นโรงหนัง โรงพิมพ์ ร้านตัดผม ร้านตัดเสื้อ ร้านให้เช่าหนังสือ นิตยสาร ร้านถ่ายรูป ห้องครัว บ้านสุตถิและห้องจัดแสดงของทั่วไป
- ชั้น ๓ จัดเป็นห้องเรียน ห้องนายอำเภอ ร้านขายแผ่นเสียง วิทยุโทรทัศน์ ร้านทอง และร้านสรรพสินค้า

การเดินทาง

รถยนต์ส่วนตัว

ค้นหาคำว่า "บ้านพิพิธภัณฑ์" ใน Google Map

รถโดยสารสาธารณะ

ลงที่สะพานลอย Save E Market (สาย ๒) และต่อมอเตอร์ไซด์ หรือ taxi ได้



บ้านพิพิธภัณฑ์ อยู่ในตึก ๓ ชั้น ๓ คูหา พื้นที่ ๕๕ ตารางวา บ้านเลขที่ ๑๗๐/๑๗ ถนนศาลาธรรมสพน์ ซอย ๓ เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร ๑๐๑๗๐



๐๘๙-๒๐๐-๒๘๐๓ (เอนก), ๐๘๙-๖๖๖-๒๐๐๘ (วรรณ), ๐๘๙-๘๖๖-๔๕๔๓ (เอี่ยม)



เปิดให้เข้าชมเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์ เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.



ผู้ใหญ่ ๔๐ บาท เด็กโต ๑๐ บาท ผู้พิการ นักบวช เด็กเล็ก และผู้สูงอายุ ๖๕ ปีขึ้นไป - เข้าชมฟรี





หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) Film Archive (Public Organization)



สถานที่ที่จำลองบรรยากาศของเมืองเมืองหนึ่ง ที่รวบรวมสถานที่สำคัญที่เกี่ยวข้องกับการทำหนัง มาไว้ในบริเวณเดียวกัน ผสมผสานอาคารต่างๆ ในรูปแบบสถาปัตยกรรมตะวันออกและตะวันตก แบ่งออกเป็น พิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย เมืองมายา โรงภาพยนตร์

ศรีศาลายา โสตทัศนสถาน เชิด ทรงศรี นิทรรศการกลางแจ้งและห้องสมุดเพื่อเก็บรวบรวมและเล่าเรื่องราวของภาพยนตร์และวิทัศน์ ตลอดจนกระบวนการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมไว้ให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาต่อไป

การเดินทาง

รถโดยสารสาธารณะ สาย 515, Y70E, 547



๕๔ หมู่ ๓ ถนนพุทธมณฑลสาย ๕ ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม



๐๒-๕๘๒-๒๐๑๓-๕ ต่อ ๐, ๓๑๐๖ และ ๐๒-๕๘๒-๒๐๑๓-๕ ต่อ ๑๓๐๕ (หมู่คณะ)



วันและเวลาทำการ ทุกวันอังคาร - วันอาทิตย์ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๗.๓๐ น.



เข้าชมฟรี



<https://www.fapot.or.th>



บ้านศาลาดิน (Baan Saladin)



บ้านศาลาดิน เป็นชื่อชุมชนที่ได้ชื่อว่าเป็นแหล่งเรียนรู้เชิงนิเวศตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง เป็นสถานที่เผยแพร่ความรู้ภูมิปัญญาชาวบ้านตำบลมหาสวัสดิ์ ศูนย์กลางที่รวบรวมองค์ความรู้ภูมิปัญญาแบบพึ่งพาตนเองของชุมชน ซึ่งมุ่งเน้นในเรื่องการสร้างรายได้ การแก้ปัญหา และการอนุรักษ์ธรรมชาติภายในชุมชน เช่น การสาธิตการทำข้าวตัง การให้ความรู้ในการนำผักตบชวาที่ก่อปัญหาแก่เส้นทางสัญจรมาทำเป็นปุ๋ย การใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อบริหารจัดการน้ำในชุมชน ซึ่งทั้งหมดนี้สามารถเป็นต้นแบบให้ชุมชนอื่นมาศึกษาได้ด้วย ตลอดจนการจำหน่ายสินค้าชุมชน พืชผัก ผลไม้จากสวน สินค้าทางการเกษตร สินค้า OTOP ของที่ระลึก อาหาร เครื่องดื่ม และของดีตำบลมหาสวัสดิ์ พร้อมชมนิทรรศการ “ชุมชนต้นแบบต่อยอดความดี” การแปรรูปผักตบชวาเป็นดินผสมพร้อมปลูก อีกทั้งชมวิถีชีวิตชุมชน ท้องเที่ยวเชิงเกษตร ล่องเรือชมสวน เทียวคลองมหาสวัสดิ์ โดยตลาดน้ำคลองมหาสวัสดิ์ บ้านศาลาดิน



ที่อยู่ ๕๘/๒ หมู่ ๓ บ้านศาลาดิน ตำบลมหาสวัสดิ์ อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐



๐๘๑ ๕๘๖๓๔๐, ๐๓๔ ๒๙๗๐๙๙



เปิดทุกวัน และมีตลาดน้ำวันเสาร์-อาทิตย์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น.



เข้าชมฟรี



สาธิตทำข้าวตัง



การเดินทาง

รถโดยสารสาธารณะ สาย 84ก, 124, 125, 515
รถตู้อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ - ศาลายา
รถไฟสายใต้จังหวัดนครปฐม
ลงที่สถานีรถไฟวัดสุวรรณาราม

เส้นทาง **MAP GUIDE**





จัดทำโดย

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

QR สถานที่



บ้านพิพิธภัณฑ์ ๑
(House of
Museums 1)



หอภาพยนตร์
(องค์การมหาชน)



บ้านศาลาดิน
(Baan Saladin)



พิพิธภัณฑ์
เรือนมหาสวัสดิ์
(The House of
Mahavasthi)



ชุมชนบ้านโรงหวด



สถานีรถไฟวัดจิวราย
Wat Ngiu Rai
Railway Station



เจษฎาเทคนิค
มิวเซียม
(Jesada Technik
Museum)



บ้านพิพิธภัณฑ์ ๒
(บ้านไร่ใกล้ตลาด
@จิวรายนครชัยศรี)



4

(พิพิธภัณฑ์) เรือนมหาสวสดี The House of Mahasvasti



พิพิธภัณฑ์เรือนมหาสวสดี พื้นที่เรื่องเล่าประวัติศาสตร์วัฒนธรรม วรรณกรรมท้องถิ่นภาคกลาง (รวมภาคตะวันตกและภาคตะวันออก) ก่อตั้งและเป็นเจ้าของโดย ผศ.ดร.อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล นักวิชาการ/อาจารย์/ นักคติชนวิทยา ผู้ทำงานกับชุมชนคลองมหาสวสดีมาอย่างต่อเนื่องยาวนาน

"คลองมหาสวสดีเป็นคลองที่ขุดมาตั้งแต่รัชกาลที่ ๔ โดยมีพระราชประสงค์ที่จะไปนมัสการพระปฐมเจดีย์ แต่ว่าจริง ๆ แล้ว เรื่องราวระหว่างบรรทัดของเส้นทางนี้ คือ การเปิดพื้นที่คลอง พื้นที่เกษตรให้กับชาวบ้านแถวนี้ด้วย การขุดคลองในครั้งนั้นเป็นการเชื่อมกรุงเทพ ฯ กับ นครปฐม" ทำให้นครปฐมกลายเป็นคลังและเสบียงอาหาร อันเกิดจากภูมิศาสตร์ของพื้นที่ ความหลากหลายของชาติพันธุ์ไทย มอญ จีน จนทำให้เกิดวัฒนธรรมอาหารของตนเอง พิพิธภัณฑ์เรือนมหาสวสดีจึงเป็นสถานที่ที่มีเรื่องเล่าศึกษาค้นคว้าโดยภัณฑารักษ์ วรรณกรรมของพื้นที่ อาหาร วัฒนธรรม ชาติพันธุ์ เรื่องราวระหว่างบรรทัดของเส้นทางนี้จึงถูกเล่าอย่างกลมกล่อมพร้อมกับเครื่องปรุงหลากหลายซึ่งผลิตขึ้นในพื้นที่



การเดินทาง

รถโดยสารสาธารณะ สาย 515

รถตู้อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ - ศาลายา



เลขที่ ๑/๕ หมู่ ๑ บ้านศาลานกกระจอก
ถนนเลียบคลองมหาสวสดี ตำบลมหาสวสดี
อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐



(๐๘๑) ๗๑๒-๐๕๓๙



ติดต่อนัดหมายล่วงหน้าก่อนเข้าชม



-

5

บ้านโรงหวด (ชุมชนบ้านโรงหวด) เสน่ห์ชิ้นงานดินเผาสุดสายทวารวดี



เป็นอีกแหล่งหนึ่งที่มีการปั้นเครื่องปั้นดินเผาสืบเนื่องกันมาช้านานร่วมร้อยปี บ้านโรงหวด แต่เดิมเรียกว่าบ้านท่าเกวียน เป็นหมู่บ้านเล็กๆ ที่ตั้งอยู่ริมแม่น้ำนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม ซึ่งมีความอุดมสมบูรณ์เหมาะแก่การทำเกษตรกรรม และเป็นพื้นที่ซึ่งมีดินเหนียวเหมาะแก่การทำเครื่องปั้นดินเผาคุณภาพดี ต่อมาเปลี่ยนชื่อเป็น "บ้านโรงหวด" อันเนื่องมาจากการปั้นหวดดินเผา (หวดสมัยโบราณจะเป็นดินเผา ไม่ใช่ไม้ไผ่สานอย่างในปัจจุบัน) โดยหวดที่นิยมปั้นกันที่บ้านโรงหวดนี้ไม่ใช่หวดหนึ่งข้าวเหนียว แต่เป็นหวดใส่น้ำตาลบ้านโรงหวดเป็นชุมชนที่ตั้งอยู่ในตำบลนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม เป็นอีกชุมชนหนึ่งที่มีวิถีชีวิตที่น่าสนใจ อีกทั้งยังมีผลิตภัณฑ์ประจำชุมชนที่เป็นที่รู้จักกันดีนั่นคือ "เครื่องปั้นดินเผา" โดยถ่ายทอดการปั้นจากรุ่นสู่รุ่น ชุมชนนี้ยังคงอนุรักษ์การปั้นเครื่องปั้นดินเผาแบบดั้งเดิม โดยใช้เตาอบที่มีความเก่าแก่มาถึง ๙๐ ปี เครื่องปั้นดินเผาแต่ละชิ้นยังแสดงถึงความใส่ใจและความประณีต ในการปั้นแต่ละชิ้นตามเอกลักษณ์เฉพาะของเครื่องปั้นดินเผาบ้านโรงหวด



๗๖/๓ หมู่ ๒ บ้านโรงหวด,
ถนนทางหลวงชนบท นครปฐม 4006,
ตำบลจี่วราย อำเภอนครชัยศรี
จังหวัดนครปฐม, ๗๓๑๒๐



๐๘๙ ๗๖๘ ๔๗๔๖



baanronghuad@gmail.com



banronghuad



สถานีรถไฟวัดจิวราย

Wat Ngiu Rai Railway Station



สถานีรถไฟวัดจิวราย เป็นสถานีรถไฟเก่า เริ่มก่อสร้างในปี พ.ศ. ๒๔๔๑ โดยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวโปรดเกล้าฯ ให้มีการก่อสร้าง เริ่มตั้งแต่ปากคลองบางกอกน้อยถึงเพชรบุรี โดยใช้รางรถไฟขนาด ๑ เมตร และสร้างเสร็จใน พ.ศ. ๒๔๔๕ และสร้างสถานีรถไฟวัดจิวรายเมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๗ ฝั่งตรงข้ามสถานีจะเป็นชุมชนตลาดเก่าแก่ที่ยังรักษาความเป็นวิถีชีวิตแบบดั้งเดิม ทำให้ผู้มาเยี่ยมชมได้ย้อนหวนคืนถึงการใช้ชีวิตและความทรงจำร่วมกัน ในช่วงเวลาที่ผ่านมาของชุมชนชาวจิวราย ที่แสดงถึงความรุ่งเรืองของชุมชนจิวราย ซึ่งประกอบไปด้วยแหล่งรวมและร้านจำหน่ายเรือไม้โบราณนานาชนิด เพื่อขายให้นักสะสมหรือร้านค้า ตลอดจนการซ่อมเรือและประกอบเรือใหม่ แกะเอาไม้เก่ามาใช้ทำเรือใหม่ บริเวณอีกฝั่งถนนยังคงมีการทำการเกษตรบริเวณที่เรียกว่าถนนเลียบคลองต้นแบบ (ก้านันเจ้ง) สองฝั่งของคลองมีการทำการเกษตร ทำนาสวนกล้วย มะละกอ ส้มโอ และเคยมีสวนลำไย มีบ้านเรือนเล็กน้อย มีโรงงานอุตสาหกรรม (ท่อน้ำไทย) ที่คนงานมีทั้งชาวไทยอีสานและแรงงานพม่า ภายในพื้นที่ตำบลจิวรายยังมีการระลึกถึงความทรงจำโดยมีบ้านของผู้ชื่นชอบของโบราณได้รวบรวมสิ่งของมีค่าในอดีตที่เกี่ยวกับพื้นที่ เช่น ตัวรถไฟ รูปภาพเก่าของตลาด ภาพเรือในแม่น้ำ เป็นต้น



ตำบลจิวราย อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๒๐



เจษฎา เทคนิค มิวเซียม

(Jesada Technik Museum)



- Jesada Technik Museum ก่อเกิดจากความหลงใหลในรถยนต์และยานพาหนะทุกชนิดของคุณเจษฎา เดชสกุลฤทธิ์ เมื่อครั้งเยาว์วัย และเมื่อมีโอกาสได้เดินทางไปต่างแดนบ่อย ๆ โดยเฉพาะประเทศในทวีปยุโรป สิ่งที่ทำเป็นประจำคือการเข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ยานยนต์ของเมืองที่ไปเยือน จนวันหนึ่งเกิดความคิดที่ว่าเมืองไทยน่าจะมีพิพิธภัณฑ์แบบนี้บ้าง
- รถโบราณจากต่างประเทศคันแรกที่เข้าสู่งการครอบครองของคุณเจษฎาคือ Messerschmitt KR200 ไมโครคาร์สัญชาติเยอรมันที่ประมูลมาได้จากประเทศสวิตเซอร์แลนด์เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๐ จากนั้นก็เริ่มต้นสะสมไมโครคาร์มาเรื่อยๆ จนผ่านไปประมาณ ๑๐ ปี มีคอลเล็กชั่นไมโครคาร์มากกว่า ๑๐๐ คัน เมื่อรวมกับยานยนต์อื่นๆ อีกหลายร้อยคันก็ได้ตัดสินใจเปิดเป็นพิพิธภัณฑ์ แบ่งปันให้คนทั่วไปได้เข้าชมในต้นปี พ.ศ. ๒๕๕๐
- ปณิธานของคุณเจษฎาในการก่อตั้งเจษฎาเทคนิคมิวเซียมนี้ต้องให้เป็นพิพิธภัณฑ์เพื่อสาธารณประโยชน์ ไม่หวังผลกำไร มุ่งหวังอนุรักษ์มรดกและประวัติศาสตร์ทางยานพาหนะและเครื่องจักรกลจากทั่วทุกมุมโลก มีวัตถุประสงค์ในการศึกษา เรียนรู้ เสริมสร้างทักษะ ประสบการณ์และแรงบันดาลใจแก่นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

- Jesada Technik Museum จัดแสดงยานพาหนะโบราณทั้งทางบก ทางน้ำ และทางอากาศ เปิดให้เข้าเยี่ยมชมโดยไม่เก็บค่าใช้จ่ายใด ๆ นอกจากนี้เรายังจัดกิจกรรมภายนอกพิพิธภัณฑ์อย่างต่อเนื่อง อาทิ ขบวนพาเหรดรถโบราณเฉลิมพระเกียรติ และเชิดชูสถาบันพระมหากษัตริย์ไทย งานสาธารณกุศล และกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยว



การเดินทาง

ถ้าตรงมาจากกรุงเทพฯ ให้ขับมาบนถนนปิ่นเกล้า-นครชัยศรี หรือจะมาจากเส้นทางสายน้ำแล้วให้ขับไปตามทางรถไฟ พอถึงแยกสถานีรถไฟวัดจิวราย ก็ให้เลี้ยวขวาข้ามทางรถไฟ พิพิธภัณฑ์เจษฎาเทคนิคมิวเซียม จะอยู่ทางด้านขวามือ



๑๐๐ หมู่ ๒ ตำบลจิวราย อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม



อยู่ระหว่างปิดปรับปรุง



๐๓๔ ๓๓๕๔๖๘



jesadatechnikmuseumfanpage

8

บ้านพิพิธภัณฑ์ ๒ บ้านไร่โกสัฒนการจรัญ นครชัยศรี



จะเป็นพิพิธภัณฑ์ชาวบ้านที่ผนวกวิถีเกษตร เกิดเป็นแหล่งเรียนรู้ที่น่ารื่นรมย์ ทางเลือกใหม่สำหรับนักท่องเที่ยว และแหล่งสร้างกิจกรรมฟื้นฟูชุมชนให้กลับมาคึกคัก มีชีวิตชีวา เหมือนที่เคยเป็นมาในอดีต สร้างประโยชน์ต่อประชาชนในท้องถิ่น และเป็นต้นแบบในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ชุมชนให้กับพื้นที่อื่น ๆ ในอนาคต



▲ อาจารย์และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ (มทร.) ทุมพรเทสลาย ๕ ที่มาช่วยออกแบบเกาะในสระน้ำหลังเนินเขาที่ยืนอยู่ SS-6012--024-พต26มค2566



การเดินทาง

รถไฟสายใต้จังหวัดนครปฐม ลงที่สถานีรถไฟจรัญหรือรถยนต์ส่วนตัว



ถนนนครชัยศรี-ศาลายา (จรัญซอย ๔)
ตำบลจรัญ อำเภอนครชัยศรี จังหวัดนครปฐม ๗๓๑๗๐



๐๘๕-๒๐๐-๒๘๐๓ (เอนก), ๐๘๕-๖๖๖-๒๐๐๘ (วรรณ),
๐๘๘-๘๑๖-๔๕๔๓ (เอี่ยม)



ติดต่อนัดหมายล่วงหน้าก่อนเข้าชม



-

