



รายงานของผู้สอบบัญชีและรายงานการเงิน
กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน



รายงานของผู้สอบบัญชี

เสนอ คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ความเห็น

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ตรวจสอบรายงานการเงินของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (กองทุน) ซึ่งประกอบด้วย งบแสดงฐานะการเงิน ณ วันที่ 30 กันยายน 2563 งบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน และงบแสดงการเปลี่ยนแปลงสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน สำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกัน และหมายเหตุประกอบงบการเงิน รวมถึงสรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นว่า รายงานการเงินข้างต้นนี้แสดงฐานะการเงินของกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ณ วันที่ 30 กันยายน 2563 และผลการดำเนินงาน สำหรับปี สิ้นสุดวันเดียวกันโดยถูกต้องตามที่ควรในสาระสำคัญตามมาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบาย การบัญชีภาครัฐที่กระทรวงการคลังกำหนด

เกณฑ์ในการแสดงความเห็น

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ปฏิบัติงานตรวจสอบตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการ ตรวจเงินแผ่นดินและมาตรฐานการสอบบัญชี ความรับผิดชอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้กล่าวไว้ใน วรรคความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีต่อการตรวจสอบรายงานการเงินในรายงานของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินมีความเป็นอิสระจากกองทุนตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดิน ที่กำหนดโดยคณะกรรมการตรวจเงินแผ่นดินและข้อกำหนดจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชีที่กำหนดโดย สภาวิชาชีพบัญชี ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบรายงานการเงิน และสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้ปฏิบัติตามความรับผิดชอบด้านจรรยาบรรณอื่น ๆ ซึ่งเป็นไปตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดิน และข้อกำหนดจรรยาบรรณเหล่านี้ สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเชื่อว่าหลักฐานการสอบบัญชีที่สำนักงาน การตรวจเงินแผ่นดินได้รับเพียงพอและเหมาะสม เพื่อใช้เป็นเกณฑ์ในการแสดงความเห็นของสำนักงาน การตรวจเงินแผ่นดิน

ความรับผิดชอบของผู้บริหารต่อรายงานการเงิน

ผู้บริหารมีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดทำและนำเสนอรายงานการเงินเหล่านี้โดยถูกต้องตามที่ควร ตามมาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐที่กระทรวงการคลังกำหนด และรับผิดชอบเกี่ยวกับการ ควบคุมภายในที่ผู้บริหารพิจารณาว่าจำเป็นเพื่อให้สามารถจัดทำรายงานการเงินที่ปราศจากการแสดงข้อมูลที่ ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด

110

ในการจัดทำรายงานการเงิน ผู้บริหารรับผิดชอบในการประเมินความสามารถของกองทุนในการดำเนินงานต่อเนื่อง เปิดเผยเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานต่อเนื่องตามความเหมาะสม และการใช้เกณฑ์การบัญชีสำหรับการดำเนินงานต่อเนื่อง เว้นแต่มีข้อกำหนดในกฎหมายหรือเป็นนโยบายรัฐบาลที่จะเลิกกองทุนหรือหยุดดำเนินงานหรือไม่สามารถดำเนินงานต่อเนื่องต่อไปได้

ความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีต่อการตรวจสอบรายงานการเงิน

การตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ได้ความเชื่อมั่นอย่างสมเหตุสมผลว่า รายงานการเงินโดยรวมปราศจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่ไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด และเสนอรายงานของผู้สอบบัญชีซึ่งรวมความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินอยู่ด้วย ความเชื่อมั่นอย่างสมเหตุสมผลคือความเชื่อมั่นในระดับสูงแต่ไม่ได้เป็นการรับประกันว่าการปฏิบัติงานตรวจสอบตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดินและมาตรฐานการสอบบัญชีจะสามารถตรวจพบข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญที่มีอยู่ได้เสมอไป ข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอาจเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด และถือว่ามีสาระสำคัญเมื่อคาดการณ์ได้อย่างสมเหตุสมผลว่ารายการที่ขัดต่อข้อเท็จจริงแต่ละรายการหรือทุกรายการรวมกันจะมีผลต่อการตัดสินใจทางเศรษฐกิจของผู้ใช้รายงานการเงินจากการใช้รายงานการเงินเหล่านี้

ในการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดินและมาตรฐานการสอบบัญชี สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ใช้ดุลยพินิจและการสังเกตและสงสัยเยี่ยงผู้ประกอบวิชาชีพตลอดการตรวจสอบ การปฏิบัติงานของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินรวมถึง

- ระบุและประเมินความเสี่ยงจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญในรายงานการเงิน ไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด ออกแบบและปฏิบัติตามวิธีการตรวจสอบเพื่อตอบสนองต่อความเสี่ยงเหล่านั้น และได้หลักฐานการสอบบัญชีที่เพียงพอและเหมาะสมเพื่อเป็นเกณฑ์ในการแสดงความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ความเสี่ยงที่ไม่พบข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญซึ่งเป็นผลมาจากการทุจริตจะสูงกว่าความเสี่ยงที่เกิดจากข้อผิดพลาด เนื่องจากการทุจริตอาจเกี่ยวกับการสมรู้ร่วมคิด การปลอมแปลงเอกสารหลักฐาน การตั้งใจละเว้นการแสดงผล การแสดงผลที่ไม่ตรงตามข้อเท็จจริงหรือการแทรกแซงการควบคุมภายใน

- ทำความเข้าใจในระบบการควบคุมภายในที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบ เพื่อออกแบบวิธีการตรวจสอบที่เหมาะสมกับสถานการณ์ แต่ไม่ใช่เพื่อวัตถุประสงค์ในการแสดงความเห็นต่อความมีประสิทธิภาพของการควบคุมภายในของกองทุน

- ประเมินความเหมาะสมของนโยบายการบัญชีที่ผู้บริหารใช้และความสมเหตุสมผลของประมาณการทางบัญชีและการเปิดเผยข้อมูลที่เกี่ยวข้องซึ่งจัดทำขึ้นโดยผู้บริหาร

410

- สรุปเกี่ยวกับความเหมาะสมของการใช้เกณฑ์การบัญชีสำหรับการดำเนินงานต่อเนื่องของผู้บริหารและจากหลักฐานการสอบบัญชีที่ได้รับ สรุปว่ามีความไม่แน่นอนที่มีสาระสำคัญที่เกี่ยวกับเหตุการณ์หรือสถานการณ์ที่อาจเป็นเหตุให้เกิดข้อสงสัยอย่างมีนัยสำคัญต่อความสามารถของกองทุนในการดำเนินงานต่อเนื่องหรือไม่ ถ้าสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ข้อสรุปว่ามีความไม่แน่นอนที่มีสาระสำคัญ สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินต้องกล่าวไว้ในรายงานของผู้สอบบัญชีของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินโดยให้ข้อสังเกตถึงการเปิดเผยข้อมูลในรายงานการเงินที่เกี่ยวข้อง หรือถ้าการเปิดเผยข้อมูลดังกล่าวไม่เพียงพอ ความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินจะเปลี่ยนแปลงไป ข้อสรุปของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินขึ้นอยู่กับหลักฐานการสอบบัญชีที่ได้รับจนถึงวันที่ในรายงานของผู้สอบบัญชีของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน อย่างไรก็ตาม เหตุการณ์หรือสถานการณ์ในอนาคตอาจเป็นเหตุให้กองทุนต้องหยุดการดำเนินงานต่อเนื่อง
- ประเมินการนำเสนอ โครงสร้างและเนื้อหาของรายงานการเงินโดยรวม รวมถึงการเปิดเผยข้อมูลว่ารายงานการเงินแสดงรายการและเหตุการณ์ในรูปแบบที่ทำให้มีการนำเสนอข้อมูลโดยถูกต้องตามที่ควรหรือไม่

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้สื่อสารกับผู้บริหารในเรื่องต่าง ๆ ที่สำคัญ ซึ่งรวมถึงขอบเขตและช่วงเวลาของการตรวจสอบตามที่ได้วางแผนไว้ ประเด็นที่มีนัยสำคัญที่พบจากการตรวจสอบ รวมถึงข้อบกพร่องที่มีนัยสำคัญในระบบการควบคุมภายในหากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้พบในระหว่างการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน



(นางกรรณภรณ์ ดำรงค์จักร)

ผู้อำนวยการสำนักตรวจสอบการเงินและบริหารพัสดุที่ 19



(นางสาวนัยนา พลกุล)

นักวิชาการตรวจเงินแผ่นดินชำนาญการพิเศษ

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

งบแสดงฐานะการเงิน

ณ วันที่ 30 กันยายน 2563

(หน่วย : บาท)

	หมายเหตุ	2563	2562
สินทรัพย์			
สินทรัพย์หมุนเวียน			
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	5	10,355,910.21	67,417,909.02
ลูกหนี้ระยะสั้น	6	1,089,640.00	3,850.00
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น		43,037.89	22,121.36
รวมสินทรัพย์หมุนเวียน		<u>11,488,588.10</u>	<u>67,443,880.38</u>
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน			
ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์	7	13,507,703.84	13,510,343.64
รวมสินทรัพย์ไม่หมุนเวียน		<u>13,507,703.84</u>	<u>13,510,343.64</u>
รวมสินทรัพย์		<u>24,996,291.94</u>	<u>80,954,224.02</u>
หนี้สิน			
หนี้สินหมุนเวียน			
เจ้าหนี้การค้า		793,484.52	10,136,295.51
เจ้าหนี้ระยะสั้น	8	13,469,202.13	13,314,489.30
เงินรับฝากระยะสั้น	9	1,140,484.50	1,140,484.50
รวมหนี้สินหมุนเวียน		<u>15,403,171.15</u>	<u>24,591,269.31</u>
รวมหนี้สิน		<u>15,403,171.15</u>	<u>24,591,269.31</u>
สินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน		<u>9,593,120.79</u>	<u>56,362,954.71</u>

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้



(นายอนุกุล ไบไกล)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม



(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

งบแสดงฐานะการเงิน

ณ วันที่ 30 กันยายน 2563

		(หน่วย : บาท)	
	หมายเหตุ	2563	2562
สินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน			
ทุน	10	264,916,414.17	264,643,414.17
รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสะสม		(255,323,293.38)	(208,280,459.46)
รวมสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน		<u>9,593,120.79</u>	<u>56,362,954.71</u>

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการการเงินนี้

(นายอนุกุล ใบไกล)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
งบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

(หน่วย : บาท)			
	หมายเหตุ	2563	2562
รายได้			
รายได้จากการขายสินค้าและบริการ	11	168,852.00	650,218.00
รายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ	12	52,590,000.00	-
รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	13	12,016.43	314,500.00
รายได้อื่น	14	861.21	1,316,484.15
รวมรายได้		52,771,729.64	2,281,202.15
ค่าใช้จ่าย			
ค่าใช้จ่ายบุคลากร	15	1,535,822.00	1,637,112.00
ค่าตอบแทน		37,250.00	917,025.00
ค่าใช้สอย	16	16,588,878.56	149,541,333.86
ค่าวัสดุ		474,694.00	1,165,158.85
ค่าสาธารณูปโภค		1,050.00	-
ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย	17	2,639.80	2,639.80
ค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	18	87,517,040.19	30,000,000.00
ค่าใช้จ่ายอื่น	19	(6,342,810.99)	21,915,522.70
รวมค่าใช้จ่าย		99,814,563.56	205,178,792.21
รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ		(47,042,833.92)	(202,897,590.06)

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้



(นายอนุกุล ไบไกล)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม



(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
งบแสดงการเปลี่ยนแปลงสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

		(หน่วย : บาท)	
	ทุน	รายได้สูง(ต่ำ) กว่าค่าใช้จ่าย สะสม	รวม สินทรัพย์สุทธิ/ ส่วนทุน
ยอดยกมา ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2561	264,643,414.17	(5,382,869.40)	259,260,544.77
การเปลี่ยนแปลงในสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุนสำหรับปี 2562			
รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสำหรับปี	-	(202,897,590.06)	(202,897,590.06)
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2562	264,643,414.17	(208,280,459.46)	56,362,954.71
ยอดยกมา ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2562	264,643,414.17	(208,280,459.46)	56,362,954.71
การเปลี่ยนแปลงในสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุนสำหรับปี 2563			
การเปลี่ยนแปลงที่ทำให้ทุนเพิ่ม	273,000.00	-	273,000.00
รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสำหรับปี	-	(47,042,833.92)	(47,042,833.92)
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2563	264,916,414.17	(255,323,293.38)	9,593,120.79

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้



(นายอนุกุล ใบไกล)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม



(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 1 ข้อมูลทั่วไป

ตามพระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2522 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2535 มาตรา 14 กำหนดให้มีการจัดตั้งกองทุนขึ้น เรียกว่า "กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม" มีฐานะเป็นส่วนราชการระดับกองในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (สวช.) ต่อมา ในปีงบประมาณ 2553 ได้มีพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ 8) พ.ศ. 2553 มาตรา 3 ให้เปลี่ยนชื่อส่วนราชการที่สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม จาก "สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ" เป็น "กรมส่งเสริมวัฒนธรรม" และให้โอนบรรดากิจการ ทรัพย์สิน สิทธิ หนี้ข้าราชการ พนักงานราชการ ลูกจ้างและเงินงบประมาณของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม ไปเป็นของ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2554 ได้มีพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ใช้บังคับ วันที่ 13 พฤศจิกายน 2553 มาตรา 19 ให้จัดตั้งกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นทุนใช้จ่ายเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม มีคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติมีอำนาจหน้าที่เสนอแนะและให้ความเห็นต่อคณะรัฐมนตรีเกี่ยวกับนโยบายและแผนแม่บทวัฒนธรรม เสนอแนะต่อคณะรัฐมนตรีเพื่อจัดให้มีหรือแก้ไขกฎหมาย ระเบียบข้อบังคับ วางแนวทางและประสานนโยบายและแผนเพื่อความร่วมมือและการปฏิบัติงานขององค์กรต่าง ๆ ในหน่วยงานของรัฐและเอกชนในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมของชาติ และการรณรงค์วัฒนธรรมอันดีงามของชาติ กำกับ ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมของชาติ กำหนดแผนการเงินและแผนงบประมาณรายจ่ายประจำปีของกองทุน โดยมีปลัดกระทรวงวัฒนธรรม เป็นกรรมการและเลขานุการ

สำหรับการบริหารกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์เป็นอำนาจหน้าที่ของ คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในการบริหารจัดการด้านการเงินและด้านวัฒนธรรม โดยมีอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเป็นกรรมการและเลขานุการ และให้ สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินหรือบุคคลภายนอกตามที่คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมแต่งตั้ง ด้วยความเห็นชอบจากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเป็นผู้สอบบัญชีของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมทุกรอบปี และรายงานผลการตรวจสอบบัญชีของกองทุนเสนอต่อคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม (กองทุน) มีสถานที่ตั้งอยู่ในกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ 14 ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310

Handwritten signature

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 1 ข้อมูลทั่วไป (ต่อ)

กรอบกฎหมายหลักที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้แก่

1. พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553
2. กฎกระทรวง กำหนดสาขา คุณสมบัติ หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือกและประโยชน์ตอบแทนของศิลปินแห่งชาติ พ.ศ. 2555
3. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. 2536
4. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยเงินตอบแทนประจำตำแหน่งและประโยชน์ตอบแทนอื่นของผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2537
5. ระเบียบคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ว่าด้วยผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2537
6. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยการบริหารกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. 2545
7. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยการจัดสวัสดิการศิลปินและผู้มีผลงานทางด้านวัฒนธรรม พ.ศ. 2552
8. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง เงินตอบแทนรายเดือนศิลปินแห่งชาติ พ.ศ. 2558
9. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยการรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงิน การจัดหาผลประโยชน์และการจัดการกองทุน พ.ศ. 2559
10. ประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เรื่อง อัตราค่าใช้จ่ายในการบริหารงานกองทุน พ.ศ. 2560
11. ประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมวัฒนธรรมงานวัฒนธรรม เรื่อง อัตราค่าใช้จ่ายในการบริหารกองทุน (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2561
12. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยเงื่อนไขและรายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. 2562

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 กองทุนได้รับจัดสรรงบประมาณรายจ่ายจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน 52,590,000.00 บาท เพื่อใช้จ่ายเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม

กองทุนเป็นหน่วยงานที่เสนอรายงานและมีการจัดทำรายงานการเงินแยกต่างหากจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ดังนั้น รายการบัญชีของกองทุนจึงไม่นำมาแสดงรวมอยู่ในรายงานการเงินของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๕๕

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 1 ข้อมูลทั่วไป (ต่อ)

กรมบัญชีกลางได้จัดประชุมเพื่อหารือแนวทางในการทบทวนสถานะเงินหมุนเวียน เมื่อวันที่ 10 กันยายน 2558 และได้จัดส่งรายงานการประชุมถึงกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตามหนังสือกรมบัญชีกลาง ที่ กค 0427/38166 ลงวันที่ 22 กันยายน 2558 โดยมีมติที่ประชุมผู้แทนสำนักงานงบประมาณ และผู้แทนหน่วยงานเจ้าของทุนหมุนเวียน เห็นชอบให้ควรรวมกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมและกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัดเข้าด้วยกัน เพื่อให้เกิดการบูรณาการส่งเสริมวัฒนธรรมทั้งสองกองทุนซึ่งมีวัตถุประสงค์เดียวกันให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน และในการดำเนินการยุบรวมกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัดที่จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. 2541 กับกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมที่จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ต้องดำเนินการเสนอแก้ไขพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ปัจจุบันได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เพื่อศึกษาและพัฒนางานด้านสภาวัฒนธรรมตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ซึ่งเมื่อได้รับข้อมูลเพียงพอจะดำเนินการเสนอแก้ไขพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ให้ครอบคลุมในทุกประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานต่อไป

กองทุนใช้เจ้าหน้าที่และสินทรัพย์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมในการปฏิบัติงาน โดยไม่ได้รับปันส่วนค่าใช้จ่ายจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุ 2 เกณฑ์การจัดทำรายงานการเงิน

รายงานการเงินนี้จัดทำขึ้นตามประกาศกระทรวงการคลัง เรื่อง มาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐ พ.ศ. 2561 มีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 20 กันยายน 2561 และหนังสือกรมบัญชีกลาง ที่ กค 0410.3/ว 357 ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2561 เรื่อง รูปแบบการนำเสนอรายงานการเงินของหน่วยงานของรัฐ

รายงานการเงินนี้จัดทำขึ้นโดยใช้เกณฑ์ราคาทุนเดิม เว้นแต่จะได้เปิดเผยเป็นอย่างอื่นในนโยบายการบัญชี

รายงานการเงินของกองทุนถือเป็นหน่วยงานที่เสนอรายงานตามมาตรฐานการบัญชีภาครัฐที่อยู่ภายใต้การกำกับดูแลของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และต้องจัดทำรายงานการเงินแยกต่างหากจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ตามกฎหมายไม่ว่ารายงานดังกล่าวจะเกิดจากเงินงบประมาณและเงินนอกงบประมาณทุกประเภทที่หน่วยงานมีอำนาจในการบริหารจัดการตามกฎหมาย รายการที่ปรากฏในรายงานการเงิน รวมถึง สินทรัพย์ หนี้สิน รายได้และค่าใช้จ่าย ซึ่งเป็นของรัฐบาลและอยู่ภายใต้การควบคุมของรัฐบาลในภาพรวม แต่ให้หน่วยงานเป็นผู้รับผิดชอบในการดูแลรักษาและบริหารจัดการให้แก่รัฐบาล ภายในขอบเขตอำนาจหน้าที่ตามกฎหมาย และรวมถึงองค์ประกอบของรายงานการเงินซึ่งอยู่ภายใต้การควบคุมของหน่วยงานที่ใช้เพื่อประโยชน์ในการดำเนินงานของหน่วยงานเอง

หน้า

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 3 มาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐฉบับใหม่

กระทรวงการคลังได้ประกาศใช้มาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐฉบับใหม่ในราชกิจจานุเบกษา ดังนี้

มาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐที่จะมีผลบังคับใช้ในงวดอนาคต

- มาตรฐานการบัญชีภาครัฐ ฉบับที่ 23 เรื่อง รายได้จากรายการไม่แลกเปลี่ยน มีผลบังคับใช้สำหรับรอบระยะเวลาบัญชีที่เริ่มในหรือหลังวันที่ 1 ตุลาคม 2563

ฝ่ายบริหารเชื่อว่ามาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐดังกล่าวข้างต้น จะไม่มีผลกระทบอย่างเป็นสาระสำคัญต่อรายงานการเงินในงวดที่นำมาถือปฏิบัติ

หมายเหตุ 4 สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ

4.1 เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด ได้แก่ เงินลงทุนระยะสั้นที่มีสภาพคล่อง มีระยะเวลาครบกำหนดที่จะเปลี่ยนให้เป็นเงินสดได้ภายใน 3 เดือน เช่น เงินฝากประจำ บัตรเงินฝาก และตัวแลกเงินที่มีวันถึงกำหนดภายใน 3 เดือน แสดงไว้เป็นรายการเทียบเท่าเงินสด

4.2 ลูกหนี้

- ลูกหนี้ แสดงด้วยมูลค่าสุทธิที่จะได้รับ ค่าเผื่อนี้สงสัยจะสูญจะตั้งขึ้นสำหรับลูกหนี้ส่วนที่คาดว่าจะไม่สามารถเรียกเก็บเงินได้ โดยพิจารณาจากประสบการณ์ที่ผ่านมาเกี่ยวกับจำนวนลูกหนี้ที่เก็บเงินไม่ได้ ข้อมูลประวัติการชำระหนี้ และหลักฐานการติดตามลูกหนี้แต่ละราย ร่วมกับการวิเคราะห์อายุลูกหนี้

- ลูกหนี้เงินยืมนอกงบประมาณ หมายถึง จำนวนเงินนอกงบประมาณที่หน่วยงานจ่ายให้กับข้าราชการ ลูกจ้าง พนักงาน และ/หรือ เจ้าหน้าที่ของรัฐ เพื่อนำไปทอรองใช้จ่ายในการดำเนินงานของหน่วยงานซึ่งอยู่ในระหว่างรอรับชำระคืนหรือรอการส่งคืนใช้ไปสำคัญ

4.3 เงินลงทุน

- เงินลงทุนระยะสั้น เป็นเงินฝากธนาคารประเภทประจำที่ครบกำหนดเกิน 3 เดือน แต่ไม่เกิน 12 เดือน แสดงในราคาทุน

- เงินลงทุนระยะยาว เป็นเงินฝากธนาคารประเภทประจำที่ครบกำหนดเกิน 12 เดือน และเป็นเงินลงทุนในพันธบัตร แสดงในราคาทุนตัดจำหน่าย

4.4 ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์

- อุปกรณ์ ได้แก่ ครุภัณฑ์ประเภทต่าง ๆ รับรู้รายการอุปกรณ์เฉพาะรายการที่มีมูลค่าขั้นต่ำต่อหน่วยหรือต่อชุด ตั้งแต่ 10,000.00 บาท ขึ้นไป ยกเว้นรายการที่ได้มาก่อนปี 2563 รับรู้เป็นอุปกรณ์เมื่อมูลค่าขั้นต่ำ ตั้งแต่ 5,000.00 บาท ขึ้นไป แสดงมูลค่าตามมูลค่าสุทธิตามบัญชีที่เกิดจากราคาทุนหักค่าเสื่อมราคาสะสม

หน้า

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
หมายเหตุประกอบงบการเงิน
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 4 สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ (ต่อ)

4.4 ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์ (ต่อ)

- ค่าเสื่อมราคาคำนวณเป็นค่าใช้จ่ายในงบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน คำนวณโดยวิธีเส้นตรงตามอายุการใช้งานที่กำหนดไว้ตามหนังสือกรมบัญชีกลาง ที่ กค 0423.3/ว 238 ลงวันที่ 9 กันยายน 2557 เรื่อง หลักเกณฑ์การคำนวณค่าเสื่อมราคาสินทรัพย์ถาวรสำหรับหน่วยงานภาครัฐ และหนังสือกรมบัญชีกลาง ที่ กค 0410.3/ว 43 ลงวันที่ 29 มกราคม 2562 เรื่อง คู่มือการบัญชีภาครัฐ เรื่อง ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์ ดังนี้

ครุภัณฑ์สำนักงาน 3 - 10 ปี

ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ 3 - 5 ปี

- ครุภัณฑ์ผลงานทางศิลปะ บ้านที่กักบัญชีในราคาทุนที่ซื้อหรือได้มา โดยไม่คิดค่าเสื่อมราคาตามคุณลักษณะเฉพาะของสินทรัพย์ที่มีมูลค่าสูงขึ้นตามกาลเวลา

- สินทรัพย์ที่มีลักษณะเฉพาะในภาครัฐ ได้แก่ สินทรัพย์มรดกทางวัฒนธรรม รับรู้เป็นค่าใช้จ่ายในข้อบัญชีค่าใช้จ่ายอื่น และจัดทำทะเบียนคุมทรัพย์สินไว้เพื่อใช้ในการควบคุมและตรวจสอบ

4.5 เจ้าหนี้

- เจ้าหนี้การค้า หมายถึง เจ้าหนี้จากการซื้อสินค้าหรือบริการจากผู้ขาย และได้รับสินค้าหรือบริการแล้วแต่ยังไม่ได้ชำระเงิน และสามารถระบุมูลค่าสินค้าหรือบริการได้ชัดเจน

- เจ้าหนี้อื่นระยะสั้น หมายถึง เจ้าหนี้ที่ไม่ใช่เจ้าหนี้การค้า เช่น ค่าสาธารณูปโภคค้างจ่าย และใบสำคัญค้างจ่าย

4.6 เงินรับฝากกระยะสั้น

เงินรับฝากกระยะสั้น หมายถึง เงินที่กองทุนได้รับฝากไว้จากผู้อื่นซึ่งจะต้องจ่ายคืนเมื่อทวงถามหรือเป็นเงินที่จะต้องส่งต่อไปยังบุคคลที่สาม เช่น เงินรับฝากอื่น และเงินประกันสัญญา

4.7 รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค

- รายได้จากการอุดหนุน - หน่วยงานภาครัฐ รับรู้เมื่อได้รับเงินจากหน่วยงานผู้เบิกโดยตรง

- รายได้จากการบริจาคจากบุคคลอื่นนอกจากหน่วยงานภาครัฐ รับรู้เมื่อได้รับเงิน ยกเว้นกรณีที่มีเงื่อนไขเป็นข้อจำกัดที่ต้องปฏิบัติตามในการใช้จ่ายเงิน

4.8 รายได้อื่น

รายได้ดอกเบี้ยเงินฝากจากสถาบันการเงินและดอกเบี้ยพันธบัตร รับรู้เมื่อเกิดรายได้ตามเกณฑ์สัดส่วนของเวลาตามอัตราผลตอบแทนที่แท้จริงของสินทรัพย์

Ha

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 5 เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

(หน่วย : บาท)

	2563	2562
เงินฝากคลัง	10,260,907.14	67,410,409.01
เงินฝากสถาบันการเงิน ประเภทออมทรัพย์	95,003.07	0.01
เงินฝากธนาคารสถาบันการเงิน - นอกงบประมาณ	-	7,500.00
รวมเงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	<u>10,355,910.21</u>	<u>67,417,909.02</u>

เงินฝากคลัง จำนวน 10,260,907.14 บาท เป็นบัญชีเงินฝาก 00983 ชื่อบัญชี กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ที่เปิดไว้สำหรับเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ของกองทุน

หมายเหตุ 6 ลูกหนี้อื่นระยะสั้น

(หน่วย : บาท)

	2563	2562
ลูกหนี้เงินยืมนอกงบประมาณ	1,089,640.00	-
ค้างรับจากกรมบัญชีกลาง	-	3,850.00
รวมลูกหนี้อื่นระยะสั้น	<u>1,089,640.00</u>	<u>3,850.00</u>

ลูกหนี้เงินยืมนอกงบประมาณ ณ วันสิ้นปี แยกตามอายุหนี้ ดังนี้

(หน่วย : บาท)

ลูกหนี้เงินยืม นอกงบประมาณ	ยังไม่ถึงกำหนด ชำระและการส่งใช้ ใบสำคัญ	ถึงกำหนดชำระ และการส่งใช้ ใบสำคัญ	เกินกำหนดชำระ และการส่งใช้ ใบสำคัญ	รวม
2563	1,089,640.00	-	-	1,089,640.00
2562	-	-	-	-

แน

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
หมายเหตุประกอบงบการเงิน
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 7 ที่ดิน อาคารและอุปกรณ์

	(หน่วย : บาท)		
	ครุภัณฑ์ สำนักงาน	ครุภัณฑ์ ผลงานทางศิลปะ	รวม
ราคาทุน			
ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2561	60,601.00	13,500,540.00	13,561,141.00
ซื้อเพิ่ม	-	-	-
ณ วันที่ 30 กันยายน 2562	60,601.00	13,500,540.00	13,561,141.00
ซื้อเพิ่ม	-	-	-
ณ วันที่ 30 กันยายน 2563	60,601.00	13,500,540.00	13,561,141.00
ค่าเสื่อมราคาสะสม			
ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2561	48,157.56	-	48,157.56
ค่าเสื่อมราคาประจำปี (ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน)	2,639.80	-	2,639.80
ณ วันที่ 30 กันยายน 2562	50,797.36	-	50,797.36
ค่าเสื่อมราคาประจำปี (ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน)	2,639.80	-	2,639.80
ณ วันที่ 30 กันยายน 2563	53,437.16	-	53,437.16
มูลค่าสุทธิตามบัญชี			
ณ วันที่ 30 กันยายน 2562	9,803.64	13,500,540.00	13,510,343.64
ณ วันที่ 30 กันยายน 2563	7,163.84	13,500,540.00	13,507,703.84

หมายเหตุ 8 เจ้าหนี้ระยะสั้น

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
ค่าใช้จ่ายค้างจ่ายอื่น - บุคคลภายนอก	13,429,202.13	13,263,139.30
ค่าใช้จ่ายค้างจ่ายอื่น - หน่วยงานภาครัฐ	40,000.00	40,000.00
ใบสำคัญค้างจ่าย	-	11,350.00
รวมเจ้าหนี้ระยะสั้น	13,469,202.13	13,314,489.30

หน้า

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 9 เงินรับฝากระยะสั้น

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
เงินรับฝาก - เงินบริจาค	1,140,484.50	1,140,484.50
รวมเงินรับฝากระยะสั้น	<u>1,140,484.50</u>	<u>1,140,484.50</u>

เงินรับฝาก - เงินบริจาค จำนวน 1,140,484.50 บาท เป็นเงินรับบริจาคเพื่อจัดตั้งกองทุนตามวัตถุประสงค์ของผู้บริจาค เมื่อเงินทุนได้มียอดเงินครบ จำนวน 200,000.00 บาท ขึ้นไป จึงจะนำไปจัดตั้งเป็นกองทุนเฉพาะเรื่องได้ ซึ่งตามมติที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ครั้งที่ 5/2562 วันที่ 17 กันยายน 2562 เห็นควรให้ปรับชื่อบัญชีเงินรับฝาก - เงินทุนรับล่วงหน้า เป็นชื่อบัญชีเงินรับฝาก - เงินบริจาค ประกอบด้วย

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
เงินบริจาคสุนทร ไชยรัตน์โชติ	100,000.00	100,000.00
เงินบริจาคมูลนิธิมิตรภาพไทยริโซ	100,000.00	100,000.00
เงินบริจาคเอกอัครราชทูต อูร์จณฑา รอดประเสริฐ	50,000.00	50,000.00
เงินบริจาคปี เอส โอ และศิลปินเปียโน 4 คน	103,961.50	103,961.50
เงินบริจาคอาหาร จันทวิล	8,625.00	8,625.00
เงินบริจาคเปรี๊ยะ ชื่นประโยชน์ (ป. ชื่นประโยชน์)	12,687.00	12,687.00
เงินบริจาคบริษัท แกรมมี เอ็นเตอร์เทนเมนต์ จำกัด	110,467.00	110,467.00
เงินบริจาคสมศักดิ์ ปริศนานันท์กุล	2,500.00	2,500.00
เงินบริจาคสุรพล โทณะวณิก	73,944.00	73,944.00
เงินบริจาคเฉลิม นาศิริรักษ์	27,400.00	27,400.00
เงินบริจาคบริษัท ภัคธรรศ จำกัด	101,100.00	101,100.00
เงินบริจาควันชัย สุระกุล	138,000.00	138,000.00
เงินบริจาคนายเปลื้อง ฉายรัศมี	100,000.00	100,000.00
เงินบริจาคคุณหญิงวินิตา ดิถียนต์	90,000.00	90,000.00
เงินบริจาคศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์	121,800.00	121,800.00
รวมเงินรับฝาก - เงินบริจาค	<u>1,140,484.50</u>	<u>1,140,484.50</u>

Ha

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 10 ทน

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
ทุนประเดิมจากรัฐบาล	160,000,000.00	160,000,000.00
ทุนสนับสนุนการดำเนินงานทางวัฒนธรรมจังหวัด	76,000,000.00	76,000,000.00
กองทุนย่อย	28,886,414.17	28,613,414.17
ทุนรับโอน	30,000.00	30,000.00
รวมทุน	<u>264,916,414.17</u>	<u>264,643,414.17</u>

10.1 ทุนประเดิมจากรัฐบาล

ในปีงบประมาณ 2536 - 2540 กองทุนได้รับจัดสรรเงินจากรัฐบาลเป็นทุนประเดิมจำนวน 160,000,000.00 บาท

10.2 ทุนสนับสนุนการดำเนินงานทางวัฒนธรรมจังหวัด

ในปีงบประมาณ 2540 กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมได้รับจัดสรรเงินทุนสนับสนุนการดำเนินงานวัฒนธรรมจังหวัด จำนวน 76,000,000.00 บาท โดยเงินทุนนี้มีวัตถุประสงค์เฉพาะ เพื่อนำดอกผลไปใช้สนับสนุนการดำเนินงานทางวัฒนธรรมของจังหวัดต่าง ๆ ซึ่งในการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ครั้งที่ 3/2558 เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2558 ได้อนุมัติเป็นหลักการให้กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ดำเนินการจัดหาผลประโยชน์จากสถาบันการเงินที่ให้ผลประโยชน์สูงสุดตามวัตถุประสงค์และเจตนารมณ์ของเงินทุน จึงได้นำเงินจำนวนดังกล่าวไปฝากธนาคารทีสโก้ จำกัด (มหาชน) ประเภทเงินฝากประจำ 12 เดือน ชื่อบัญชี กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม (สนับสนุนงานวัฒนธรรมจังหวัด) เลขที่บัญชี 0132-365-000199-7 โดยดอกผลที่เกิดขึ้นจะนำส่งเข้ากองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด จึงบันทึกไว้เป็นเงินรับฝากดอกผลกองทุนจังหวัด ซึ่งเงินฝากธนาคารจำนวนดังกล่าวครบกำหนด ในวันที่ 29 เมษายน 2559 และคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมมีมติเห็นชอบตามรายงานการประชุม ครั้งที่ 3/2559 เมื่อวันที่ 15 มิถุนายน 2559 ให้นำเงินต้น จำนวน 76,000,000.00 บาท นำฝากธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) ประเภทเงินฝากประจำ 36 เดือน ชื่อบัญชี กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม (สนับสนุนงานวัฒนธรรมจังหวัด) เลขที่บัญชี 060-119992-7

ในปีงบประมาณ 2562 คณะกรรมการนโยบายการบริหารทุนหมุนเวียน ได้มีหนังสือที่ กค 0406.2/56420 ลงวันที่ 24 ธันวาคม 2561 แจ้งให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมนำทุนหรือผลกำไรส่วนเกินคงเหลือ จำนวน 105,000,000.00 บาท ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดิน ตามมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2561 ซึ่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ถอนเงินกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม (สนับสนุนงานวัฒนธรรมจังหวัด) ดังกล่าวทั้งจำนวนพร้อมดอกเบี้ย รวมเป็นจำนวนเงิน 77,710,000.00 บาท เพื่อนำฝากเข้าบัญชีกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมที่ได้เปิดบัญชีเงินฝากไว้กับกรมบัญชีกลาง และนำส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดิน พร้อมทั้งแจ้งให้กรมบัญชีกลางทราบ ตามหนังสือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ที่ วธ 0504.1/1375 ลงวันที่ 4 มีนาคม 2562

หน้า

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 10 ทุน (ต่อ)

10.3 กองทุนย่อย

กองทุนย่อยเป็นเงินที่ได้รับจากเงินรับฝาก - เงินบริจาคที่มีเงินทุนครบ จำนวน 200,000.00 บาท ขึ้นไป โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อนำมาใช้จ่ายในกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ณ วันที่ 30 กันยายน 2563 กองทุนย่อยมีจำนวน 28,886,414.17 บาท ประกอบด้วย

	2563	2562
กองทุนศิลปะการแสดงละครเวที	3,441,223.18	3,441,223.18
กองทุนศิลปิน	3,030,606.00	3,030,606.00
กองทุน ป.พิบูลสงคราม	1,179,565.02	1,179,565.02
กองทุนสุเทพ วงศ์คำแหง	648,590.17	648,590.17
กองทุนรวงทอง ทองลั่นทม	312,165.57	312,165.57
กองทุนคงอุดม	200,000.00	200,000.00
กองทุนครูเอื้อ สุนทรสนาน	1,535,750.33	1,535,750.33
กองทุนบางจากมหาชน	201,300.00	201,300.00
กองทุน ส.อาสนจินดา	353,100.26	353,100.26
กองทุนดนตรีเฉลิมพระเกียรติ	200,000.00	200,000.00
กองทุนนางประยูร ยมเยี่ยม	200,000.00	200,000.00
กองทุนนายศิลปชัย ชาญเฉลิม (นายหนวย)	200,000.00	200,000.00
กองทุนครูสมาน กาญจนะผลิน	761,964.00	761,964.00
กองทุนเพ็ญศรี รพีพร	500,000.00	500,000.00
กองทุนสวลี ผกาพันธ์	1,100,000.00	1,100,000.00
กองทุนมณฑนา โมรากุล	200,000.00	200,000.00
กองทุน ม.ร.ว.มิตรราภรณ์ เกษมศรี	393,157.77	393,157.77
กองทุนชาลี อินทรวิจิตร	632,681.00	632,681.00
กองทุนชิต เจริญประชา	319,000.00	319,000.00
กองทุนสง่า อาร์มภีร์	245,924.00	245,924.00
กองทุน ป.อ.ปยุตโต	5,383,400.00	5,383,400.00
กองทุนบุญเลิศ นางพินิจ	444,574.00	444,574.00
กองทุนสรวง ทรัพย์สำรวย (ล้อต๊อก)	210,000.00	210,000.00
กองทุนสุทิน เทศารักษ์	209,613.00	209,613.00
กองทุนไพบูลย์ บุตรขัน	200,000.00	200,000.00
กองทุนพวงค์ มุกดา	209,000.00	209,000.00

Ha

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 10 ทุน (ต่อ)

10.3 กองทุนย่อย (ต่อ)

	2563	2562
(หน่วย : บาท)		
กองทุนบริษัท เมโทร-แผ่นเสียง เทป (1981) จำกัด	214,000.00	214,000.00
กองทุนมงคล อมาตยกุล	316,867.00	316,867.00
กองทุนส่งเสริมการวิจัยทางวัฒนธรรม	372,824.00	372,824.00
กองทุนสุรพล สมบัติเจริญ	210,000.00	210,000.00
กองทุนจรัส มโนเพ็ชร	241,142.00	241,142.00
กองทุนเยี่ยมบ้านศิลปิน	556,111.13	556,111.13
กองทุนเนรัญชา	200,000.00	200,000.00
กองทุนดาวใจ ไพจิตร เพื่อรำลึกถึงครูศรีสวัสดิ์ พิจิตรวรการ	200,000.00	200,000.00
กองทุนศิลปินไทยไปต่างประเทศ	577,853.00	577,853.00
กองทุนจักรพันธ์ุ โปษยกฤต	304,938.50	304,938.50
กองทุนธานินทร์ อินทรเทพ	200,000.00	200,000.00
กองทุนดาวใจ ไพจิตร	200,000.00	200,000.00
กองทุนรักษ์เพลงชรินทร์ นันทนาคร	600,000.00	600,000.00
กองทุนมิตร ชัยบัญชา	200,000.00	200,000.00
กองทุนหลวงวิศาลศิลปกรรมราชบัณฑิต	208,064.24	208,064.24
กองทุนสุนทรียา ณ เวียงกาญจน์	300,000.00	300,000.00
กองทุน ม.ร.ว.ถนัดศรี สวัสดิวัฒน์	500,000.00	500,000.00
กองทุนคุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล	500,000.00	500,000.00
กองทุนนครินทร์ ชาทอง	200,000.00	200,000.00
กองทุนนายเด่นชัย เอนกลาภ	200,000.00	200,000.00
กองทุนนายประภาส ชลศรานนท์	273,000.00	-
รวมกองทุนย่อย	<u>28,886,414.17</u>	<u>28,613,414.17</u>

hfa

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
หมายเหตุประกอบงบการเงิน
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 11 รายได้จากการขายสินค้าและบริการ

(หน่วย : บาท)

	2563	2562
รายได้จากการขายสินค้า	168,852.00	650,218.00
รวมรายได้จากการขายสินค้าและบริการ	168,852.00	650,218.00

รายได้จากการขายสินค้าและบริการ จำนวน 168,852.00 บาท เป็นรายได้จากการจำหน่ายดวงตราไปรษณียากร อัคราภิรักษศิลป์ โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีมติเห็นชอบโครงการจัดสร้างดวงตราไปรษณียากร อัคราภิรักษศิลป์จากคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

หมายเหตุ 12 รายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ

(หน่วย : บาท)

	2563	2562
รายได้จากการอุดหนุน - หน่วยงานภาครัฐ	52,590,000.00	-
รวมรายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ	52,590,000.00	-

หมายเหตุ 13 รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค

(หน่วย : บาท)

	2563	2562
รายได้จากการบริจาค	12,016.43	314,500.00
รวมรายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	12,016.43	314,500.00

หมายเหตุ 14 รายได้อื่น

(หน่วย : บาท)

	2563	2562
รายได้ดอกเบี้ยเงินฝากจากสถาบันการเงิน	0.36	1,226,498.15
รายได้อื่น	860.85	89,986.00
รวมรายได้อื่น	861.21	1,316,484.15

Ha

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 15 ค่าใช้จ่ายบุคลากร

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
ค่าล่วงเวลา	179,340.00	252,410.00
ค่าจ้าง	1,303,200.00	1,329,120.00
เงินสมทบกองทุนประกันสังคม	50,700.00	53,250.00
เงินสมทบกองทุนเงินทดแทน	2,582.00	2,332.00
รวมค่าใช้จ่ายบุคลากร	<u>1,535,822.00</u>	<u>1,637,112.00</u>

หมายเหตุ 16 ค่าใช้สอย

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
ค่าใช้จ่ายเดินทาง	110,902.00	1,051,501.20
ค่าจ้างเหมาบริการ	3,878,915.10	8,129,697.41
ค่าใช้จ่ายในการประชุม	177,300.00	457,874.00
ค่าธรรมเนียม	220.00	1,200.00
ค่าใช้จ่ายอบรมในประเทศ	-	2,882,420.00
ค่าประชาสัมพันธ์	11,769,700.00	26,793,705.00
ค่าใช้จ่ายผลักส่งเป็นรายได้แผ่นดิน	-	105,000,000.00
ค่าตรวจสอบบัญชี	40,000.00	80,000.00
ค่าจ้างที่ปรึกษา	481,500.00	4,560,019.00
ค่าใช้สอยอื่น	130,341.46	584,917.25
รวมค่าใช้สอย	<u>16,588,878.56</u>	<u>149,541,333.86</u>

ค่าตรวจสอบบัญชี เป็นค่าธรรมเนียมการตรวจสอบรายงานการเงินของกองทุนปี 2563 จำนวน 40,000.00 บาท สำหรับปี 2562 จำนวน 80,000.00 บาท ได้รวมค่าธรรมเนียมการตรวจสอบรายงานการเงินที่มีการเรียกเก็บในปีแรก จำนวน 40,000.00 บาท

หมายเหตุ 17 ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
ครุภัณฑ์	<u>2,639.80</u>	<u>2,639.80</u>
รวมค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย	<u>2,639.80</u>	<u>2,639.80</u>

หน้า

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
หมายเหตุประกอบงบการเงิน
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 18 ค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนอื่นและบริจาค

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อการดำเนินงาน - ธุรกิจเอกชน	5,300,000.00	13,650,000.00
ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อการดำเนินงาน - องค์กรไม่หวังผลกำไร	600,000.00	1,478,000.00
ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อการดำเนินงานอื่น	81,617,040.19	14,872,000.00
รวมค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	<u>87,517,040.19</u>	<u>30,000,000.00</u>

ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อการดำเนินงานอื่น จำนวน 81,617,040.19 บาท ประกอบด้วย

1. ค่าใช้จ่ายโครงการสนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม กลุ่มศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สมาคมศิลปินพื้นบ้าน ฯลฯ จำนวน 23,642,640.00 บาท
2. ค่าใช้จ่ายสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม จำนวน 57,974,400.19 บาท รายละเอียดดังนี้

	(หน่วย : บาท)
2.1 ค่าใช้จ่ายสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ และผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม	
เงินตอบแทนประจำตำแหน่ง	50,154,186.09
2.2 ค่าใช้จ่ายสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	
ค่ารักษาพยาบาล	6,394,456.26
ค่าใช้จ่ายในการเยี่ยมเยียน	187,757.84
เงินช่วยเหลือเมื่อเสียชีวิต	220,000.00
ค่าใช้จ่ายเมื่อเสียชีวิต	28,000.00
ค่าพิมพ์หนังสือเมื่อเสียชีวิต	990,000.00
	<u>57,974,400.19</u>

ห้า

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2563

หมายเหตุ 19 ค่าใช้จ่ายอื่น

	(หน่วย : บาท)	
	2563	2562
สินทรัพย์มรดกทางวัฒนธรรม	3,000,000.00	9,972,400.00
ค่าใช้จ่ายอื่น	(9,342,810.99)	11,943,122.70
รวมค่าใช้จ่ายอื่น	<u>(6,342,810.99)</u>	<u>21,915,522.70</u>

ค่าใช้จ่ายอื่น จำนวน (9,342,810.99) บาท ประกอบด้วย บัญชี TR - หน่วยงานรับเงินนอกงบประมาณจากกรมบัญชีกลาง จำนวน (120,429,981.44) บาท และบัญชี TE - ปรับเงินฝากคลัง จำนวน 111,087,170.45 บาท เป็นบัญชีระหว่างกัน แสดงยอดคงเหลือด้านเครดิตจำนวน 9,342,810.99 บาท เนื่องจากกองทุนได้ขอเบิกเงินนอกงบประมาณและกรมบัญชีกลางปรับลดเงินฝากคลังในเดือนกันยายน 2562 แต่มีการโอนเงินให้เจ้าหน้าที่และกรมบัญชีกลางบันทึกนำส่งภาษีให้กรมสรรพากรในเดือน ตุลาคม 2562 ส่งผลทำให้บัญชี TR - หน่วยงานรับเงินนอกงบประมาณจากกรมบัญชีกลางแสดงยอดสูงกว่าบัญชี TE - ปรับเงินฝากคลัง

hla