



บันทึกข้อความ

กลุ่มที่ ๑
วันที่ 21 ส.ค. 2562
เวลา 15.43 น.

รับที่ ๗๖๔
17 ส.ค. 2562
14.57

ส่วนราชการ กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน โทร. ๑๕๐๖

ที่ กส ๐๕๐๔.๖/๖๖๗

วันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒

เรื่อง ขออนุมัติโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

อธิบดี
รับที่ ๒๘๖๔
วันที่ 8 มิ.ย. 2562
เวลา 16.10 น.

เรื่องเดิม

๑. ตามหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ กค ๐๔๐๖.๖/๑๔๔๕๕ ลงวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๖๑ กระทรวงการคลัง ได้อนุมัติประมาณการรายจ่ายกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ จำนวน ๙๑,๓๗๐,๘๐๐ บาท (เก้าสิบเอ็ดล้านสามแสนเจ็ดหมื่นแปดร้อยบาทถ้วน) เพื่อดำเนินโครงการ/กิจกรรมทางวัฒนธรรม นั้น

๒. กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม โดยกลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน ได้รับมอบหมายให้ ดำเนินโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ภายในวงเงิน ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบล้านบาทถ้วน) จากเงินกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ข้อเท็จจริง

เพื่อให้การดำเนินโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้จัดทำรายละเอียดโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ เพื่อขออนุมัติโครงการฯ รายละเอียดดังเอกสารแนบ

หลักการและกฎหมาย

๑. เพื่อให้โครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

๒. ปฏิบัติตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๒๓ ข้อ ๒ คณะกรรมการกองทุนมีอำนาจหน้าที่พิจารณาอนุมัติโครงการหรือกิจกรรมทั้งของภาครัฐ ภาคเอกชนและภาคชุมชนที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุนให้สอดคล้องกับนโยบายวัฒนธรรมของชาติในเรื่องการศึกษา วิจัย พัฒนา ฟื้นฟู อนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่งานวัฒนธรรม

ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

๑. เห็นชอบและอนุมัติโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ภายในวงเงิน ๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบล้านบาทถ้วน) จากงบลงทุน เงินกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

๒. ลงนามในโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังแนบ

เสนอขอ / -อนุมัติ ๑

รองอธิบดี ๒

แบบเขียนโครงการ ปิงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ชื่อโครงการ	โครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ
แผนงบประมาณ	-
ผลผลิต	-
งบประมาณ	๑๐,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สิบล้านบาทถ้วน)
ประเภทงบประมาณ	กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

๑. กิจกรรมหลัก / ระบุกิจกรรมย่อย

จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

๒. หลักการและเหตุผล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีภารกิจเกี่ยวกับการส่งเสริมเผยแพร่องค์ความรู้และผลงาน ของผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้ผู้ดำเนินงานทางวัฒนธรรมทั้ง บุคคล องค์กรภาครัฐ ภาคเอกชนและประชาชน ดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมุ่งหวังให้วัฒนธรรมของชาติได้พัฒนาสืบสาน อย่างเหมาะสม ให้ประชาชนมีความชื่นชม ภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของชาติ

ศิลปินแห่งชาติ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปวัฒนธรรม เป็นที่ปรากฏต่อสาธารณชน ทั้งด้านทัศนศิลป์ วรรณศิลป์ และศิลปะการแสดง ผลงานและองค์ความรู้ของศิลปินแห่งชาติ เกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ ฝึกฝนทักษะการสร้างสรรค์ผลงานอันเป็นเอกลักษณ์โดยหลอมรวมวัฒนธรรม วิถีชีวิต และภูมิปัญญา เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ล้ำค่าของชาติที่มีคุณูปการยิ่งต่อแผ่นดิน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม จึงเห็นควรดำเนินงานโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ซึ่งเป็นบุคคลต้นแบบผู้สร้างสรรค์งานศิลป์ของชาติ เสมือนเป็นผู้จุดประกายงานศิลป์ ในรูปแบบต่างๆ อันเป็นการปลูกฝังให้เยาวชนรุ่นใหม่ มีใจรักในงานศิลป์ มุ่งสืบสานและสร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรม โดยจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่าและควรค่าแก่การเก็บรักษาให้คงอยู่เป็นสมบัติของชาติ โดยจะนำผลงานเหล่านี้ไปจัดแสดง ณ หออัครศิลปิน จ.ปทุมธานี เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปะในแขนงต่างๆ จากศิลปินแห่งชาติหลายสาขา ที่สามารถถ่ายทอดองค์ความรู้และภูมิปัญญาของศิลปินแห่งชาติผ่านผลงานศิลปะ สร้างแรงบันดาลใจ และความภาคภูมิใจให้กับเด็ก เยาวชน และประชาชน ต่อไป

๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อเป็นการเก็บรักษาผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า ให้คงอยู่เป็นสมบัติของชาติสืบไป

๓.๒ เพื่อเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้ จากผลงานสร้างสรรค์ของศิลปินแห่งชาติ สู่เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปที่สนใจ

๓.๓ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา เยาวชน ครู อาจารย์ และประชาชนทั่วไป รวมถึงหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในทุกกระดับ ได้เรียนรู้สืบสานมรดกวัฒนธรรมจากศิลปินแห่งชาติ ผ่านผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า

๓.๔ เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจ และภาคภูมิใจในความเป็นไทย ตลอดจนรู้สึกหวงแหนในมรดกภูมิปัญญาศิลปวัฒนธรรมของชาติ

๔. ขั้นตอนและแนวทางการดำเนินงาน

๔.๑ จัดทำแผนงาน โครงการ เพื่อเสนอขออนุมัติโครงการ

๔.๒ คัดเลือกผลงานของศิลปินแห่งชาติ โดยคณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปิน

๔.๓ จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือนตุลาคม ๒๕๖๑ – สิงหาคม ๒๕๖๒

๖. ผลผลิต

๖.๑ ได้นำผลงานศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า นำไปจัดแสดง ณ หอศิลป์ศิลปิน จ.ปทุมธานี เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปินแห่งชาติ

๖.๒ เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจ และภาคภูมิใจในความเป็นไทย ตลอดจนรู้สึกหวงแหนในมรดกภูมิปัญญาศิลปวัฒนธรรมของชาติ

๗. ผลลัพธ์

๗.๑ เพื่อให้ผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า คงอยู่เป็นสมบัติของชาติสืบไป

๗.๒ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา เยาวชน ครู อาจารย์ และประชาชนทั่วไป รวมถึง หน่วยงานภาครัฐและเอกชนในทุกกระดับ ได้เรียนรู้สืบสานมรดกวัฒนธรรมจากศิลปินแห่งชาติ ผ่านผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีวัดและประเมินผล	เครื่องมือวัดและประเมินผล
	ผลผลิต (ปริมาณ)		
๑	ได้จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติเพื่อนำไปจัดแสดง ณ หอศิลป์ศิลปินจำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้นงาน	จำนวนผลงานของศิลปินแห่งชาติ	แบบรายงาน/สรุปผลโครงการ
	ผลลัพธ์ (คุณภาพ)		
๑	ผลงานของศิลปินแห่งชาติได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	จำนวนผู้เข้าชมผลงานของศิลปินแห่งชาติ	แบบรายงาน/สรุปผลโครงการ

๙. ผลประโยชน์ที่ได้รับ

๙.๑ ผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า ได้รับการดูแล เก็บรักษาและคงอยู่เป็นสมบัติของชาติสืบไป

๙.๒ นักเรียน นักศึกษา เยาวชน ครู อาจารย์ และประชาชนทั่วไป รวมถึง หน่วยงานภาครัฐและเอกชน ในทุกระดับ ได้เรียนรู้สืบสานมรดกวัฒนธรรมจากศิลปินแห่งชาติ ผ่านผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า

๑๐. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

กองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

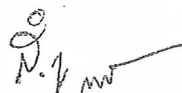
โทรศัพท์. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๖ , ๑๔๐๗ , ๑๔๐๘ โทรสาร ๐ ๒๒๔๘ ๕๘๕๒



(นางสาวสุธีกานต์ ศิริประยูร)

เจ้าหน้าที่

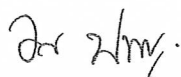
...../...../.....



(นางสาวสิริวิภา ชุนเอม)

เจ้าหน้าที่

...../...../.....



(นางวิภา ปานประชา)

ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน

...../...../.....



ผู้รับผิดชอบโครงการ

(นางอารียา สุภาพ)

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

...../...../.....



ผู้กำกับโครงการ

(นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

...../...../.....



ผู้อนุมัติโครงการ

(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

20 มิ.ย. 2562