



บันทึกข้อความ

รองอธิบดีฯ ที่ ๑
รับที่ 2162
วันที่ 21 ก.ค. 2564
เวลา 13.44 น.

ส่วนราชการ กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม โทร. ๑๕๐๘

ที่ สสศ ๐๕๑๐.๑/๑๕๖๔

วันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขออนุมัติโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

2519
22 ก.ค. 2564
เวลา 09.49 น.

เรื่องเดิม

๑. ตามหนังสือกระทรวงการคลัง ด่วนที่สุด ที่ กค ๐๔๐๖.๖/๑๗๗๕๔ ลงวันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๓ กระทรวงการคลังพิจารณาอนุมัติงบประมาณการรายจ่ายกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เป็นเงินทั้งสิ้น ๙๕,๑๑๙,๘๐๐ บาท (เก้าสิบล้านหนึ่งแสนหนึ่งหมื่นเก้าพันแปดร้อยบาทถ้วน) รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย นั้น

๒. ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ ในวันอังคารที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ อาคารนิทรรศการและการเรียนรู้ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ให้ดำเนินการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ จำนวน ๒ ท่าน นั้น

ข้อเท็จจริง

ในการนี้ กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ได้จัดทำรายละเอียดของโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ จำนวนเงิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) รายละเอียดปรากฏดังเอกสารแนบ

หลักการและกฎหมาย

๑. ปฏิบัติตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๒๓ (๒) คณะกรรมการกองทุนมีอำนาจที่พิจารณาโครงการหรือกิจกรรมทั้งของภาครัฐ ภาคเอกชนและภาคชุมชนที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุนให้คล้อยกับนโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติในเรื่องการศึกษา วิจัย พัฒนา ฟื้นฟู อนุรักษ์ ส่งเสริมและแพร่งานวัฒนธรรม

๒. ปฏิบัติตามมติที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ ในวันอังคารที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๓

ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

๑. เห็นชอบและอนุมัติโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

๒. อนุมัติค่าใช้จ่ายโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ภายในวงเงิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท จากงบลงทุน กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

๓. ลงนามในโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ดังแนบ

- เห็นชอบ /-อนุมัติ ๑ -๒

ลงนามแล้ว

(นายชาย นครชัย)
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

22 ก.ค. 2564

(นายสมศักดิ์ ปะภักดี)
ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม

(นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี)
รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
24 ก.ค. 2564

แบบเขียนโครงการ ปิงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ชื่อโครงการ	โครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ
แผนงบประมาณ	-
ผลผลิตที่	-
งบประมาณ	๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)
ประเภทงบประมาณ	หมวดรายจ่ายอื่น เงินกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

๑. กิจกรรมหลัก จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

๒. หลักการและเหตุผล

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีภารกิจเกี่ยวกับการส่งเสริมเผยแพร่องค์ความรู้และผลงาน ของ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม เพื่อสนับสนุนส่งเสริมให้ผู้ ดำเนินงานทางวัฒนธรรม ทั้ง บุคคล องค์กรภาครัฐ ภาคเอกชนและประชาชน ดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมุ่งหวังให้วัฒนธรรมของชาติได้พัฒนาสืบสาน อย่างเหมาะสม ให้ประชาชนมีความชื่นชม ภาคภูมิใจใน วัฒนธรรมของชาติ

ศิลปินแห่งชาติเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปวัฒนธรรม เป็นที่ปรากฏ ต่อสาธารณชน ทั้งด้านทัศนศิลป์ วรรณศิลป์ และศิลปะการแสดง ผลงานและองค์ความรู้ของศิลปินแห่งชาติ เกิดจากการสั่งสมประสบการณ์ ฝึกฝนทักษะการสร้างสรรค์ผลงานอันเป็นเอกลักษณ์โดยหลอมรวมวัฒนธรรม วิถีชีวิต และภูมิปัญญา เป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่ล้ำค่าของชาติที่มีคุณูปการยิ่งต่อแผ่นดิน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม จึงเห็นสมควรดำเนินงานโครงการจัดซื้อผลงานศิลปินแห่งชาติ ซึ่งเป็นบุคคลต้นแบบผู้สร้างสรรค์งานศิลป์ของชาติ เสมือนเป็นผู้จุดประกายงานศิลป์ ในรูปแบบต่างๆ อันเป็นการปลูกฝังให้เยาวชนรุ่นใหม่ มีใจรักในงานศิลป์ มุ่งสืบสานและสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรม โดยจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่าและควรค่าแก่การ เก็บรักษาให้คงอยู่เป็นสมบัติของชาติ โดยจะนำผลงานเหล่านี้ไปจัดแสดง ณ หอศิลป์ปิ่นเกล้า จังหวัดปทุมธานี เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปะในแขนงต่าง ๆ จากศิลปินแห่งชาติหลายสาขา ที่สามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ และภูมิปัญญาของศิลปินแห่งชาติผ่านผลงานศิลปะ สร้างแรงบันดาลใจ และความภาคภูมิใจให้กับเด็กและ เยาวชน และประชาชนต่อไป

๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อเก็บรักษาผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า ให้คงอยู่เป็นสมบัติของชาติสืบไป

๓.๒ เพื่อเผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้ จากผลงานสร้างสรรค์ของศิลปินแห่งชาติ สู่เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปที่สนใจ

๓.๓ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา เยาวชน ครู อาจารย์ และประชาชนทั่วไป รวมถึงหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในทุกระดับ ได้เรียนรู้สืบสานมรดกวัฒนธรรมจากศิลปินแห่งชาติ ผ่านผลงาน ของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า

๓.๔ เพื่อส่งเสริมให้เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจ และภาคภูมิใจในความเป็นไทย ตลอดจนเกิดความรู้สึกรักหวงแหนในมรดกภูมิปัญญาศิลปวัฒนธรรมของชาติ

/๔. ขั้นตอน...

๔. ขั้นตอนและแนวทางการดำเนินงาน

- ๔.๑ จัดทำแผนงาน โครงการ เพื่อเสนอขออนุมัติโครงการ
- ๔.๒ คัดเลือกผลงานของศิลปินแห่งชาติ โดยคณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปิน
- ๔.๓ จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือนตุลาคม ๒๕๖๓ – สิงหาคม ๒๕๖๔

๖. วิธีการดำเนินงาน

๖.๑	จ้างเหมา	จำนวน	๓,๐๐๐,๐๐๐ บาท
๖.๒	ดำเนินการเอง	จำนวน	๕๐๐,๐๐๐ บาท
๖.๓	หน่วยงานอื่นเบิกแทน (ระบุ).....	จำนวน	- บาท

๗. รายละเอียดกิจกรรม

ชื่อกิจกรรม	โครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ
งบประมาณ	๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)
กลุ่มเป้าหมาย	นักเรียน นักศึกษา เยาวชน อาจารย์ และประชาชนทั่วไป
พื้นที่	หออัครศิลปิน
เป้าหมาย	นักเรียน นักศึกษา เยาวชน อาจารย์ และประชาชนทั่วไป เข้าชมไม่น้อยกว่า ๕๐๐ คน
วิธีดำเนินงาน	๑. จัดทำแผนงาน โครงการ เพื่อเสนอขออนุมัติโครงการ ๒. คัดเลือกผลงานของศิลปินแห่งชาติ โดยคณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปิน ๓. จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ
กำหนดการ	ตุลาคม – สิงหาคม ๒๕๖๔
แผนประชาสัมพันธ์	สื่ออินเทอร์เน็ตของหออัครศิลปิน
ผลสัมฤทธิ์ : ผลผลิต	๑. ได้นำผลงานศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า นำไปจัดแสดง ณ หออัครศิลปิน จังหวัดปทุมธานีเพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปินแห่งชาติ ๒. เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจ และความภูมิใจในความเป็นไทย ตลอดจนรู้สึกหวงแหนในมรดกภูมิปัญญาศิลปวัฒนธรรมของชาติ
: ผลลัพธ์	๑. เพื่อให้ผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า คงอยู่เป็นสมบัติของชาติสืบไป ๒. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา เยาวชน อาจารย์ และประชาชนทั่วไป รวมถึงหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในทุกกระดับ ได้เรียนรู้สืบสานมรดกวัฒนธรรมจากศิลปินแห่งชาติ ผ่านผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า
ผู้รับผิดชอบ	กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน กองส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม

/๘.ผลผลิต...

๘. ผลผลิต

๘.๑ ได้นำผลงานศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า นำไปจัดแสดง ณ หออัครศิลปิน จังหวัดปทุมธานีเพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปินแห่งชาติ

๘.๒ เด็กและเยาวชน เกิดความรู้ ความเข้าใจ และความภูมิใจในความเป็นไทย ตลอดจนรู้สึกหวงแหนในมรดกภูมิปัญญาศิลปวัฒนธรรมของชาติ

๙. ผลลัพธ์

๙.๑ เพื่อให้ผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า คงอยู่เป็นสมบัติของชาติสืบไป

๙.๒ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้นักเรียน นักศึกษา เยาวชน อาจารย์ และประชาชนทั่วไป รวมถึงหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในทุกระดับ ได้เรียนรู้สืบสานมรดกวัฒนธรรมจากศิลปินแห่งชาติ ผ่านผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า

๑๐. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ที่	ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ	คำเป้าหมาย	เครื่องมือ/เอกสารหลักฐานอ้างอิง
	ผลผลิต (ปริมาณ)		
๑.	ได้จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ เพื่อนำไปจัดแสดง ณ หออัครศิลปิน ไม่น้อยกว่า ๑ ท่าน	จำนวนผลงานของศิลปินแห่งชาติ	แบบรายงาน/สรุปผลโครงการ
	ผลลัพธ์ (คุณภาพ)		
๒.	ผลงานของศิลปินแห่งชาติได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	จำนวนผู้เข้าชมผลงานของศิลปินแห่งชาติ	แบบรายงาน/สรุปผลโครงการ

๑๑. ผลประโยชน์ที่ได้รับ

๑๑.๑ ผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า ได้รับการดูแลเก็บรักษาและคงอยู่เป็นสมบัติของชาติสืบไป

๑๑.๒ นักเรียน นักศึกษา เยาวชน ครู อาจารย์ และประชาชนทั่วไป รวมถึงหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในทุกระดับ ได้เรียนรู้สืบสานมรดกวัฒนธรรมจากศิลปินแห่งชาติ ผ่านผลงานของศิลปินแห่งชาติอันทรงคุณค่า

๑๒. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม



(นางสาวปริยลักษณ์ จันทรภา)
นักวิชาการวัฒนธรรม



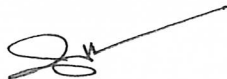
(นายวสี สิริสุนทรานนท์)
นักวิชาการเงินและบัญชี



(นายอรุณ แสนสมบูรณ์สุข)
นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ



(นางสาวอรนุช อุดมสมฤดี)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ



(นางสาวนิตยา กิ่งโคกกรวด)
นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ



(นางมนตรา สวัสดิ์รักษา)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

/นางสาว...



(นางสาวมรกต งามภักดี)

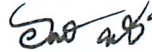
ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน



(นายอนุกุล ไบไกล)

ผู้อำนวยการกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปะและวัฒนธรรม

ผู้รับผิดชอบโครงการ



(นางสาวอัจฉราพร พงษ์ฉวี)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ผู้กำกับโครงการ



(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ผู้อนุมัติโครงการ



กลุ่มพิเศษ
รับที่..... 2037
วันที่..... 9 ส.ค. 2564
บันทึกข้อความ 15.31

รองอธิบดีฯ ที่ ๑
รับที่..... 2251
วันที่..... 06 ส.ค. 2564
เวลา..... 10.29

ส่วนราชการ กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม โทร. ๑๔๐๘

ที่ สสศ ๐๕๑๐.๑/ ๑๕๔๖ วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขออนุมัติหลักการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

เรียน อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

อธิบดี
รับที่..... 2667
วันที่..... 6 ส.ค. 2564
เวลา..... 14.00 น.

เรื่องเดิม

๑. ตามหนังสือกระทรวงการคลัง ด่วนที่สุด ที่ กค ๐๔๐๖.๖/๑๗๗๕๔ ลงวันที่ ๙ ตุลาคม ๒๕๖๓ กระทรวงการคลังพิจารณาอนุมัติงบประมาณการรายจ่ายกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เป็นเงินทั้งสิ้น ๙๕,๑๑๙,๘๐๐ บาท (เก้าสิบล้านหนึ่งแสนหนึ่งหมื่นเก้าพันแปดร้อยบาทถ้วน) รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

๒. ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๓ ในวันอังคารที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ ห้องประชุม ๑ ชั้น ๒ อาคารนิทรรศการและการเรียนรู้ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ให้ดำเนินการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ จำนวน ๒ ท่าน

๓. ตามหนังสือกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ที่ สสศ ๐๕๑๐.๑/๑๔๖๙ ลงวันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ท่านอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเห็นชอบและอนุมัติค่าใช้จ่ายโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ภายในวงเงิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) จากงบลงทุน กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๔. ตามหนังสือกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ที่ สสศ ๐๕๑๐.๑/๑๕๓๘ ลงวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๔ ท่านอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมอนุมัติและลงนามในคำสั่งคณะกรรมการกำหนดร่างขอบเขตของงาน (Terms of Reference : TOR) และคณะกรรมการกำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) สำหรับการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ภายในวงเงิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) นั้น

ข้อเท็จจริง

กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม พิจารณาแล้ว เห็นว่าผลงานของศิลปินแห่งชาติ เป็นผลงานที่ทรงคุณค่า ควรแก่การนำไปเผยแพร่ให้นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป ได้ศึกษาองค์ความรู้ การสร้างสรรค์งานศิลป์ของศิลปินของไทย อันจะเป็นการรักษาไว้ซึ่งมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติไทยสืบไป โดยจะนำไปจัดแสดง ณ หอศิลป์ศิลปิน จังหวัดปทุมธานี ดังนี้

๑. ผลงานประติมากรรมพระพิมพ์นาคของศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๕๘ สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม) เป็นเงิน ๖๕๐,๐๐๐ บาท (หกแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

๒. ผลงานจิตรกรรม ชื่อ “ท่าประเทืองศักดิ์” ของนายสวัสดิ์ ดันตีสุน ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๓๔ โดยนายถนอมศักดิ์ ต่างสุขผู้ถือกรรมสิทธิ์ผลงานจิตรกรรมดังกล่าว เป็นเงิน ๓๕๐,๐๐๐ บาท (สามแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

รวมเป็นเงินทั้งสิ้น ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)

ในการนี้ กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ได้จัดทำรายละเอียดและข้อกำหนด (Terms of Reference : TOR) ราคากลาง และรายชื่อคณะกรรมการของการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ เป็นมาพร้อมนี้แล้ว รายละเอียดปรากฏดังเอกสารแนบ

/หลักการและ...

ขอบเขตของงานสำหรับการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ

๑. หลักการและเหตุผล

ศิลปินแห่งชาติเป็นผู้มีความรู้ความสามารถที่ได้สร้างสรรค์ผลงานอันทรงคุณค่าและควรค่าแก่การเก็บรักษาให้คงอยู่เป็นสมบัติของชาติ และเพื่อเผยแพร่ผลงานที่สามารถถ่ายทอดองค์ความรู้และภูมิปัญญาของศิลปินแห่งชาติผ่านผลงานศิลปะในแขนงต่าง ๆ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ และความภาคภูมิใจให้กับเด็กและเยาวชน และประชาชนต่อไป ณ หอศิลป์ศิลปิน จังหวัดปทุมธานี

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยกองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินโครงการจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ เพื่อปลูกฝังให้เยาวชนรุ่นใหม่ มีใจรักในงานศิลป์มุ่งสืบสานสร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรมและเก็บรักษาให้คงอยู่เป็นสมบัติของชาติต่อไป

ในการนี้ คณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติได้ พิจารณาคัดเลือกแล้วว่าผลงานศิลปินแห่งชาติ จำนวน ๒ ท่าน ภายในวงเงิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน) เป็นผลงานที่ทรงคุณค่า เป็นผลงานศิลปกรรมที่ประเมินค่ามิได้ ที่สมควรจะนำไปจัดแสดงและเก็บรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติ ณ หอศิลป์ศิลปิน จังหวัดปทุมธานี ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณาจัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ ครั้งที่ ๑ /๒๕๖๓ ลงวันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๓

๒. วัตถุประสงค์

เพื่อเผยแพร่ผลงานของศิลปินแห่งชาติซึ่งเป็นผลงานที่ทรงคุณค่าควรค่าแก่การนำไปเผยแพร่ให้นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป ได้ศึกษาองค์ความรู้จากการสร้างสรรค์งานศิลป์ของศิลปินไทยอันจะเป็นการรักษาไว้ซึ่งมรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติไทยสืบไป โดยนำไปจัดแสดง ณ หอศิลป์ศิลปิน จังหวัดปทุมธานี

๓. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลางซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในดำเนินงานในกิจกรรมของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้าง/ขายพัสดุดังกล่าว

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอราคารายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมในการซื้อ/จ้างครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มครอง ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์ความคุ้มครองเช่นนั้น

๓.๑๐คุณสมบัติอื่น.....(ถ้ามี)

/๔.รายละเอียด...

กรณีจัดจ้างที่มีใบงานก่อสร้าง

๕. กำหนดส่งมอบ/ระยะเวลาดำเนินงาน

ภายใน ๓๐ วัน นับจากที่ลงนามในใบสั่งซื้อ

๖. งบประมาณและราคากลาง

ภายในวงเงิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)

๗. สิ่งของที่ต้องนำเสนอ

รายละเอียดตามข้อ ๔

๙. การรับประกันความซื่อสัตย์สุจริต

ภายใน๑ ปี.....(วัน/เดือน/ปี) โดยต้องบริหารจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้ได้ติดตั้งเดิม
ภายใน.....๑๕ วัน.....วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

John

นางสาวอรนุช อุดมสมฤดี
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
กรรมการและเลขานุการ

นายเกษม ปฐมฤกษ์
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
กรรมการ

Jim Van

นางสาวมรกต งามภักดี
ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน
ประธานกรรมการ

ตารางการแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย
การจัดซื้อจัดจ้างที่มีชิ้นงานก่อสร้าง

๑. ชื่อโครงการ จัดซื้อผลงานของศิลปินแห่งชาติ
๒. หน่วยงานเจ้าของโครงการ กลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน กองส่งเสริมและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)
๔. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) วันที่.....เป็นเงิน ๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)

ลำดับ	รายการ	จำนวน	ราคา/หน่วย	จำนวนเงิน
๑.	ผลงานประติมากรรมพระพิฆเนศของศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๕๘ สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม) มีรายละเอียดดังนี้ - มีขนาดหน้าตักไม่น้อยกว่า ๙ นิ้ว - ทำด้วยเนื้อสำริด (Bronze) ด้วยเทคนิคหล่อ - เอกสารภาพประกอบ จำนวน ๑ แผ่น	๑ งาน	๖๕๐,๐๐๐	๖๕๐,๐๐๐
๒	ผลงานจิตรกรรมของนายสวัสด์ ดันติสุข ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๓๔ ชื่อ “ทำประเทืองสัจดิ์” มีรายละเอียด - มีขนาด ๖๐ x ๘๐ เซนติเมตร - วาดด้วยสีน้ำมัน - บนวัสดุผ้าใบ - เอกสารภาพประกอบ จำนวน ๑ แผ่น	๑ งาน	๓๕๐,๐๐๐	๓๕๐,๐๐๐
(หนึ่งล้านบาทถ้วน)				๑,๐๐๐,๐๐๐บาท

๕. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง) สืบราคาจากท้องตลาด โดยใช้เกณฑ์ราคาต่ำสุดเป็นราคาอ้างอิง ดังนี้

๕.๑ ศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ ประจำปี ๒๕๕๘ สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม)

๕.๒ นายสวัสด์ ดันติสุข ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๓๔

๖. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

- | | |
|---------------------------|--|
| ๖.๑ นางสาวมรกต งามภักดี | ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารกองทุนและระดมทุน |
| ๖.๒ นายเกษม ปฐมฤกษ์ | นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ |
| ๖.๓ นางสาวอรนุช อุดมสมฤดี | นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ |

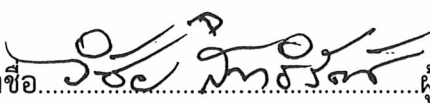
ใบเสนอราคา

วันที่ ๕ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

ข้าพเจ้า ศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ ตำแหน่ง ศิลปินแห่งชาติ ประจำปี 2558
เลขที่ 7/135 แขวง ศาลาธรรมสพน์ เขต ทวีวัฒนา
จังหวัด กรุงเทพฯ หมายเลขประจำตัวผู้เสียภาษี 3 1015 00559 19 2
โทร 061 - 624 -9951

ยื่นต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรมดังมีรายการต่อไปนี้

ที่	รายละเอียด	จำนวน	ราคา	จำนวนเงิน
1.	ผลงานประติมากรรมพระพิฆเนศ มีรายละเอียดดังนี้	1 งาน	650,000 บาท	650,000 บาท
	- มีขนาดหน้าตักไม่น้อยกว่า 9 นิ้ว			
	- ทำด้วยเนื้อสำริด (Bronze)			
	ด้วยเทคนิคหล่อ			
	- เอกสารภาพประกอบ จำนวน 1 แผ่น			
	☐ รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว			
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น				650,000 บาท
(หกแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)				

ลงชื่อ  ผู้เสนอราคา

(ศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์)

ตำแหน่ง ศิลปินแห่งชาติ ประจำปี 2558 สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม)

ใบเสนอราคา

วันที่ ๕ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

ข้าพเจ้า นายณอมศักดิ์ ต่างสุข เลขที่ 130/1 หมู่ที่ 6 ตำบล สวนหลวง
อำเภอ กระทุ่มแบน จังหวัด สมุทรสาคร หมายเลขประจำตัวผู้เสียภาษี 3.1022.00523.24.0
โทร

ข้าพเจ้า นายณอมศักดิ์ ต่างสุข เป็นผู้ถือกรรมสิทธิ์ผลงานจิตรกรรมของนายสวัสต์ ต้นติสุข
ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2534 ชื่อ “ท่าประเทืองสัทธิบ” มีความประสงค์จะยื่นขอ
เสนอราคาขายผลงาน ต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรมดังมีรายการต่อไปนี้

ที่	รายละเอียด	จำนวน	ราคา	จำนวนเงิน
1.	ผลงานจิตรกรรมของนายสวัสต์ ต้นติสุข ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2534 ชื่อ “ท่าประเทืองสัทธิบ” มีรายละเอียด ดังนี้	1 งาน	350,000 บาท	350,000 บาท
	- มีขนาด 60 x 80 เซนติเมตร			
	- วาดด้วยสีน้ำมัน			
	- บนวัสดุผ้าใบ			
	- เอกสารภาพประกอบ จำนวน 1 แผ่น			
	☐ รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว			
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น				350,000 บาท
(สามแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)				

ลงชื่อ นายณอมศักดิ์ ต่างสุข ผู้เสนอราคา
(นายณอมศักดิ์ ต่างสุข)

ตำแหน่ง ผู้ถือกรรมสิทธิ์ผลงานจิตรกรรมของนายสวัสต์ ต้นติสุข
ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ ประจำปี พ.ศ. 2534