



ระเบียบกระทรวงวัฒนธรรม
ว่าด้วยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด
พ.ศ. ๒๕๕๖

โดยที่พระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๑ ได้กำหนดให้มีกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด และปัจจุบันได้มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ และกฎกระทรวงที่เกี่ยวข้อง

เพื่อให้สอดคล้องกับพระราชบัญญัติดังกล่าว จึงสมควรกำหนดระเบียบกระทรวงวัฒนธรรมว่าด้วยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด พ.ศ. ๒๕๕๖ โดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง ให้จังหวัดถือปฏิบัติ จึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบกระทรวงวัฒนธรรมว่าด้วยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด พ.ศ. ๒๕๕๖”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันลงนามเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกระเบียบกระทรวงวัฒนธรรมว่าด้วยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด พ.ศ. ๒๕๕๖

ข้อ ๔ ให้อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมรักษาการตามระเบียบนี้

หมวด ๑

บททั่วไป

ข้อ ๕ ในระเบียบนี้

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด

“ประธานสภาวัฒนธรรม” หมายความว่า ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัด ประธานสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร

“หลักเกณฑ์” หมายความว่า หลักเกณฑ์เงื่อนไข และรายละเอียดการเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนสนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด (ที่กำหนดไว้ท้ายระเบียบ)

หมวด ๒

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด

ข้อ ๖ กองทุนมีวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมในส่วนภูมิภาคของ คณะบุคคล หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ในการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ พัฒนา ศึกษา ส่งเสริม เผยแพร่ แลกเปลี่ยน งานศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น

ข้อ ๗ กองทุน ประกอบด้วย

- (๑) เงินที่รัฐบาลจัดสรรให้จากงบประมาณรายจ่ายประจำปี
- (๒) เงินที่ได้รับจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และหรือกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
- (๓) เงินและทรัพย์สินที่มีผู้บริจาคทั้งในและต่างประเทศเพื่อสมทบกองทุน
- (๔) เงินและทรัพย์สินอื่นที่เป็นของกองทุน
- (๕) ดอกผลและรายได้ของกองทุน

หมวด ๓

คณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด

ข้อ ๘ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ดำเนินการแต่งตั้ง คณะกรรมการ จำนวน ๕ คน ประกอบด้วย

- (๑) วัฒนธรรมจังหวัด/ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรมเป็นประธาน กรรมการ
- (๒) ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัด/ประธานสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครเป็นรอง ประธานกรรมการ
- (๓) ผู้แทนสภาวัฒนธรรม/ผู้แทนสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครเป็นกรรมการ
- (๔) ผู้อำนวยการกลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัด สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม/หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมเครือข่าย (ที่มีหน้าที่ดูแลงานสภาวัฒนธรรม) สำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นกรรมการ
- (๕) ผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม/หัวหน้าฝ่ายบริหารทั่วไป สำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นกรรมการและเลขานุการ

ให้หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด สำนักงานปลัดกระทรวง วัฒนธรรม/ข้าราชการของสำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

ข้อ ๙ คณะกรรมการมีอำนาจและหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) บริหารเงินกองทุนและเงินดอกผลของกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์
- (๒) พิจารณานุมัติโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการอุดหนุนจากเงินดอกผลกองทุน ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ นโยบายของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือกระทรวงวัฒนธรรม
- (๓) ติดตามและประเมินผลการดำเนินโครงการหรือกิจกรรมที่ได้รับการส่งเสริม หรือสนับสนุนจากกองทุน
- (๔) ปฏิบัติหน้าที่อื่นใดที่เกี่ยวข้องกับงานของกองทุนตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมหรือ รัฐบาลมอบหมาย

ข้อ ๑๐ ในการประชุมเพื่อพิจารณาอนุมัติโครงการที่ขอรับการสนับสนุน คณะกรรมการ จะต้องเข้าร่วมเกินกึ่งหนึ่ง โดยจะต้องมีผู้แทนของสภาวัฒนธรรมเข้าร่วมด้วย

หมวด ๔

สำนักงาน

ข้อ ๑๑ ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม มีหน้าที่ควบคุม ดูแล กำกับ เร่งรัด ติดตามผล การดำเนินงานของกองทุนและรายงานผลการดำเนินงานของกองทุนตาม ข้อ ๑๓ (๓) ให้กระทรวงการคลัง และสำนักงบประมาณทราบ

ข้อ ๑๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม อาจมอบหมายให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และหรือ สำนัก/กอง/ส่วน/ศูนย์/กลุ่ม เป็นผู้บริหารและควบคุมการดำเนินการ รวมทั้งการเบิกจ่ายเงินกองทุน

ข้อ ๑๓ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด หรือสำนัก/กอง/ส่วน/ศูนย์/กลุ่ม มีหน้าที่เกี่ยวกับ งานกองทุน ดังต่อไปนี้

- (๑) บริหารงานทั่วไป
- (๒) ดำเนินงานการเงิน - การบัญชี ดังนี้
 - (๒.๑) ดำเนินการเกี่ยวกับการรับ-จ่าย การเก็บรักษาเงิน และทรัพย์สินของกองทุน
 - (๒.๒) ควบคุมดูแลการนำเงินกองทุนไปจัดหาประโยชน์ตามมติคณะกรรมการ โดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง
 - (๒.๓) จัดทำรายงานการเงินและบัญชีกองทุน และควบคุม ดูแลการใช้เงิน ให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์
- (๓) รายงานผลการดำเนินงานต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- (๔) งานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมาย

หมวด ๕

การดำเนินงาน

ข้อ ๑๔ การระดมทุน และนำเงินเข้าสมทบกองทุน สามารถกระทำได้ ดังต่อไปนี้

- (๑) การหาเงินเพื่อสมทบกองทุนให้นำรายได้ฝากสมทบในบัญชีเงินต้นของกองทุน
- (๒) การหาเงินเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานให้นำเงินเข้าสมทบบัญชีดอกผล เงินกองทุน

ข้อ ๑๕ ผู้มีสิทธิขอรับการสนับสนุนการดำเนินงานทางด้านวัฒนธรรม มีดังนี้

- (๑) สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหรือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กรณีที่ดำเนินการ จัดโครงการหรือกิจกรรมทางด้านวัฒนธรรมด้วยตนเอง
- (๒) บุคคล คณะบุคคล และหน่วยงาน นอกเหนือ (๑) ให้ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ ที่กำหนดไว้ท้ายระเบียบ

หมวด ๖

การควบคุมโครงการ

ข้อ ๑๖ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดรายงานโครงการที่ได้รับอนุมัติให้การสนับสนุน และผลการดำเนินงานของโครงการที่ได้รับอนุมัติต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ปีละ ๒ ครั้ง ดังต่อไปนี้

- (๑) ครั้งที่ ๑ การดำเนินงานระหว่างเดือนตุลาคม - มีนาคม
- (๒) ครั้งที่ ๒ การดำเนินงานระหว่างเดือนเมษายน - กันยายน

หมวด ๗

การเงิน

ข้อ ๑๗ ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เปิดบัญชีเงินฝากไว้ที่กรมบัญชีกลาง กระทรวงการคลัง เรียกว่า “บัญชีกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด”

เพื่อความคล่องตัวในการดำเนินงาน ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเปิดบัญชีเงินฝากไว้ที่ธนาคารที่เป็นรัฐวิสาหกิจตามวงเงินและเงื่อนไขที่ได้รับความเห็นชอบจากกระทรวงการคลัง

ข้อ ๑๘ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เปิดบัญชีเงินฝากของแต่ละจังหวัด ไว้กับธนาคารที่เป็นรัฐวิสาหกิจในจังหวัด โดยใช้ชื่อบัญชี ดังนี้

(๑) บัญชีเงินต้น ชื่อบัญชี “กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด (ระบุชื่อจังหวัด)”

(๒) บัญชีดอกผล ชื่อบัญชี “กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด (ระบุชื่อจังหวัด)

(ดอกผลเล่ม ๒)”

บัญชีเงินต้นในแต่ละปี เมื่อมีดอกผลให้โอนเข้าบัญชีดอกผล

ข้อ ๑๙ ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โอนเงินดอกผลที่เกิดจากเงินต้นที่อยู่ในความดูแลของกองทุนให้แก่จังหวัด เพื่อนำเข้าบัญชี ตามข้อ ๑๘ (๒) สำหรับใช้ในการดำเนินงานของกองทุน และจัดการตามวัตถุประสงค์ตามข้อ ๖ เท่านั้น

ข้อ ๒๐ เงินต้นกองทุนให้นำไปหาผลประโยชน์ได้ดังนี้

(๑) ฝากธนาคารที่เป็นรัฐวิสาหกิจ

(๒) ดำเนินกิจการอื่นตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด โดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง

ข้อ ๒๑ ให้บุคคลดังต่อไปนี้ เป็นผู้มีส่วนอำนาจในการสั่งจ่ายเงิน

(๑) กรุงเทพมหานคร ให้อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

(๒) จังหวัดอื่น ๆ ให้วัฒนธรรมจังหวัด

ข้อ ๒๒ ให้บุคคลดังต่อไปนี้ เป็นผู้มีส่วนอำนาจอนุมัติการเบิกจ่ายเงินกองทุน

(๑) กรุงเทพมหานคร ให้อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรม หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

(๒) จังหวัดอื่น ๆ ให้วัฒนธรรมจังหวัด หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากวัฒนธรรมจังหวัด

ข้อ ๒๓ ให้บุคคลดังต่อไปนี้ ลงลายมือชื่อร่วมกันเพื่อถอนเงินออกจากบัญชีเงินต้น

(๑) อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และ

(๒) วัฒนธรรมจังหวัด และ

(๓) ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

ข้อ ๒๔ ให้บุคคลดังต่อไปนี้ ลงลายมือชื่อร่วมกันเพื่อถอนเงินออกจากบัญชีดอกผล

(๑) กรุงเทพมหานคร ให้รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรมหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการ

(๒) จังหวัดอื่น ๆ ให้วัฒนธรรมจังหวัด และผู้อำนวยการกลุ่มยุทธศาสตร์และเฝ้าระวังทางวัฒนธรรมหรือผู้อำนวยการกลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

ข้อ ๒๕ เงินกองทุนให้ใช้จ่ายเพื่อกิจการบริหารของกองทุน ดังนี้

- (๑) ค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ตามแผนงาน โครงการที่ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการ
 - (๒) ค่าอาหารและเครื่องดื่ม ในการจัดประชุมคณะกรรมการที่พิจารณาดำเนินการเกี่ยวกับเรื่องของกองทุน
 - (๓) ค่าใช้จ่ายประจำของสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดที่เกี่ยวกับงานกองทุนให้ใช้จ่ายโดยประหยัด ตามความจำเป็นและเหมาะสม ไม่เกินปีละ ๓๐,๐๐๐.- บาท
- การจ่ายเงินเป็นค่าใช้จ่ายในการบริหารงานของกองทุนตามวรรคหนึ่ง ให้จ่ายตามอัตราของทางราชการโดยอนุโลม

ข้อ ๒๖ ห้ามจ่ายเงินตามข้อ ๒๕ สำหรับรายการต่อไปนี้

- (๑) ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปต่างประเทศ
- (๒) ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปทัศนศึกษาหรือศึกษาดูงานภายในประเทศ ยกเว้นการดูงานในประเทศที่มีโครงการ วัตถุประสงค์ รูปแบบ ระยะเวลา และผลที่ได้รับที่ชัดเจน สามารถทำได้ แต่ไม่เกินวงเงิน ๕๐,๐๐๐.- บาท
- (๓) จัดซื้อหรือซ่อมแซมครุภัณฑ์ ที่ดิน สิ่งก่อสร้าง เว้นแต่ครุภัณฑ์ที่มีราคาต่อหน่วยไม่เกิน ๕,๐๐๐.- บาท
- (๔) ค่าเบี้ยประชุม

ข้อ ๒๗ เงินและทรัพย์สินที่มีผู้บริจาค ให้ใช้จ่ายตามวัตถุประสงค์ของผู้บริจาค โดยไม่ขัดกับวัตถุประสงค์ของกองทุน ในกรณีที่ผู้ให้มิได้กำหนดวัตถุประสงค์ไว้ให้นำเข้าฝากสมทบกับบัญชีเงินต้นกองทุนตาม ข้อ ๑๘ (๑)

หมวด ๘

การบัญชีและตรวจสอบ

ข้อ ๒๘ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด และหรือสำนัก/กอง/ส่วน/ศูนย์/กลุ่ม ที่ได้รับมอบหมายจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดทำบัญชีตามระบบบัญชีที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด โดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง

การปิดบัญชีให้กระทำปีละหนึ่งครั้ง ตามรอบปีงบประมาณและให้จัดทำงบการเงินกองทุนเสนอคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัดเพื่อทราบ และส่งให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในสามสิบวันนับแต่วันสิ้นปีบัญชีทุกปี

ข้อ ๒๙ ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมรวบรวมงบการเงินของจังหวัด และกรุงเทพมหานคร เพื่อจัดทำงบการเงินรวมของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินตรวจสอบภายในเก้าสิบวันนับแต่วันสิ้นปีงบประมาณ เมื่อสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินตรวจสอบรับรองแล้วให้สำเนางบการเงินดังกล่าวให้กรมบัญชีกลางทราบ

ให้มีการตรวจสอบภายในของหน่วยงาน และให้รายงานผลการตรวจสอบให้คณะกรรมการทราบ อย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง

หมวด ๙
เบ็ดเตล็ด

- ผู้วินิจฉัย
- ข้อ ๓๐ ในกรณีที่มีปัญหาในการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเป็น
- ข้อ ๓๑ วิธีปฏิบัติอื่นใดที่มีได้กำหนดไว้ในระเบียบนี้ ให้ถือปฏิบัติตามระเบียบของทางราชการ
- โดยอนุโลม
- ข้อ ๓๒ ในกรณีที่ไม่สามารถปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้ขอทำความตกลงกับกระทรวงการคลัง

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๖

ลงชื่อ



(นายสนธยา คุณปลื้ม)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม