





แผนปฏิบัติการ ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘
ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

คำนำ

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้จัดตั้งขึ้นตามมาตรา ๑๙ แห่งพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ โดยกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม มีภารกิจหลักในการบริหารกองทุนให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม การวิจัย การพัฒนา การฟื้นฟู การอนุรักษ์ การศึกษา และการเผยแพร่งานศิลปะและวัฒนธรรมของบุคคล คณะบุคคล และหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งของภาครัฐและภาคเอกชน

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้จัดทำแผนปฏิบัติการ ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘ ฉบับนี้ขึ้น โดยพิจารณาความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการระยะ ๓ ปี ฉบับปรับปรุง (พ.ศ. ๒๕๖๗ - ๒๕๖๙) ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พร้อมทั้งเปิดรับฟังข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากบุคลากรกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมทุกระดับ เพื่อให้การกำหนดทิศทางการดำเนินงานที่เกี่ยวกับการสนับสนุนและส่งเสริมงานด้านศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปอย่างครบถ้วนและเป็นรูปธรรมต่อไป ทั้งนี้ แผนปฏิบัติการราชการฉบับนี้อาจมีการปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์ที่อาจจะเปลี่ยนแปลงไปในแต่ละปีได้ตามความเหมาะสม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม
สิงหาคม ๒๕๖๗

วิสัยทัศน์

“เป็นกองทุนที่มีประสิทธิภาพในการสนับสนุน ส่งเสริม เผยแพร่ ถ่ายทอดองค์ความรู้ และงานทางด้านวัฒนธรรมสู่ประชาชน ด้วยความร่วมมือของทุกภาคส่วน”

พันธกิจ

๑. ส่งเสริม สนับสนุน จัดเก็บองค์ความรู้อย่างเป็นระบบ เผยแพร่ ถ่ายทอดผลงาน และการดำเนินงานของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ศิลปินพื้นบ้าน
๒. ส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมของทุกภาคส่วนทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ
๓. ส่งเสริมและสนับสนุนการนำทุนทางวัฒนธรรมสร้างสรรค์คุณค่าทางสังคมและมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ
๔. ดำเนินการส่งเสริม สนับสนุนด้านสวัสดิการของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม
๕. บริหารจัดการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

วัตถุประสงค์

เพื่อเป็นทุนใช้จ่ายเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม
(ตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓)

วัตถุประสงค์ เพื่อเป็นทุนใช้จ่ายเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม



“แนวทางการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม”

- ส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัย การพัฒนา การฟื้นฟู การอนุรักษ์ การศึกษา เผยแพร่ และถ่ายทอดงานศิลปวัฒนธรรมของทุกภาคส่วน
- ส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมที่สร้างความร่วมมือขององค์กรและสถาบันด้านศิลปวัฒนธรรม
- ส่งเสริมกิจกรรมการจัดการแสดง การจัดนิทรรศการทางศิลปะ การผลิตสื่อเผยแพร่ผลงานศิลปินแห่งชาติ และกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ
- ช่วยเหลือผู้มีผลงานทางด้านวัฒนธรรม และศิลปินในด้านสวัสดิการและความเป็นอยู่
- สนับสนุนให้มีการจัดซื้อผลงานทางศิลปะที่เป็นผลงานของศิลปินไทย และเป็นสมบัติของชาติ
- ส่งเสริมการเรียนการสอนด้านศิลปะและวัฒนธรรม และการสืบทอดงานศิลปะทั้งใน และนอกระบบโรงเรียน
- ส่งเสริมและสนับสนุนการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ระหว่างประเทศไทยกับต่างประเทศ ตลอดจนองค์กร สมาคม และมูลนิธิต่างประเทศ
- ส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรด้านศิลปะและวัฒนธรรม
- ส่งเสริมและสนับสนุนองค์กรสาธารณประโยชน์ที่เกี่ยวกับงานศิลปะและวัฒนธรรม



ระเบียบปฏิบัติฯ ที่เกี่ยวข้อง

- พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓
- พระราชบัญญัติการบริหารทุนหมุนเวียน พ.ศ. ๒๕๕๘
- พระราชบัญญัติวินัยการเงินการคลังของรัฐ พ.ศ. ๒๕๖๑
- ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมว่าด้วยการรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงิน การจัดหาผลประโยชน์ และการจัดการกองทุน พ.ศ. ๒๕๕๙
- ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมว่าด้วยเงื่อนไข และรายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๒

มาตรการการพัฒนากองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘

มาตรการที่ ๑ ยกย่อง ส่งเสริม และสนับสนุน การดำเนินงานด้านวัฒนธรรม	แผนระยะสั้น (ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘)
กลยุทธ์ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ศิลปินพื้นบ้าน ได้รับการสนับสนุน ส่งเสริม และเผยแพร่ผลงาน เพื่อสร้างคุณค่า และการรับรู้ในสังคม เป้าหมายหลัก สังคมได้รับรู้และเห็นคุณค่าของศิลปิน และศิลปวัฒนธรรม เป้าหมายเชิงคุณภาพ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ศิลปินพื้นบ้าน เป็นที่รู้จักมากขึ้น รวมทั้งมีการเผยแพร่และสืบสาน งานด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น	๑. โครงการสนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม ๒. โครงการติดตามและประเมินผลการให้เงินสนับสนุนดำเนินงานด้านวัฒนธรรม ๓. โครงการเผยแพร่ภูมิปัญญาศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

มาตรการที่ ๒
บริหารจัดการด้านสวัสดิการและ
สิทธิประโยชน์ของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ
ทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม

กลยุทธ์

สวัสดิการและสิทธิประโยชน์ของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรมได้รับการดูแล และปกป้องคุ้มครองอย่างทั่วถึง

เป้าหมายหลัก

ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม
มีความภาคภูมิใจ และมีขวัญกำลังใจในการทำงานวัฒนธรรม

เป้าหมายเชิงคุณภาพ

ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม
มีสุขภาพที่ดี มีความพร้อมในการสร้างสรรค์ ถ่ายทอดและต่อยอดคุณค่า
งานศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง

แผนระยะสั้น
(ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘)

๑. โครงการสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่น
ทางวัฒนธรรม
๒. โครงการเสริมสร้างความสัมพันธ์กับศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม
และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

มาตรการที่ ๓ การบริหารจัดการกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม	แผนระยะสั้น (ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘)
กลยุทธ์ พัฒนาระบบบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เป้าหมายหลัก การบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ให้มีประสิทธิภาพ เป้าหมายเชิงคุณภาพ มีกระบวนการบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมที่มีประสิทธิภาพ รวมถึงบุคลากรของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้รับการพัฒนาศักยภาพ เพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ในการบริหารจัดการกองทุนฯ	๑. ปฏิบัติตามแผนปฏิบัติการดิจิทัล ประจำปี ๒๕๖๘ ๒. ปฏิบัติตามแผนเพิ่มประสิทธิภาพและมาตรฐานการปฏิบัติงาน ประจำปี ๒๕๖๘ ๓. ปฏิบัติตามแผนการพัฒนาโครงการส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘ ๔. โครงการพัฒนาปรับปรุงฐานข้อมูลสารสนเทศของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ๕. พัฒนาบุคลากรกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ๖. พัฒนาและต่อยอดองค์ความรู้ของศิลปินแห่งชาติและผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม อย่างเป็นระบบ

มาตรการที่ ๔ เพิ่มประสิทธิภาพการระดมทุน และเพิ่มแหล่งทุน กลยุทธ์ มีรายได้จากการระดมทุนเพิ่มขึ้นเพื่อนำไปใช้ในการสนับสนุนและเผยแพร่ผลงานทางศิลปวัฒนธรรม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ เป้าหมายหลัก เพิ่มประสิทธิภาพการระดมทุน รวมถึงเพิ่มแหล่งทุน และขยายการมีส่วนร่วมสนับสนุนงานวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดคุณค่าและ/หรือมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจด้วยทุนทางวัฒนธรรม เป้าหมายเชิงคุณภาพ การได้รับความร่วมมือ สนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมจากหน่วยงานต่าง ๆ เพิ่มขึ้น	แผนระยะสั้น (ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘) ๑. ปรับปรุงแก้ไขระเบียบเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและสนับสนุนการระดมทุน ๒. จัดหาแหล่งทุนและขยายการมีส่วนร่วมสนับสนุนงานวัฒนธรรม ๓. จัดทำ Marketingshop รวมผลงานและผลิตภัณฑ์ของศิลปินแห่งชาติ
---	--

แผนปฏิบัติการ ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘
ภายใต้ แผนปฏิบัติการระยะ ๓ ปี ฉบับปรับปรุง (พ.ศ. ๒๕๖๗ - ๒๕๖๙) ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

มาตรการ	โครงการ / กิจกรรม	งบประมาณ
มาตรการที่ ๑ ยกย่อง ส่งเสริมและสนับสนุน การดำเนินงานด้านวัฒนธรรม	๑. โครงการสนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรม	๒,๐๐๐,๐๐๐
	๒. โครงการติดตามและประเมินผลการให้เงินสนับสนุนดำเนินงานด้านวัฒนธรรม	๑๑,๔๐๐
	๓. โครงการเผยแพร่ภูมิปัญญาศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	๔๕๐,๐๐๐
มาตรการที่ ๒ บริหารจัดการด้านสวัสดิการและ สิทธิประโยชน์ของศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	๑. โครงการสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	๖๘,๐๙๕,๐๐๐
	๒. โครงการเสริมสร้างความสัมพันธ์กับศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	๗๐๐,๐๐๐
มาตรการที่ ๓ การบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมงาน วัฒนธรรม	โครงการพัฒนาปรับปรุงฐานข้อมูลสารสนเทศของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม	๒๘๐,๐๐๐
มาตรการที่ ๔ เพิ่มประสิทธิภาพการระดมทุน และเพิ่มแหล่งทุน	๑. ปรับปรุงแก้ไขระเบียบเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและสนับสนุนการระดมทุน ๒. จัดหาแหล่งทุนและขยายการมีส่วนร่วมสนับสนุนงานวัฒนธรรม ๓. จัดทำ Marketingshop รวมผลงานและผลิตภัณฑ์ของศิลปินแห่งชาติ	-

แผนปฏิบัติการ ประจำปีบัญชี ๒๕๖๘
ภายใต้ แผนปฏิบัติการระยะ ๓ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๗ - ๒๕๖๙) ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
มาตรการที่ ๑ ยกย่อง ส่งเสริม และสนับสนุน การดำเนินงาน ด้านวัฒนธรรม	วัตถุประสงค์ ส่งเสริม สนับสนุน เผยแพร่ การดำเนินงานด้าน ศิลปวัฒนธรรมของบุคคล คณะบุคคล องค์กรภาครัฐ เอกชน ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับ นานาชาติ กลุ่มเป้าหมาย ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม บุคคล คณะบุคคล องค์กร ภาครัฐ เอกชน ทั้งในระดับ ท้องถิ่น ระดับชาติ และ ระดับนานาชาติ	๑. โครงการสนับสนุนการ ดำเนินงานด้านวัฒนธรรม - งานสนับสนุนการดำเนินงานด้าน วัฒนธรรมตาม “ระเบียบคณะกรรมการ กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมว่าด้วย เงื่อนไขและรายละเอียดของโครงการหรือ กิจกรรมที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๒ <u>ขั้นตอนการดำเนินงาน</u> ๑. ประกาศกำหนดระยะเวลาในการยื่น ขอรับทุนสนับสนุน และประกาศยื่นแบบ ๒. รวบรวมโครงการที่ขอรับการอุดหนุน นำมาวิเคราะห์ความถูกต้องตามระเบียบ กส.ฯ พ.ศ. ๒๕๖๒ ๓. สรุปและนำเสนอต่อคณะกรรมการ กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เพื่อพิจารณารายละเอียดเนื้อหาโครงการ พร้อมจำนวนวงเงินสนับสนุนที่เหมาะสม โดยมีระยะเวลาการพิจารณาโครงการตาม ระยะเวลาที่ประกาศไว้ ๔. ประกาศผลการพิจารณาให้การ อุดหนุนเป็นหนังสือ และลงประกาศ ในเว็บไซต์ สวธ. ๕. จัดทำข้อตกลงความร่วมมือฯ ระหว่าง สวธ. และผู้ได้รับการสนับสนุน ๖. ติดตามโครงการที่ได้รับการอุดหนุน และสรุปผลการดำเนินงานนำเสนอ กส.	ต.ค. ๒๕๖๗ – ก.ย. ๒๕๖๘	๒,๐๐๐,๐๐๐	กลุ่มบริหารกองทุน และระดมทุน	เป้าหมายเชิงปริมาณ ได้ให้การสนับสนุนศิลปิน แห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม ศิลปิน สถาบันการศึกษา หน่วยงาน และ องค์กรทางศิลปะ ในรูปแบบของโครงการต่าง ๆ ภายในวงเงินงบประมาณ เป้าหมายเชิงคุณภาพ ศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงาน ดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ศิลปิน และหน่วยงานต่าง ๆ ได้จัดกิจกรรมทางวัฒนธรรม เพิ่มขึ้น	ได้สนับสนุนและ เผยแพร่ผลงาน ด้านวัฒนธรรมของ ศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่น และศิลปินทั่วไป ซึ่งสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ของ กองทุนส่งเสริมงาน วัฒนธรรม

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
มาตรการที่ ๑ ยกย่อง ส่งเสริม และสนับสนุน การดำเนินงาน ด้านวัฒนธรรม	วัตถุประสงค์ เพื่อสังเกตการณ์ รวบรวม ข้อมูล รายงานความก้าวหน้า ปัญหา อุปสรรค และติดตาม ประเมินผลการดำเนินงาน ของโครงการที่ได้รับเงิน อุดหนุนจากกองทุนส่งเสริม งานวัฒนธรรม ให้เป็นไป ตามข้อตกลงที่ได้ตกลงกันไว้ และนำเสนอต่อผู้บริหาร กองกองทุนฯ และ สวธ. รับทราบ กลุ่มเป้าหมาย ติดตามและประเมินผล โครงการสนับสนุนการ ดำเนินงานด้านวัฒนธรรม ที่ได้รับการสนับสนุน ไม่น้อยกว่า ๑ โครงการ	๒. โครงการติดตามและ ประเมินผลการให้เงินสนับสนุน ดำเนินงานด้านวัฒนธรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน ๑. วิเคราะห์แผนปฏิบัติการโครงการ/ กิจกรรม ที่ได้รับเงินอุดหนุน ๒. ประชุมพิจารณาคัดเลือกโครงการ/ กิจกรรม ทั้งในส่วนกลางและส่วน ภูมิภาค ๓. จัดทำแบบประเมินผลและ ประชุมแบ่งงาน ๔. ขออนุมัติเดินทางไปราชการ ๕. ดำเนินงานติดตามประเมินผลฯ ๖. สรุปผลการดำเนินงานโครงการฯ เพื่อนำเสนอผู้บริหารฯ ทราบ	ม.ค. – ก.ย. ๒๕๖๘	๑๑,๔๐๐	กลุ่มบริหารกองทุน และระดมทุน	เป้าหมายเชิงปริมาณ - จำนวนครั้งในการ ดำเนินงานติดตามและ ประเมินผลโครงการและ กิจกรรม ที่ได้รับเงินอุดหนุน เป้าหมายเชิงคุณภาพ - ผู้นำเสนอโครงการที่ได้รับ เงินอุดหนุนฯ สามารถ ดำเนินงานได้บรรลุผลสำเร็จ ตามวัตถุประสงค์อย่างเป็น รูปธรรม	- ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม ศิลปินฯ ได้จัดกิจกรรม ซึ่งทำให้เกิดกำลังใจ ในการสร้างสรรค์ ผลงานที่เป็น เอกลักษณ์ไว้เป็น สมบัติของชาติ - เพื่อบรรลุตาม วัตถุประสงค์ของ โครงการที่ได้รับเงิน อุดหนุนจากกองทุน ส่งเสริมงาน วัฒนธรรม ตามข้อตกลงที่ได้ ตกลงกันไว้

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
มาตรการที่ ๑ ยกย่อง ส่งเสริม และสนับสนุน การดำเนินงาน ด้านวัฒนธรรม	วัตถุประสงค์ ๑. เพื่อนำทุนทางวัฒนธรรม ในด้านต่าง ๆ ศิลปะ ประเพณี ภูมิปัญญา พัฒนาต่อยอดด้วย ความคิดสร้างสรรค์ และ นวัตกรรมสู่การสร้างรายได้ ทางเศรษฐกิจฐานราก ๒. เพื่อสร้างโอกาสและ ความเสมอภาคทางสังคม การดำเนินการกิจพื้นฐาน เพื่อสนับสนุนยุทธศาสตร์ ด้านการสร้างโอกาสและ ความเสมอภาคทางสังคม พัฒนาและเสริมสร้าง ศักยภาพให้คนไทยในทุก ระดับทุกช่วงวัย ๓. เพื่อกระตุ้นให้มีการนำ ทุนทางวัฒนธรรมมาสร้าง อาชีพและรายได้ และเพิ่ม พื้นที่ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ๔. เพื่อเป็นการยกย่อง เชิดชูเกียรติศิลปินแห่งชาติ ผู้สร้างสรรค์งานศิลปะ อันทรงคุณค่าซึ่งเป็นความ ภาคภูมิใจแก่คนไทย ที่มีศิลปินผู้สร้างมรดก ภูมิปัญญาให้แก่ประเทศชาติ ๕. เพื่ออนุรักษ์ เผยแพร่ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม ของชาติสู่สาธารณชน	๓. โครงการเผยแพร่ภูมิปัญญา ศิลปินแห่งชาติและผู้มีผลงาน ดีเด่นทางวัฒนธรรม ประกอบด้วย กิจกรรมพัฒนาและเปิดบ้านศิลปิน แห่งชาติและผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรมให้เป็นแหล่งเรียนรู้ ทางวัฒนธรรม ขั้นตอนการดำเนินงาน ๑) สสำรวจความพร้อมในการเปิด บ้านเพื่อเผยแพร่ผลงานอย่างต่อเนื่อง ๒) จัดทำแผน/โครงการเพื่อขอ งบประมาณ และเพิ่มช่องทาง เผยแพร่กิจกรรมทางออนไลน์ ๓) จัดประชุมเพื่อจัดงานเปิดบ้าน ศิลปินแห่งชาติ/ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม ๔) ดำเนินการจัดงานเปิดบ้านศิลปิน แห่งชาติ/ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม ๕) ติดตามประเมินผลการจัด กิจกรรม ๖) สรุปผลการดำเนินงานเสนอ ผู้บริหาร ๗) เผยแพร่การจัดกิจกรรมเปิดบ้าน ศิลปินแห่งชาติ/ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรมผ่านทางเว็บไซต์	ธ.ค. ๒๕๖๗ – เม.ย. ๒๕๖๘	๔๕๐,๐๐๐	กลุ่มบริหารกองทุน และระดมทุน	เป้าหมายเชิงปริมาณ - บ้านศิลปินแห่งชาติและ ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม สู่การเป็นแหล่ง เรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม และเป็นแหล่งท่องเที่ยว เชิงวัฒนธรรมที่ยั่งยืน จำนวน ๑ แห่ง เป้าหมายเชิงคุณภาพ - ผลงานของศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรมได้รับการผลักดัน ให้เป็น Soft Power ที่ช่วย ขับเคลื่อนงานด้าน วัฒนธรรมของชุมชน โดยรอบบ้านศิลปินแห่งชาติ และผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม - คนไทยในทุกระดับทุกช่วงวัย ได้รับการพัฒนาและ เสริมสร้างศักยภาพให้เป็น พลเมืองที่มีคุณภาพสอดคล้อง กับสถานการณ์ปัจจุบันและ อนาคต ทั้งด้านจิตใจ ร่างกาย ขีดความสามารถ ทักษะ และคุณลักษณะอื่น ๆ โดยมี ทุนทางวัฒนธรรมในด้าน ต่าง ๆ ในการหล่อเลี้ยงชีวิต	-บ้านศิลปิน แห่งชาติและ ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรมได้รับการ พัฒนาให้เป็นแหล่ง ท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม สามารถ รองรับนักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทยและชาว ต่างประเทศ ก่อให้เกิดรายได้ กลับคืนสู่บ้าน ศิลปิน - ได้ส่งเสริม ถ่ายทอดและ เผยแพร่องค์ความรู้ ภูมิปัญญา ของ ศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่น ทางด้านวัฒนธรรม ให้กับเด็กและ เยาวชนไทยผ่าน ทางสื่อต่าง ๆ

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
มาตรการที่ ๑ ยกย่อง ส่งเสริม และสนับสนุน การดำเนินงาน ด้านวัฒนธรรม	๖. เพื่อพัฒนาศักยภาพบ้าน ศิลปินแห่งชาติและผู้มี ผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม สู่การเป็นแหล่งเรียนรู้ทาง ศิลปวัฒนธรรม และเป็น แหล่งท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรมที่ยั่งยืน ๗. เพื่อสร้างแรงจูงใจในการ สืบสาน ถ่ายทอด สร้างสรรค์และพัฒนา รวมทั้งมีส่วนร่วม ในการดำเนินงานวัฒนธรรม ๘. เพื่อเป็นการสนับสนุนให้ ศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงาน ดีเด่นทางวัฒนธรรม และ ศิลปินอาจารย์ได้เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ข่าวสาร องค์ ความรู้ และผลงานศิลปิน แห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม และ ศิลปินอาจารย์ให้เป็นที่รับรู้ทั่วกัน ๙. เพื่อผลิตสื่อที่เกี่ยวข้อง กับภารกิจของกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรม ส่งเสริมวัฒนธรรม สำหรับ ใช้ในการสื่อสารผ่าน ช่องทางสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media)					- ได้เปิดโอกาสและส่งเสริม การมีส่วนร่วมในการสืบสาน สร้างสรรค์แสดงออกถึง ความสามารถในรูปแบบต่าง ๆ อย่างสร้างสรรค์และภาคภูมิใจ - ศิลปินแห่งชาติได้รับการ ยกย่องเชิดชูเกียรติในฐานะ ผู้สร้างสรรค์งานศิลปะอัน ทรงคุณค่าซึ่งเป็นความ ภาคภูมิใจแก่คนไทย ที่มี ศิลปินผู้สร้างมรดก ภูมิปัญญาให้แก่ประเทศไทย - ผลงานศิลปะอันล้ำค่า ที่โดดเด่นและมีเอกลักษณ์ ได้รับการถ่ายทอดเชื่อมโยง จากบรรพบุรุษในอดีต มาสู่ ปัจจุบันและไปสู่ศิลปินรุ่นใหม่ - สร้างแรงจูงใจในการ สืบสาน ถ่ายทอดสร้างสรรค์ และพัฒนา รวมทั้งมีส่วนร่วม ในการดำเนินงานวัฒนธรรม	

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
	ให้สามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย และประชาชนได้อย่างมี ประสิทธิภาพ ๙. เพื่อขยายเครือข่ายความ ร่วมมือทางวัฒนธรรม กลุ่มเป้าหมาย ๑. บ้านศิลปินแห่งชาติและ ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม ทั้งในกรุงเทพฯ และส่วนภูมิภาค ที่มีความ พร้อมด้านพื้นที่สำหรับ การดำเนินกิจกรรม ๒. นักศึกษา ครู อาจารย์ และประชาชนทั่วไป						

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
มาตรการที่ ๒ บริหารจัดการ ด้านสวัสดิการ และสิทธิ ประโยชน์ของ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม และ ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม	วัตถุประสงค์ ๑. เพื่อให้การช่วยเหลือ ด้านสวัสดิการและค่าครอง ชีพให้ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรมให้มีคุณภาพชีวิต ที่ดีขึ้น และสามารถ ดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้ อย่างมีศักดิ์ศรี ๒. เพื่อสร้างขวัญกำลังใจ ให้ผู้ที่ทำคุณประโยชน์ต่อ ประเทศชาติ มีกำลังใจใน การสร้างสรรค์ผลงาน และ พัฒนางานศิลปะให้ตกทอด เป็นมรดกของชาติสืบไป ๓. เพื่อสร้างสานสัมพันธ์ ระหว่างศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรมกับกรมส่งเสริม วัฒนธรรมในการที่จะ ร่วมมือกันต่อไป กลุ่มเป้าหมาย ศิลปินแห่งชาติ และ ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม	๑. สวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ประกอบด้วย - ค่าตอบแทนประจำตำแหน่ง (ศิลปินแห่งชาติ และผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม) - ค่ารักษาพยาบาล - ค่าของเยี่ยมในโอกาสเจ็บป่วยหรือ ในโอกาสสำคัญ - เงินช่วยเหลือเมื่อเสียชีวิต - เงินช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัย ขั้นตอนการดำเนินงาน ๑. ค่าตอบแทนประจำตำแหน่ง – ดำเนินการเบิกจ่ายเข้าบัญชีเงินตอน แทนประจำตำแหน่ง ๒. ค่ารักษาพยาบาล – ศิลปิน แห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิฯ และผู้มี ผลงานดีเด่นฯ ส่งใบเสร็จ ให้กองทุนฯ และกองทุนฯ ดำเนินการเบิกจ่าย เข้าบัญชี ๓. การเยี่ยมในโอกาสเจ็บป่วยหรือ ในโอกาสสำคัญ - จัดซื้อกระเช้าของเยี่ยมศิลปิน แห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิฯ และ ผู้มีผลงานดีเด่นฯ - กองกองทุนฯ ดำเนินการเบิกจ่าย	ต.ค. ๒๕๖๗ – ก.ย. ๒๕๖๘	๖๘,๐๙๕,๐๐๐	กลุ่มสวัสดิการ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม และ ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม	เป้าหมายเชิงปริมาณ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม และผู้มี ผลงานดีเด่นทางด้าน วัฒนธรรม ได้รับการ สนับสนุนสวัสดิการและ ได้รับการสร้างเสริม ประสิทธิภาพการสร้างสรรค์ ผลงานอย่างทั่วถึงและ เสมอภาค เป้าหมายเชิงคุณภาพ - ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรมมีคุณภาพชีวิต ที่ดีขึ้น และมีกำลังใจในการ ผลิต/สร้างสรรค์ และพัฒนา งานที่เป็นเอกลักษณ์ไว้เป็น สมบัติของชาติ - ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม มีความพึงพอใจ ต่อสวัสดิการและการ ดำเนินงานของกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม ไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๙๐	- ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม และผู้มี ผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม มี คุณภาพชีวิตที่ดี และมีขวัญกำลังใจ ในการผลิต สร้างสรรค์ และ พัฒนางานที่มี เอกลักษณ์ไว้เป็น สมบัติของชาติ

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
		๔. ช่วยเหลือเมื่อเสียชีวิต – ทายาท แจ้งต่อกองทุนฯ และกองทุนฯ ดำเนินการเบิกเงินช่วยเหลือ ค่าพวง หรีดเคศพศพ และค่าพิมพ์หนังสือ เผยแพร่ผลงานเมื่อเสียชีวิต ๕. ช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัย - ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิฯ และผู้มีผลงานดีเด่นฯ และแนบ หลักฐานภาพถ่ายและรายละเอียด การขอรับเงินช่วยเหลือแก่กองทุนฯ และกองทุนฯ ดำเนินการเบิกจ่าย					

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
มาตรการที่ ๒ บริหารจัดการ ด้านสวัสดิการ และสิทธิ ประโยชน์ของ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม และ ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม	วัตถุประสงค์ ๑. เพื่อสร้างขวัญกำลังใจ ให้แก่ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และ ผู้มี ผลงาน ดี เเด่น ทางวัฒนธรรม มีกำลังใจใน การสร้างสรรค์ผลงาน และ พัฒนางานศิลปะให้ตกทอด เป็นมรดกของชาติสืบไป ๒. เพื่อแสดงมุทิตาจิตแก่ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงาน ดีเด่นทางวัฒนธรรม และ ผู้บริหารงานวัฒนธรรม ๓. เพื่อส่งเสริม สืบสาน และรักษามรดกวัฒนธรรมนิยม ประเพณีสงกรานต์ที่งดงามนี้ ให้คงอยู่สืบไป ๔. เพื่อเป็นต้นแบบในการจัด กิจกรรมสงกรานต์ให้แก่ องค์กรและหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ๕. เพื่ออนุรักษ์ เผยแพร่ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมของ ชาติสู่สาธารณชน ๖. เพื่อขยายเครือข่ายความ ร่วมมือทางวัฒนธรรม	๒. โครงการสร้างความสัมพันธ์ กับศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงาน ดีเด่นทางวัฒนธรรม ประกอบด้วย ๑. กิจกรรม “รดน้ำขอพรศิลปิน แห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม และผู้บริหารงาน วัฒนธรรม เนื่องในเทศกาล สงกรานต์” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ๒. กิจกรรมเยี่ยมบ้านสานสัมพันธ์ กับศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม ๓. กิจกรรมเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์ เพื่อเผยแพร่ผลงานและกิจกรรม ภายใต้ภารกิจของกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริม วัฒนธรรม ขั้นตอนดำเนินการ ๑. ศึกษาข้อมูลเพื่อวางแผน การดำเนินงาน ๒. จัดทำแผนงาน/โครงการ เพื่อของบประมาณ ๓. ดำเนินการตามแผนงาน ๔. ติดตามประเมินผล ๕. สรุปผลการดำเนินงานเสนอ ผู้บริหาร	ต.ค. ๒๕๖๗ – ก.ย. ๒๕๖๘	๗๐๐,๐๐๐	กลุ่มสวัสดิการ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม และ ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม	เป้าหมายเชิงปริมาณ - เยี่ยมบ้านศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้าน วัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า ๒๐ คน - ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทางด้าน วัฒนธรรม และผู้บริหารงาน วัฒนธรรม เข้าร่วมงานรดน้ำ ขอพร ไม่น้อยกว่า ๑๒ ท่าน - ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม ได้รับข่าวสาร จากกองทุนฯ และกรม ส่งเสริมวัฒนธรรม อย่างน้อย ๒๒๐ คน อย่างน้อย ๒ เดือนต่อ ๑ ครั้ง - ได้เผยแพร่กิจกรรมของ กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงาน ดีเด่นทางวัฒนธรรม ได้รับ การประชาสัมพันธ์เผยแพร่ ผ่านช่องทางสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) จำนวนไม่น้อยกว่า ๒ ชิ้นงาน/กิจกรรม	- ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม และผู้มี ผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม มีขวัญ กำลังใจในการผลิต สร้างสรรค์ และ พัฒนางานที่มี เอกลักษณ์ไว้เป็น สมบัติของชาติ - เป็นการแสดง มุทิตาจิตแก่ศิลปิน แห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม ผู้มี ผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม และผู้บริหารงาน วัฒนธรรม - ได้สืบสาน ประเพณีสงกรานต์ อันเป็นเอกลักษณ์ ที่งดงามของชาติ ให้คงอยู่ - ได้เผยแพร่ผลงาน และภูมิปัญญาของ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทาง วัฒนธรรม และ ผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
	<u>กลุ่มเป้าหมาย</u> ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงาน ดีเด่นทางวัฒนธรรม					<u>เป้าหมายเชิงคุณภาพ</u> - ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม ผู้มีผลงานดีเด่นทาง วัฒนธรรม และผู้บริหารงาน วัฒนธรรมมีขวัญและ กำลังใจที่ดีอันจะนำมาซึ่ง การสร้างสรรค์และพัฒนา งานด้านศิลปะและ วัฒนธรรม	ให้เป็นที่ประจักษ์ ต่อสังคม เพื่อรับรู้ ถึงคุณค่า เกิดความ ตื่นตัว และให้ ความสำคัญต่อ ศิลปวัฒนธรรมไทย

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
มาตรการที่ ๓ การบริหาร จัดการกองทุน ส่งเสริมงาน วัฒนธรรม	วัตถุประสงค์ ๑. เพื่อปรับปรุงฐานข้อมูล สารสนเทศของกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรมใน รูปแบบดิจิทัล และ เป็นปัจจุบันอยู่เสมอ ๒. เพื่อตอบสนองความ ต้องการของผู้ใช้งาน และ ทำให้การดำเนินงานของ กองทุนส่งเสริมงาน วัฒนธรรมเป็นไปอย่างมี ประสิทธิภาพ ๓. เพื่อพัฒนารูปแบบการ นำเสนอข้อมูลบ้านของ ศิลปินแห่งชาติในรูปแบบ Virtual Tour ที่มีความสมจริง และมีมิติมากขึ้น เพื่อ ตอบสนองรูปแบบการดำเนิน ชีวิตในสังคมปัจจุบัน ๔. เพื่อพัฒนาระบบระดมทุน และสร้างสรรค์สื่อออนไลน์ เพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจและ กระตุ้นให้มีการนำทุนทาง วัฒนธรรมมาสร้างรายได้ กลุ่มเป้าหมาย ศิลปินแห่งชาติและผู้มี ผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม	๑. โครงการพัฒนาปรับปรุง ฐานข้อมูลสารสนเทศของกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม ประกอบด้วย - กิจกรรมปรับปรุงฐานข้อมูล สารสนเทศของกองทุนส่งเสริม งานวัฒนธรรมในรูปแบบดิจิทัล - กิจกรรมพัฒนารูปแบบการ นำเสนอข้อมูลบ้านของศิลปิน แห่งชาติในรูปแบบ Virtual Tour - กิจกรรมพัฒนาระบบระดมทุน และสร้างสรรค์สื่อออนไลน์ ขั้นตอนการดำเนินงาน ๑. ปรับปรุงฐานข้อมูลสารสนเทศ ของแต่ละกลุ่มงาน และจัดเก็บให้ อยู่ในรูปแบบไฟล์ดิจิทัล ๒. จัดหาพื้นที่เพิ่มเติม เพื่อรองรับ การจัดเก็บข้อมูลสารสนเทศของ กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ที่มีความหลากหลายมากขึ้น รวมถึงรองรับการพัฒนาระบบ ระดมทุนของกองทุนส่งเสริมงาน วัฒนธรรม โดยมีการใช้บริการ โครงสร้างพื้นฐาน ในการ ประมวลผลและการติดต่อสื่อสาร ผ่านระบบ Cloud Service	ต.ค. ๒๕๖๗ – ก.ย. ๒๕๖๘	๒๘๐,๐๐๐	กลุ่มคลังข้อมูล งานกองทุนส่งเสริม งานวัฒนธรรม	เป้าหมายเชิงปริมาณ - ได้ปรับปรุงฐานข้อมูล สารสนเทศของกองทุน ส่งเสริมงานวัฒนธรรม จำนวน ๑ งาน เป้าหมายเชิงคุณภาพ - ได้รวบรวมและปรับปรุง ข้อมูลสำหรับจัดทำ คลังข้อมูลศิลปินแห่งชาติ และมรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรม เพื่อให้สามารถ สืบค้นข้อมูลได้อย่างถูกต้อง - ได้เผยแพร่ ประวัติ ผลงาน องค์ความรู้ของศิลปิน แห่งชาติ และมรดกภูมิ ปัญญาทางวัฒนธรรม	- ได้บริหารจัดการ ข้อมูลและจัดเก็บ ข้อมูล ประวัติ ผลงาน องค์ความรู้ เพื่อเตรียมความ พร้อมในการพัฒนา คลังข้อมูลประวัติ ชีวิตและผลงานของ ศิลปินแห่งชาติ อย่างเป็นระบบ - เปิดพื้นที่สร้าง โอกาส ส่งเสริม ต่อยอดทุน ทางสังคมและ วัฒนธรรมให้ เยาวชน ประชาชน นักท่องเที่ยว ได้มี ส่วนร่วมในกิจกรรม ได้กว้างขวางยิ่งขึ้น

มาตรการ	วัตถุประสงค์	โครงการ / กิจกรรม	ระยะเวลา ดำเนินงาน	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด / เป้าหมายในการ วัดผล	ปัจจัยแห่ง ความสำเร็จ
		ที่มีระบบสำรองข้อมูล (Backup) และความมั่นคงปลอดภัยทางสารสนเทศ (IT Security) เพื่อให้เกิดการบริหารจัดการโครงสร้างพื้นฐานที่เป็นมาตรฐานกลางและเกิดประสิทธิภาพ ในการจัดการระบบสารสนเทศของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม					
