



รายงานของผู้สอบบัญชีและรายงานการเงิน
กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2568

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน



รายงานของผู้สอบบัญชี

เสนอ คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ

ความเห็น

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ตรวจสอบรายงานการเงินของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม (กองทุน) ซึ่งประกอบด้วย งบแสดงฐานะการเงิน ณ วันที่ 30 กันยายน 2568 งบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน และงบแสดงการเปลี่ยนแปลงสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน สำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกันและหมายเหตุประกอบงบการเงินรวมถึงสรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นว่า รายงานการเงินข้างต้นนี้แสดงฐานะการเงินของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ณ วันที่ 30 กันยายน 2568 และผลการดำเนินงานสำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกันโดยถูกต้องตามที่ควรในสาระสำคัญตามมาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐที่กระทรวงการคลังกำหนด

เกณฑ์ในการแสดงความเห็น

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ปฏิบัติงานตรวจสอบตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดินและมาตรฐานการสอบบัญชี ความรับผิดชอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้กล่าวไว้ในวรรคความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีต่อการตรวจสอบรายงานการเงินในรายงานของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินมีความเป็นอิสระจากกองทุนตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดินที่กำหนดโดยคณะกรรมการตรวจเงินแผ่นดินและประมวลจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี รวมถึงมาตรฐานเรื่องความเป็นอิสระ ที่กำหนดโดยสภาวิชาชีพบัญชี (ประมวลจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี) ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบรายงานการเงิน และสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ปฏิบัติตามความรับผิดชอบด้านจรรยาบรรณอื่น ๆ ซึ่งเป็นไปตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดินและประมวลจรรยาบรรณของผู้ประกอบวิชาชีพบัญชี สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเชื่อว่าหลักฐานการสอบบัญชีที่สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้รับเพียงพอและเหมาะสมเพื่อใช้เป็นเกณฑ์ในการแสดงความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน



ข้อมูลอื่น

ผู้บริหารเป็นผู้รับผิดชอบต่อข้อมูลอื่น ข้อมูลอื่นประกอบด้วย ข้อมูลซึ่งรวมอยู่ในรายงานประจำปี แต่ไม่รวมถึงรายงานการเงินและรายงานของผู้สอบบัญชีที่อยู่ในรายงานประจำปีนั้น ซึ่งผู้บริหารจะจัดเตรียมรายงานประจำปีให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินภายหลังวันที่ในรายงานของผู้สอบบัญชีนี้

ความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินต่อรายงานการเงินไม่ครอบคลุมถึงข้อมูลอื่น และสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินไม่ได้ให้ความเชื่อมั่นต่อข้อมูลอื่น

ความรับผิดชอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบรายงานการเงินคือ การอ่านและพิจารณาว่าข้อมูลอื่นมีความขัดแย้งที่มีสาระสำคัญกับรายงานการเงินหรือกับความรู้ที่ได้รับจากการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน หรือปรากฏว่าข้อมูลอื่นมีการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่

เมื่อสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้อ่านรายงานประจำปี หากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินสรุปได้ว่าการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญ สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินต้องสื่อสารเรื่องดังกล่าวกับผู้บริหาร

ความรับผิดชอบของผู้บริหารต่อรายงานการเงิน

ผู้บริหารมีหน้าที่รับผิดชอบในการจัดทำและนำเสนอรายงานการเงินเหล่านี้โดยถูกต้องตามที่ควรตามมาตรฐานการบัญชีภาคีรัฐและนโยบายการบัญชีภาคีรัฐที่กระทรวงการคลังกำหนด และรับผิดชอบเกี่ยวกับการควบคุมภายในที่ผู้บริหารพิจารณาว่าจำเป็นเพื่อให้สามารถจัดทำรายงานการเงินที่ปราศจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด

ในการจัดทำรายงานการเงิน ผู้บริหารรับผิดชอบในการประเมินความสามารถของกองทุนในการดำเนินงานต่อเนื่อง เปิดเผยเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานต่อเนื่องตามความเหมาะสมและการใช้เกณฑ์การบัญชีสำหรับการดำเนินงานต่อเนื่องเว้นแต่มีข้อกำหนดในกฎหมายหรือเป็นนโยบายรัฐบาลที่จะเลิกกองทุนหรือหยุดดำเนินงานหรือไม่สามารถดำเนินงานต่อเนื่องต่อไปได้

ความรับผิดชอบของผู้สอบบัญชีต่อการตรวจสอบรายงานการเงิน

การตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ได้ความเชื่อมั่นอย่างสมเหตุสมผลว่ารายงานการเงินโดยรวมปราศจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่ ไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด และเสนอรายงานของผู้สอบบัญชีซึ่งรวมความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินอยู่ด้วย ความเชื่อมั่นอย่างสมเหตุสมผลคือความเชื่อมั่นในระดับสูงแต่ไม่ได้เป็นการรับประกันว่าการปฏิบัติงานตรวจสอบตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดินและมาตรฐานการสอบบัญชีจะสามารถตรวจพบข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญที่มีอยู่ได้เสมอไป ข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอาจเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาดและถือว่ามีสาระสำคัญเมื่อคาดการณ์



ได้อย่างสมเหตุสมผลว่ารายการที่ขัดต่อข้อเท็จจริงแต่ละรายการหรือทุกรายการรวมกันจะมีผลต่อการตัดสินใจทางเศรษฐกิจของผู้ใช้รายงานการเงินจากการใช้รายงานการเงินเหล่านี้

ในการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินตามหลักเกณฑ์มาตรฐานเกี่ยวกับการตรวจเงินแผ่นดินและมาตรฐานการสอบบัญชี สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ใช้ดุลยพินิจและการสังเกตและสงสัยเยี่ยงผู้ประกอบวิชาชีพตลอดการตรวจสอบ การปฏิบัติงานของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินรวมถึง

- ระบุและประเมินความเสี่ยงจากการแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญในรายงานการเงิน ไม่ว่าจะเกิดจากการทุจริตหรือข้อผิดพลาด ออกแบบและปฏิบัติงานตามวิธีการตรวจสอบเพื่อตอบสนองต่อความเสี่ยงเหล่านั้น และได้หลักฐานการสอบบัญชีที่เพียงพอและเหมาะสมเพื่อเป็นเกณฑ์ในการแสดงความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ความเสี่ยงที่ไม่พบข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญซึ่งเป็นผลมาจากการทุจริตจะสูงกว่าความเสี่ยงที่เกิดจากข้อผิดพลาด เนื่องจากการทุจริตอาจเกี่ยวกับการสมรู้ร่วมคิด การปลอมแปลงเอกสารหลักฐาน การตั้งใจละเว้นการแสดงข้อมูล การแสดงข้อมูลที่ไม่ตรงตามข้อเท็จจริงหรือการแทรกแซงการควบคุมภายใน

- ทำความเข้าใจในระบบการควบคุมภายในที่เกี่ยวข้องกับการตรวจสอบ เพื่อออกแบบวิธีการตรวจสอบที่เหมาะสมกับสถานการณ์ แต่ไม่ใช่เพื่อวัตถุประสงค์ในการแสดงความเห็นต่อความมีประสิทธิภาพของการควบคุมภายในของกองทุน

- ประเมินความเหมาะสมของนโยบายการบัญชีที่ผู้บริหารใช้และความสมเหตุสมผลของประมาณการทางบัญชีและการเปิดเผยข้อมูลที่เกี่ยวข้องซึ่งจัดทำขึ้นโดยผู้บริหาร

- สรุปลักษณะเกี่ยวกับความเหมาะสมของการใช้เกณฑ์การบัญชีสำหรับการดำเนินงานต่อเนื่องของผู้บริหารและจากหลักฐานการสอบบัญชีที่ได้รับ สรุปว่ามีความไม่แน่นอนที่มีสาระสำคัญเกี่ยวกับเหตุการณ์หรือสถานการณ์ที่อาจเป็นเหตุให้เกิดข้อสงสัยอย่างมีนัยสำคัญต่อความสามารถของกองทุนในการดำเนินงานต่อเนื่องหรือไม่ ถ้าสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้ข้อสรุปว่ามีความไม่แน่นอนที่มีสาระสำคัญ สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินต้องกล่าวไว้ในรายงานของผู้สอบบัญชีของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน โดยให้ข้อสังเกตถึงการเปิดเผยข้อมูลในรายงานการเงินที่เกี่ยวข้อง หรือถ้าการเปิดเผยข้อมูลดังกล่าวไม่เพียงพอความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินจะเปลี่ยนแปลงไป ข้อสรุปของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินขึ้นอยู่กับหลักฐานการสอบบัญชีที่ได้รับจนถึงวันที่ในรายงานของผู้สอบบัญชีของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน อย่างไรก็ตาม เหตุการณ์หรือสถานการณ์ในอนาคตอาจเป็นเหตุให้กองทุนต้องหยุดการดำเนินงานต่อเนื่อง

- ประเมินการนำเสนอ โครงสร้างและเนื้อหาของรายงานการเงินโดยรวม รวมถึงการเปิดเผยข้อมูลว่ารายงานการเงินแสดงรายการและเหตุการณ์ในรูปแบบที่ทำให้มีการนำเสนอข้อมูลโดยถูกต้องตามที่ควรหรือไม่



สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้สื่อสารกับผู้บริหารในเรื่องต่าง ๆ ที่สำคัญ ซึ่งรวมถึงขอบเขตและช่วงเวลาของการตรวจสอบตามที่ได้วางแผนไว้ ประเด็นที่มีนัยสำคัญที่พบจากการตรวจสอบ รวมถึงข้อบกพร่องที่มีนัยสำคัญในระบบการควบคุมภายในหากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้พบในระหว่างการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

(นางสุนทรี ตะเพียนทอง)

ผู้อำนวยการสำนักตรวจเงินแผ่นดินที่ 20

(นางนุสรา หัสดี)

ผู้อำนวยการกลุ่ม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

งบแสดงฐานะการเงิน

ณ วันที่ 30 กันยายน 2568

		(หน่วย : บาท)	
	หมายเหตุ	2568	2567
สินทรัพย์			
สินทรัพย์หมุนเวียน			
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	4	6,648,351.27	9,650,711.25
ลูกหนี้ระยะสั้น	5	21,189.00	1,085,305.62
สินค้าคงเหลือ		16,000.00	-
วัสดุคงเหลือ		463,477.27	489,401.00
สินทรัพย์หมุนเวียนอื่น		44,632.56	44,632.56
รวมสินทรัพย์หมุนเวียน		7,193,650.10	11,270,050.43
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน			
อุปกรณ์ - สุทธิ	6	13,500,544.00	13,500,544.00
รวมสินทรัพย์ไม่หมุนเวียน		13,500,544.00	13,500,544.00
รวมสินทรัพย์		20,694,194.10	24,770,594.43

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้



(นายอนุกุล ไบไกล)

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



(นางยุธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

งบแสดงฐานะการเงิน

ณ วันที่ 30 กันยายน 2568

(หน่วย : บาท)

หมายเหตุ	2568	2567
หนี้สินและสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน		
หนี้สิน		
หนี้สินหมุนเวียน		
เจ้าหนี้การค้า	-	99,465.06
เจ้าหนี้อื่นระยะสั้น	7 198,049.00	5,149,685.92
รวมหนี้สินหมุนเวียน	198,049.00	5,249,150.98
รวมหนี้สิน	198,049.00	5,249,150.98
สินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน		
ทุน	8 264,643,414.17	264,643,414.17
รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสะสม	(244,147,269.07)	(245,121,970.72)
รวมสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน	20,496,145.10	19,521,443.45
รวมหนี้สินและสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน	20,694,194.10	24,770,594.43

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการการเงินนี้



(นายอนุกุล ใบไกล)

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



(นางยุธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

งบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน

ณ วันที่ 30 กันยายน 2568

(หน่วย : บาท)

	หมายเหตุ	2568	2567
รายได้			
รายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ	9	74,360,400.00	75,352,400.00
รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	10	42,192.18	14,400.00
รายได้อื่น	11	113,641.96	5,000.46
		<u>74,516,234.14</u>	<u>75,371,800.46</u>
รวมรายได้			
ค่าใช้จ่าย			
ค่าใช้จ่ายบุคลากร	12	1,627,922.94	1,673,421.00
ค่าใช้สอย	13	2,079,021.05	8,974,217.81
ค่าวัสดุ		211,671.45	695,002.36
ค่าเสื่อมราคา		-	265.78
ค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	14	69,622,917.05	71,928,876.27
ค่าใช้จ่ายอื่น	15	-	281.41
		<u>73,541,532.49</u>	<u>83,272,064.63</u>
รวมค่าใช้จ่าย			
รายได้สูง(ต่ำ)กว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ		<u>974,701.65</u>	<u>(7,900,264.17)</u>

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้

(นายอนุกุล ไบไกล)

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

(นางยุถิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
งบแสดงการเปลี่ยนแปลงสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุน
สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2568

(หน่วย : บาท)

รวม

สินทรัพย์สุทธิ/
ส่วนทุน

ทุน

รายได้ต่ำกว่า
ค่าใช้จ่ายสะสม

คงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2566 - ตามที่รายงานไว้เดิม	264,643,414.17	(237,221,706.55)	27,421,707.62
เปลี่ยนแปลงในสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุนสำหรับปี 2567			
ได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสำหรับงวด	-	(7,900,264.17)	(7,900,264.17)
คงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2567	264,643,414.17	(245,121,970.72)	19,521,443.45
คงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2567 - ตามที่รายงานไว้เดิม	264,643,414.17	(245,121,970.72)	19,521,443.45
เปลี่ยนแปลงในสินทรัพย์สุทธิ/ส่วนทุนสำหรับปี 2568			
ได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสำหรับงวด	-	974,701.65	974,701.65
คงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2568	264,643,414.17	(244,147,269.07)	20,496,145.10

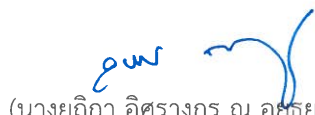
✓ 

หมายเหตุประกอบงบการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้



(นายอนุกุล ใบไกล)

ผู้อำนวยการกองกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



(นางยุธิกา อิศรางกูร ณ อยุธยา)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุประกอบงบการเงิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2568

หมายเหตุ 1 ข้อมูลทั่วไป

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม (กองทุน) เป็นทุนหมุนเวียนที่ไม่มีฐานะเป็นนิติบุคคล มีฐานะเป็นส่วนราชการระดับกองในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (สวช.) ซึ่งจัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2522 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2535 ต่อมาในปีงบประมาณ 2553 ได้มีพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ 8) พ.ศ. 2553 ให้เปลี่ยนชื่อ "สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ" เป็น "กรมส่งเสริมวัฒนธรรม" และให้โอนบรรดากิจการ ทรัพย์สิน สิทธิ หนี้ ข้าราชการ พนักงานราชการ ลูกจ้างและเงินงบประมาณของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม ไปเป็นของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2554 ได้มีพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 13 พฤศจิกายน 2553 กำหนดให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจัดตั้งกองทุนขึ้นกองทุนหนึ่ง เรียกว่า "กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม" โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นทุนใช้จ่ายเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรมตามพระราชบัญญัติกำหนด และให้โอนทรัพย์สิน หนี้ เงินงบประมาณ และรายได้ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมตามพระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2522 ไปเป็นของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ตั้งอยู่ในกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ 14 ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310

กรอบกฎหมายหลักที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ได้แก่

1. พระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553
2. กฎกระทรวง กำหนดสาขา คุณสมบัติ หลักเกณฑ์และวิธีการคัดเลือก และประโยชน์ตอบแทนของศิลปินแห่งชาติ พ.ศ. 2555 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2559 และ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2563
3. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยการใช้จ่ายเงินกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. 2536
4. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยเงินตอบแทนประจำตำแหน่ง และประโยชน์ตอบแทนอื่นของผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2537
5. ระเบียบคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ว่าด้วยผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2537
6. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยการจัดสวัสดิการศิลปินและผู้มีผลงานทางด้านวัฒนธรรม พ.ศ. 2552
7. ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง เงินตอบแทนรายเดือนศิลปินแห่งชาติ พ.ศ. 2558
8. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยการรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงิน การจัดหาผลประโยชน์และการจัดการกองทุน พ.ศ. 2559
9. ประกาศคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม เรื่อง อัตราค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับงานส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม พ.ศ. 2565



หมายเหตุ 1 ข้อมูลทั่วไป (ต่อ)

10. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยเงื่อนไขและรายละเอียดของโครงการหรือกิจกรรมที่ขอรับการอุดหนุนจากกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. 2562 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2565

11. ระเบียบคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ว่าด้วยพนักงานกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม พ.ศ. 2562

12. หลักเกณฑ์การพิจารณาจัดสวัสดิการเงินช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัยเท่าที่เสียหายจริงให้แก่ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2563

13. ระเบียบคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ว่าด้วยการกำหนดสาขา คุณสมบัติ หลักเกณฑ์วิธีการคัดเลือก และประโยชน์ตอบแทนของบุคคลที่มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2565

14. ระเบียบคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ว่าด้วยการกำหนดสาขา คุณสมบัติ หลักเกณฑ์วิธีการคัดเลือก และประโยชน์ตอบแทนของผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม พ.ศ. 2565

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 เมื่อวันที่ 10 กันยายน 2558 กรมบัญชีกลางได้จัดประชุมแนวทางในการทบทวนสถานะทุนหมุนเวียน โดยผู้แทนสำนักงบประมาณ ผู้แทนกรมบัญชีกลาง และผู้แทนหน่วยงานเจ้าของทุนหมุนเวียน และที่ประชุมมีมติเห็นชอบให้ควรรวมกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมและกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัดเข้าด้วยกัน เพื่อให้เกิดการบูรณาการส่งเสริมวัฒนธรรมทั้งสองกองทุนซึ่งมีวัตถุประสงค์เดียวกันให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน แต่ในการดำเนินการยุบรวมกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจังหวัดที่จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ. 2541 กับกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมที่จัดตั้งขึ้นตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 นั้น ต้องดำเนินการเสนอพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ซึ่งปัจจุบันอยู่ระหว่างดำเนินการยกร่างพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ (ฉบับที่ ...) พ.ศ. เพื่อเสนอแก้ไขพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ตามขั้นตอนกฎหมายและสอดคล้องตามหลักเกณฑ์ในพระราชบัญญัติหลักเกณฑ์การจัดทำร่างกฎหมายและการประเมินผลสัมฤทธิ์ของกฎหมาย พ.ศ. 2562

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมได้รับเงินอุดหนุนที่รัฐบาลจัดสรรให้จากงบประมาณรายจ่ายประจำปีผ่านกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน 74,360,400.00 บาท (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำนวน 75,352,400.00 บาท) เพื่อใช้จ่ายเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม

กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมใช้เจ้าหน้าที่และสินทรัพย์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมในการปฏิบัติงาน โดยไม่ได้รับปันส่วนค่าใช้จ่ายจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมายเหตุ 2 เกณฑ์การจัดทำรายงานการเงิน

รายงานการเงินนี้ จัดทำขึ้นตามมาตรฐานการบัญชีภาครัฐและนโยบายการบัญชีภาครัฐที่กระทรวงการคลังประกาศใช้

รายงานการเงินนี้จัดทำขึ้นโดยใช้เกณฑ์ราคาทุนเดิม เว้นแต่จะได้เปิดเผยเป็นอย่างอื่นในนโยบายการบัญชี



หมายเหตุ 2 เกณฑ์การจัดทำรายงานการเงิน (ต่อ)

กองทุนเป็นหน่วยงานที่เสนอรายงานตามมาตรฐานการบัญชีภาครัฐซึ่งอยู่ภายใต้การควบคุมของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และต้องจัดทำรายงานการเงินแยกต่างหากจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมตามกฎหมาย ไม่ว่ารายงานดังกล่าวจะเกิดจากเงินงบประมาณและเงินนอกงบประมาณทุกประเภท ที่กองทุนมีอำนาจในการบริหารจัดการตามกฎหมาย รายการที่ปรากฏในรายงานการเงิน รวมถึง สิ้นทรัพย์ หนี้สิน รายได้ และค่าใช้จ่าย ซึ่งเป็นของรัฐบาลและอยู่ภายใต้การควบคุมของรัฐบาลในภาพรวม แต่ให้กองทุนเป็นผู้รับผิดชอบในการดูแลรักษาและบริหารจัดการให้แก่รัฐบาล ภายในขอบเขตอำนาจหน้าที่ตามกฎหมาย และรวมถึงองค์ประกอบของรายงานการเงินซึ่งอยู่ภายใต้การควบคุมของกองทุนที่ใช้เพื่อประโยชน์ในการดำเนินงานของกองทุนเอง

ทั้งนี้ กองทุนไม่ได้จัดทำรายงานรายได้แผ่นดิน เนื่องจากพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 มาตรา 24 บัญญัติให้เงินและดอกผลของกองทุนไม่ต้องนำส่งคลังตามกฎหมายว่าด้วยเงินคงคลัง และกฎหมายว่าด้วยวิธีการงบประมาณ

หมายเหตุ 3 สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ

3.1 เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

เงินสด หมายถึง เงินสดในมือ เช็ค ดราฟต์และธนาคัติ กองทุนจะรับรู้เงินสด และเงินฝากธนาคารในราคาตามมูลค่าที่ตราไว้ และแสดงรายการดังกล่าวไว้ในเงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด ในงบแสดงฐานะการเงิน

รายการเทียบเท่าเงินสด หมายถึง เงินลงทุนระยะสั้นที่มีสภาพคล่องสูงซึ่งพร้อมที่จะเปลี่ยนเป็นเงินสดในจำนวนเงินที่เท่ากันหรือใกล้เคียงกับมูลค่าเดิม ซึ่งความแตกต่างในมูลค่าดังกล่าวไม่นับสำคัญ เช่น เงินลงทุนที่มีวันครบกำหนดในระยะสั้น กล่าวคือ 3 เดือน หรือน้อยกว่านับจากวันที่ได้มา เป็นต้น

เงินฝากคลัง หมายถึง เงินนอกงบประมาณที่กองทุนฝากไว้กับกระทรวงการคลัง กองทุนจะรับรู้เงินฝากคลังในราคาตามมูลค่าที่ตราไว้ โดยแสดงรายการเงินฝากคลังในเงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด ในงบแสดงฐานะการเงิน

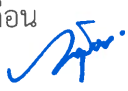
3.2 ลูกหนี้อื่นระยะสั้น

ลูกหนี้เงินยืม หมายถึง ลูกหนี้ภายในกองทุนกรณีให้ข้าราชการ พนักงาน หรือเจ้าหน้าที่ยืมเงินไปใช้จ่ายในการปฏิบัติงานโดยไม่มีดอกเบี้ย ซึ่งอยู่ในระหว่างรอรับชำระคืนหรือรอการส่งคืนใช้ใบสำคัญ เช่น ลูกหนี้เงินงบประมาณ ลูกหนี้เงินนอกงบประมาณ แสดงตามมูลค่าที่จะได้รับโดยไม่ตั้งบัญชีค่าเผื่อหนี้สงสัยจะสูญ

รายได้ค้างรับ คือ รายได้ของกองทุนที่เกิดรายได้ขึ้นแล้วแต่ยังไม่ได้รับชำระเงิน กองทุนจะรับรู้รายได้ค้างรับตามมูลค่าที่คาดว่าจะได้รับ

3.3 วัสดุคงเหลือ

วัสดุคงเหลือ หมายถึง สิ้นทรัพย์ที่กองทุนมีไว้เพื่อใช้ในการดำเนินงานตามปกติ โดยทั่วไปมีมูลค่าไม่สูงและไม่มีลักษณะคงทนถาวร กองทุนวัดมูลค่าวัสดุคงเหลือในราคาทุนตามวิธีเข้าก่อนออกก่อน



หมายเหตุ 3 สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ (ต่อ)

3.4 อุปกรณ์

กองทุนรับรู้รายการอุปกรณ์ เฉพาะรายการที่มีมูลค่าขั้นต่ำต่อหน่วยหรือต่อชุดตั้งแต่ 10,000 บาท ขึ้นไป ยกเว้นรายการที่ได้มาก่อนปี 2563 รับรู้เป็นอุปกรณ์เมื่อมูลค่าขั้นต่ำตั้งแต่ 5,000 บาท ขึ้นไป

ราคาทุนรวมต้นทุนทางตรงที่เกี่ยวข้องกับการจัดหาสินทรัพย์ เพื่อให้สินทรัพย์นั้นอยู่ในสภาพและสถานที่ที่พร้อมใช้งานได้ตามความประสงค์ของฝ่ายบริหาร ราคาทุนของสินทรัพย์ที่ก่อสร้างขึ้นเอง ประกอบด้วยต้นทุนค่าวัสดุ ค่าแรงงานทางตรง และต้นทุนทางตรงอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดหาสินทรัพย์

ส่วนประกอบของรายการอุปกรณ์แต่ละรายการที่มีรูปแบบและอายุการใช้ประโยชน์ที่แตกต่างกัน และมีต้นทุนที่มีนัยสำคัญจะบันทึกส่วนประกอบนั้นแยกต่างหากจากกัน

ต้นทุนที่เกิดขึ้นในภายหลัง ต้นทุนในการเปลี่ยนแทนส่วนประกอบจะรับรู้เป็นส่วนหนึ่งของมูลค่าตามบัญชีของรายการอุปกรณ์ เมื่อมีความเป็นไปได้ค่อนข้างแน่ที่กองทุนจะได้รับประโยชน์เชิงเศรษฐกิจในอนาคตหรือศักยภาพในการให้บริการเพิ่มขึ้นจากรายการนั้น และสามารถวัดมูลค่าต้นทุนของรายการนั้นได้อย่างน่าเชื่อถือ และตัดมูลค่าของชิ้นส่วนที่ถูกเปลี่ยนแทนออกจากบัญชีด้วยมูลค่าตามบัญชี ส่วนต้นทุนที่เกิดขึ้นในการซ่อมบำรุงอุปกรณ์ที่เกิดขึ้นเป็นประจำจะรับรู้เป็นค่าใช้จ่ายเมื่อเกิดขึ้น

ค่าเสื่อมราคาบันทึกเป็นค่าใช้จ่ายในงบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน คำนวณโดยวิธีเส้นตรงตามอายุการให้ประโยชน์โดยประมาณ ดังนี้

ครุภัณฑ์สำนักงาน 10 ปี

ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ 5 ปี

สินทรัพย์ที่มีลักษณะเฉพาะในภาครัฐ ได้แก่ สินทรัพย์มรดกทางวัฒนธรรม ประเพณี ครุภัณฑ์ผลงานทางศิลปะ บันทึกบัญชีดังนี้

ครุภัณฑ์ผลงานทางศิลปะ ตั้งแต่ปี 2541 – 2561 บันทึกบัญชีในราคาทุนที่ซื้อหรือได้มา โดยไม่คิดค่าเสื่อมราคาตามคุณลักษณะเฉพาะของสินทรัพย์ที่มีมูลค่าสูงขึ้นตามกาลเวลา

ครุภัณฑ์ผลงานทางศิลปะ ตั้งแต่ปี 2562 เป็นต้นมา รับรู้เป็นค่าใช้จ่ายในซื้อบัญชี ค่าใช้จ่ายอื่น และจัดทำทะเบียนคุมทรัพย์สินไว้เพื่อใช้ในการควบคุมและตรวจสอบ

3.5 เจ้าหนี้การค้า

เจ้าหนี้การค้า หมายถึง ภาระผูกพันที่กองทุนมีต่อบุคคลภายนอก เช่น เจ้าหนี้จากการซื้อสินค้าและบริการ เป็นต้น กองทุนจะรับรู้เจ้าหนี้การค้าเมื่อกองทุนได้รับสินค้าหรือบริการจากผู้ขาย และได้มีการตรวจรับเรียบร้อยแล้ว โดยแสดงรายการเจ้าหนี้การค้าเป็นหนี้สินหมุนเวียนในงบแสดงฐานะการเงิน

3.6 เจ้าหนี้อื่นระยะสั้น

เจ้าหนี้อื่นระยะสั้น ประกอบด้วย ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย ใบสำคัญค้างจ่าย และค่าใช้จ่ายอื่น

ค่าใช้จ่ายค้างจ่าย หมายถึง จำนวนเงินค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นแล้วในรอบระยะเวลาบัญชีปีปัจจุบัน แต่ยังไม่ได้มีการจ่ายเงิน การจ่ายเงินจะกระทำในรอบระยะเวลาบัญชีถัดไป เช่น ค่าสาธารณูปโภคค้างจ่าย ใบสำคัญค้างจ่าย เป็นต้น กองทุนจะรับรู้ค่าใช้จ่ายค้างจ่ายเมื่อเกิดค่าใช้จ่าย โดยแสดงค่าใช้จ่ายค้างจ่ายเป็นหนี้สินหมุนเวียนในงบแสดงฐานะการเงิน



หมายเหตุ 3 สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ (ต่อ)

3.7 รายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ

รายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ หมายถึง เงินอุดหนุนที่รัฐบาลจัดสรรให้จากงบประมาณรายจ่ายประจำปี เช่น เงินงบประมาณรายจ่ายประจำปีที่ได้รับจัดสรรผ่านกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อใช้จ่ายเกี่ยวกับการส่งเสริมและสนับสนุนงานวัฒนธรรม กองทุนจะรับรู้เป็นรายได้เมื่อได้รับเงินจากหน่วยงานผู้เบิกโดยตรง และแสดงเป็นรายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐในงบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงิน

3.8 รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค

รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาคที่มีเงื่อนไขของสินทรัพย์ที่โอนรับรู้เป็นรายได้รอการรับรู้เมื่อได้รับเงินและทยอยรับรู้เป็นรายได้เมื่อได้ทำตามเงื่อนไขที่กำหนด สำหรับรายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาคที่ไม่มีเงื่อนไขของสินทรัพย์ที่โอน ไม่ว่าจะมียกจำกัดของสินทรัพย์ที่โอนหรือไม่ รับรู้เป็นรายได้เมื่อได้รับสินทรัพย์รับโอนที่เป็นไปตามเกณฑ์การรับรู้สินทรัพย์

ข้อจำกัดของสินทรัพย์ที่โอน ไม่รวมถึงข้อกำหนดให้ต้องคืนสินทรัพย์ที่จะรับโอนหรือประโยชน์เชิงเศรษฐกิจในอนาคตหรือศักยภาพในการให้บริการอื่นที่ต้องคืนให้แก่ผู้รับโอนถ้าไม่ใช้สินทรัพย์ตามที่ระบุไว้ ดังนั้น เมื่อเริ่มมีสิทธิควบคุมสินทรัพย์ภายใต้ข้อจำกัดผู้รับโอนไม่ได้มีภาระผูกพันในปัจจุบันที่จะต้องโอนประโยชน์เชิงเศรษฐกิจหรือศักยภาพในการให้บริการให้แก่บุคคลที่สาม เมื่อผู้รับโอนทำผิดข้อจำกัด ผู้โอนหรือฝ่ายอื่นอาจมีทางเลือกในการใช้บทลงโทษต่อผู้รับโอน ดังนั้น เมื่อหน่วยงานได้รับสินทรัพย์ตามข้อจำกัดจึงรับรู้รายได้ทันที

เงื่อนไขของสินทรัพย์ที่โอน กำหนดให้หน่วยงานจะต้องใช้ประโยชน์เชิงเศรษฐกิจในอนาคตหรือศักยภาพในการให้บริการของสินทรัพย์ตามที่ระบุไว้ หรือต้องคืนประโยชน์เชิงเศรษฐกิจในอนาคตหรือศักยภาพในการให้บริการแก่ผู้โอนในกรณีที่ผิดเงื่อนไขนั้น ดังนั้น หน่วยงานผู้รับโอนสินทรัพย์จึงมีภาระผูกพันในปัจจุบันที่ต้องส่งมอบประโยชน์เชิงเศรษฐกิจในอนาคตหรือศักยภาพในการให้บริการแก่บุคคลที่สามเมื่อเริ่มมีสิทธิควบคุมสินทรัพย์ที่อยู่ภายใต้เงื่อนไข ทั้งนี้เป็นเพราะผู้รับโอนไม่สามารถหลีกเลี่ยงกระแสไหลออกของทรัพยากรเนื่องจากมีข้อจำกัดให้ใช้ประโยชน์จากสินทรัพย์ในการส่งมอบสินค้าหรือบริการให้แก่บุคคลที่สาม หรือไม่เช่นนั้นต้องส่งคืนประโยชน์เชิงเศรษฐกิจในอนาคตหรือศักยภาพในการให้บริการให้แก่ผู้โอน ดังนั้น เมื่อผู้รับโอนเริ่มรับรู้สินทรัพย์ตามเงื่อนไข จึงเกิดหนี้สินขึ้นด้วย ได้แก่ รายได้รอการรับรู้

3.9 รายได้อื่น

รายได้ดอกเบียเงินฝากจากสถาบันการเงินและผลตอบแทนจากเงินลงทุน กองทุนจะรับรู้เมื่อเกิดรายได้ตามเกณฑ์สัดส่วนของเวลาตามอัตราผลตอบแทนที่แท้จริงของสินทรัพย์

รายได้อื่น กองทุนจะรับรู้เป็นรายได้เมื่อได้รับเงิน

3.10 ค่าใช้จ่ายบุคลากร

ค่าใช้จ่ายบุคลากร หมายถึง ค่าใช้จ่ายทั้งหมดที่เกี่ยวกับบุคลากรและการจ้างงาน เช่น ค่าจ้าง ค่าล่วงเวลา เงินสมทบกองทุนประกันสังคม เงินสมทบกองทุนเงินทดแทน เป็นต้น กองทุนจะรับรู้ค่าใช้จ่ายบุคลากรเมื่อค่าใช้จ่ายนั้นเกิดขึ้น และแสดงรายการดังกล่าวในงบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงินของกองทุน โดยเปิดเผยค่าใช้จ่ายบุคลากรประเภทต่าง ๆ ไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงิน



หมายเหตุ 3 สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ (ต่อ)

3.11 ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน

ค่าใช้จ่ายในการดำเนินงาน หมายถึง ค่าใช้จ่ายที่จ่ายไปเพื่อการดำเนินงานของกองทุน เช่น ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ เป็นต้น กองทุนจะรับรู้ค่าใช้จ่ายเมื่อค่าใช้จ่ายนั้นเกิดขึ้น และแสดงรายการดังกล่าวในงบแสดงผลการดำเนินงานทางการเงินของกองทุน โดยเปิดเผยค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานประเภทต่าง ๆ ไว้ในหมายเหตุประกอบงบการเงิน

หมายเหตุ 4 เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
เงินฝากคลัง	6,648,331.27	9,581,454.95
เงินฝากสถาบันการเงิน	20.00	69,256.30
รวม เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	6,648,351.27	9,650,711.25

เงินฝากคลัง เป็นเงินที่กองทุนฝากไว้กับกระทรวงการคลังภายใต้ข้อกำหนดตามกฎหมาย โดยไม่มีดอกเบี้ย ซึ่งสามารถเบิกถอนได้เมื่อต้องการใช้จ่ายตามรายการที่กำหนดไว้ในระเบียบที่ระบุข้อจำกัดในการใช้จ่าย

เงินฝากคลัง จำนวน 6,648,331.27 บาท เป็นบัญชีเงินฝาก 00983 ชื่อบัญชี กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ที่เปิดไว้สำหรับเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ของกองทุน

เงินฝากสถาบันการเงิน จำนวน 20.00 บาท เป็นเงินฝากธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) ประเภทออมทรัพย์ ชื่อบัญชี กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ที่เปิดไว้สำหรับรับเงินบริจาคของกองทุน

หมายเหตุ 5 ลูกหนี้อื่นระยะสั้น

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
ค้างรับจากกรมบัญชีกลาง	21,189.00	1,085,305.62
รวม ลูกหนี้อื่นระยะสั้น	21,189.00	1,085,305.62

ค้างรับจากกรมบัญชีกลาง เป็นรายการที่กองทุนขอเบิกเงินฝากคลังเพื่อจ่ายเข้าบัญชีเงินฝากสถาบันการเงินของกองทุน แต่กรมบัญชีกลางยังไม่ประมวลผลส่งจ่ายเงิน จึงเกิดรายการค้างรับจากกรมบัญชีกลาง คู่กับรายการใบสำคัญค้ำจ่ายโดยอัตโนมัติ (หมายเหตุ 7)



หมายเหตุ 6 อุปกรณ์ - สุทธิ

(หน่วย : บาท)

	ครุภัณฑ์	ครุภัณฑ์ ผลงานทางศิลปะ	รวม
ราคาทุน			
ยอดยกมา ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2566	52,401.00	13,500,540.00	13,552,941.00
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2567	52,401.00	13,500,540.00	13,552,941.00
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2568	52,401.00	13,500,540.00	13,552,941.00
ค่าเสื่อมราคาสะสม			
ยอดยกมา ณ วันที่ 1 ตุลาคม 2566	52,131.22	-	52,131.22
ค่าเสื่อมราคาประจำปีจากการดำเนินงาน	265.78	-	265.78
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2567	52,397.00	-	52,397.00
ค่าเสื่อมราคาประจำปีจากการดำเนินงาน	-	-	-
ยอดคงเหลือ ณ วันที่ 30 กันยายน 2568	52,397.00	-	52,397.00
มูลค่าสุทธิตามบัญชี			
ณ วันที่ 30 กันยายน 2567	4.00	13,500,540.00	13,500,544.00
ณ วันที่ 30 กันยายน 2568	4.00	13,500,540.00	13,500,544.00

หมายเหตุ 7 เจ้าหนี้อื่นระยะสั้น

(หน่วย : บาท)

	2568	2567
ค่าใช้จ่ายค้างจ่ายอื่น - บุคคลภายนอก	1,860.00	2,412,168.00
ค่าใช้จ่ายค้างจ่ายอื่น - หน่วยงานภาครัฐ	175,000.00	1,582,956.00
ใบสำคัญค้างจ่าย	21,189.00	1,154,561.92
รวม เจ้าหนี้อื่นระยะสั้น	198,049.00	5,149,685.92

ใบสำคัญค้างจ่าย จำนวน 21,189.00 บาท เป็นรายการที่กองทุนขอเบิกเงินฝากคลังเพื่อจ่ายเข้าบัญชีเงินฝากสถาบันการเงินของกองทุน แต่กรมบัญชีกลางยังไม่ประมวลผลส่งจ่ายเงิน จึงเกิดรายการใบสำคัญค้างจ่ายคู่กับรายการค้างรับจากกรมบัญชีกลางโดยอัตโนมัติ (หมายเหตุ 5)



หมายเหตุ 8 ทุน

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
ทุนประเดิมจากรัฐบาล	160,000,000.00	160,000,000.00
ทุนสนับสนุนการดำเนินงานทางวัฒนธรรมจังหวัด	76,000,000.00	76,000,000.00
กองทุนย่อย	28,613,414.17	28,613,414.17
ทุนรับโอน	30,000.00	30,000.00
รวม ทุน	<u>264,643,414.17</u>	<u>264,643,414.17</u>

ในปีงบประมาณ 2536 - 2540 กองทุนได้รับจัดสรรเงินจากรัฐบาลเป็นทุนประเดิม จำนวน 160,000,000.00 บาท

ในปีงบประมาณ 2540 กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมได้รับจัดสรรเงินทุนสนับสนุนการดำเนินงานวัฒนธรรมจังหวัด จำนวน 76,000,000.00 บาท โดยเงินทุนนี้มีวัตถุประสงค์เฉพาะเพื่อนำดอกผลไปใช้สนับสนุนการดำเนินงานทางวัฒนธรรมของจังหวัดต่าง ๆ ซึ่งในการประชุมคณะกรรมการกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม ครั้งที่ 3/2558 เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2558 ได้อนุมัติเป็นหลักการให้กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมดำเนินการจัดหาผลประโยชน์จากสถาบันการเงินที่ให้ผลประโยชน์สูงสุดตามวัตถุประสงค์และเจตนารมณ์ของเงินทุน

ในปีงบประมาณ 2561 คณะรัฐมนตรีมีมติเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2561 เห็นชอบให้ทุนหมุนเวียนนำทุนหรือผลกำไรส่วนเกินส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดิน ปีบัญชี 2561 ตามพระราชกฤษฎีกากำหนดจำนวนเงินสะสมสูงสุด และการนำทุนหรือผลกำไรส่วนเกินของทุนหมุนเวียนส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดิน พ.ศ. 2561 และคณะกรรมการนโยบายการบริหารทุนหมุนเวียนได้มีหนังสือ ด่วนที่สุด ที่ กค 0406.2/37121 ลงวันที่ 7 กันยายน 2561 เรื่อง การเรียกให้ทุนหมุนเวียนนำทุนหรือผลกำไรส่วนเกินของทุนหมุนเวียนส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดินปีบัญชี 2561 แจ้งให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรมนำทุนหรือผลกำไรส่วนเกินคงเหลือของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมส่งคลังเป็นรายได้แผ่นดิน จำนวน 157,750,000.00 บาท ภายในเดือนกันยายน 2561

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้นำทุนหรือผลกำไรส่วนเกินคงเหลือของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมเบิกหักผลส่งเงินฝากคลังเป็นรายได้แผ่นดิน (ค่าใช้จ่ายผลส่งเป็นรายได้แผ่นดิน) แบ่งเป็น 2 งวด คือ งวดที่ 1 เมื่อวันที่ 26 กันยายน 2561 จำนวน 52,750,000.00 บาท และงวดที่ 2 เมื่อวันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2562 จำนวน 105,000,000.00 บาท ซึ่งในจำนวนนี้เป็นเงินต้นพร้อมดอกเบี้ยของเงินทุนสนับสนุนการดำเนินงานวัฒนธรรมจังหวัด จำนวน 77,710,000.00 บาท รวมอยู่ด้วย

กองทุนย่อย จำนวน 28,613,414.17 บาท เป็นเงินที่ได้รับจากการบริจาคเพื่อนำมาใช้จ่ายในกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมที่มียอดตั้งแต่ 200,000.00 บาทขึ้นไป ตามพระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2522 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2535 ซึ่งกำหนดให้ "คณะกรรมการกองทุนอาจตั้งกองทุนเฉพาะเรื่องขึ้นในกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมตามวัตถุประสงค์ของผู้บริจาคเงินหรือทรัพย์สินก็ได้" ต่อมาในปีงบประมาณ 2554 ได้มีพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2553 ใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 13 พฤศจิกายน 2553 และกำหนดให้ "ให้ออนทรัพย์สิน หนี้ เงินงบประมาณ และรายได้ของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมตามพระราชบัญญัติสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2522 ไปเป็นของกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม" จึงส่งผลให้กองทุนย่อยซึ่งเป็นกองทุนเฉพาะเรื่องที่กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมจัดตั้งขึ้นตามกฎหมายเดิมยุบรวมเป็นกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรมโดยไม่มีกองทุนย่อยอีกต่อไป ทั้งนี้กองทุนย่อยที่เป็นเงินได้จากการบริจาคดังกล่าวจึงรวมเข้าเป็นเนื้อเดียวกับเงินในกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม



หมายเหตุ 9 รายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
รายได้จากงบบุคลากร	1,581,240.00	1,567,200.00
รายได้จากงบดำเนินงาน	72,779,160.00	73,785,200.00
รวม รายได้จากการอุดหนุนจากหน่วยงานภาครัฐ	<u>74,360,400.00</u>	<u>75,352,400.00</u>

หมายเหตุ 10 รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
รายได้จากการรับบริจาค	42,192.18	14,400.00
รวม รายได้จากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	<u>42,192.18</u>	<u>14,400.00</u>

หมายเหตุ 11 รายได้อื่น

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
รายได้ดอกเบี้ยเงินฝากสถาบันการเงิน	10.23	0.46
รายได้อื่น	14,166.67	5,000.00
รายได้ระหว่างหน่วยงาน - หน่วยงานรับเงินนอก งบประมาณจากกรมบัญชีกลาง	77,638,355.01	-
ค่าใช้จ่ายระหว่างหน่วยงาน - ปรับเงินฝากคลัง	(77,538,889.95)	-
รวม รายได้อื่น	<u>113,641.96</u>	<u>5,000.46</u>

รายได้อื่น จำนวน 14,166.67 บาท เป็นเงินค่าตอบแทนศิลปินแห่งชาติ ซึ่งเสียชีวิตในเดือนกันยายน 2567 (ปีบัญชี 2567) และได้ส่งคืนเงินค่าตอบแทนรายเดือนให้แก่กองทุนเมื่อเดือนตุลาคม 2567

บัญชีรายได้ระหว่างหน่วยงาน - หน่วยงานรับเงินนอกงบประมาณจากกรมบัญชีกลาง จำนวน 77,638,355.01 บาท และบัญชีค่าใช้จ่ายระหว่างหน่วยงาน - ปรับเงินฝากคลัง จำนวน 77,538,355.01 บาท เป็นบัญชีระหว่างกัน แสดงยอดคงเหลือด้านเครดิต จำนวน 99,465.06 บาท เนื่องจากกรมบัญชีกลางประมวลผลส่งจ่ายเจ้าหน้าที่การดำเนินงาน และไม่มีเจ้าหน้าที่การค้างเหลือปลายงวด

หมายเหตุ 12 ค่าใช้จ่ายบุคลากร

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
ค่าล่วงเวลา	87,500.00	97,810.00
ค่าจ้าง	1,488,291.94	1,520,160.00
เงินสมทบกองทุนประกันสังคม	50,691.00	54,000.00
เงินสมทบกองทุนเงินทดแทน	1,440.00	1,451.00
รวม ค่าใช้จ่ายบุคลากร	<u>1,627,922.94</u>	<u>1,673,421.00</u>



หมายเหตุ 13 ค่าใช้สอย

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม	346,907.57	1,244,936.00
ค่าใช้จ่ายในการเดินทาง	349,065.50	468,332.00
ค่าจ้างเหมาบริการ	60,000.00	2,848,256.00
ค่าธรรมเนียม	200.00	200.00
ค่าใช้จ่ายในการประชุม	214,545.00	157,670.00
ค่าประชาสัมพันธ์	861,235.17	4,028,836.00
ค่าตรวจสอบบัญชี	175,000.00	175,000.00
ค่ารับรองและพิธีการ	4,000.00	-
ค่าใช้สอยอื่น	68,067.81	50,987.81
รวม ค่าใช้สอย	<u>2,079,021.05</u>	<u>8,974,217.81</u>

หมายเหตุ 14 ค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนอื่นและบริจาค

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อการดำเนินงาน - องค์กร ไม่หวังผลกำไร	290,000.00	1,189,000.00
ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อการดำเนินงานอื่น	<u>69,332,917.05</u>	<u>70,739,876.27</u>
รวม ค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนอื่นและบริจาค	<u>69,622,917.05</u>	<u>71,928,876.27</u>

ค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อการดำเนินงานอื่น จำนวน 69,332,917.05 บาท ประกอบด้วย

	(หน่วย : บาท)	
	2568	2567
1. ค่าใช้จ่ายโครงการสนับสนุนการดำเนินงาน ด้านวัฒนธรรม กลุ่มศิลปินแห่งชาติ ผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม ทายาทศิลปินแห่งชาติ	4,710,000.00	7,811,000.00
2. ค่าใช้จ่ายสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ ทางวัฒนธรรม และผู้มีผลงานดีเด่น ทางวัฒนธรรม		
2.1 ค่าใช้จ่ายสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ และผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม เงินตอบแทนประจำตำแหน่ง	53,772,177.26	52,952,052.21



หมายเหตุ 14 ค่าใช้จ่ายจากการอุดหนุนอื่นและบริจาค (ต่อ)

2.2 ค่าใช้จ่ายสวัสดิการศิลปินแห่งชาติ

ผู้ทรงคุณวุฒิทางวัฒนธรรม

และผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม

ค่ารักษาพยาบาล	9,098,227.36	8,786,906.35
ค่าใช้จ่ายในการเยี่ยมเยียน	275,519.93	139,917.71
เงินช่วยเหลือเมื่อเสียชีวิต	150,000.00	150,000.00
ค่าใช้จ่ายเมื่อเสียชีวิต	17,600.00	26,000.00
ค่าพิมพ์หนังสือเมื่อเสียชีวิต	1,225,700.00	830,000.00
เงินช่วยเหลือเมื่อประสบสาธารณภัย	54,000.00	44,000.00
ค่าของที่ระลึกงานรดน้ำขอพร	29,692.50	-

ศิลปินแห่งชาติ

รวมค่าใช้จ่ายสวัสดิการ

10,850,739.79 9,976,824.06

รวมค่าใช้จ่ายอุดหนุนเพื่อดำเนินงานอื่น

69,332,917.05 70,739,876.27

หมายเหตุ 15 ค่าใช้จ่ายอื่น

(หน่วย : บาท)

	2568	2567
ค่าใช้จ่ายระหว่างหน่วยงาน - ปรับเงินฝากคลัง	-	81,606,154.56
รายได้ระหว่างหน่วยงาน - หน่วยงานรับ	-	(81,605,873.15)
เงินนอกงบประมาณจากกรมบัญชีกลาง		
รวม ค่าใช้จ่ายอื่น	-	281.41

หมายเหตุ 16 การอนุมัติรายงานการเงิน

รายงานการเงินได้รับอนุมัติจากอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ในวันที่ 23 ธันวาคม 2568

